Место и роль невербального общения в структуре коммуникативной

компетентности педагога.

Горбачёва О.Н., педагог-психолог, ГБОУ школа №569 Невского района

Педагогическое общение – многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности.

Содержание педагогического общения представляет собой, прежде всего, обмен информацией, целенаправленную организацию преподавателем взаимопонимания и взаимоотношений с учащимися с помощью различных коммуникативных средств. Общение представляет собой достаточно сложный, многоаспектный и многопредметный социально-психологический феномен.

Оно выступает в трех аспектах: во-первых, как средство решения учебных задач; во-вторых, как система социально-психологического обеспечения воспитательного процесса; в-третьих, как способ организации взаимоотношений педагогов и учащихся, в котором сочетаются обучение и воспитание, и как процесс воспитания личности и творческой индивидуальности.

Речевое общение, как правило, сопровождается несловесными действиями, помогающими понять и осмыслить речевой текст. Невербальная коммуникация представляет собой обмен невербальными сообщениями между людьми, а также их интерпретацию. Она возможна потому, что за всеми этими знаками и символами в каждой культуре закреплено определенное значение, понятное окружающим [1, с. 13].

Невербальные сообщения способны передавать обширную информацию, прежде всего о личности самого говорящего. Также через невербальные средства мы узнаем об отношении общающихся друг к другу, их близости или отдаленности, типе и динамике их взаимоотношений. И, наконец, это информация об отношениях участников коммуникации к самой ситуации: насколько они комфортно чувствуют себя в ней, интересно ли им общение или они хотят поскорее выйти из нее.

Отличительными чертами невербальных сообщений является то, что они всегда ситуативны, синтетичны, а также обычно непроизвольны и спонтанны [2, с. 24].

Таким образом, невербальная коммуникация представляет собой многомерный, аналоговый процесс, который протекает в основном неосознанно и осуществляется с помощью всех органов чувств: зрения, слуха, осязания, вкуса, обоняния, каждый из которых образует свой канал коммуникации.

Все компоненты невербальной коммуникации тесно связаны, они могут взаимно дополнять друг друга или, напротив, вступать в противоречие.

Применительно к деятельности учителя, невербалика является одним из средств системы воздействия, или педагогической техники. Невербальные средства общения в педагогике характеризуют умение учителя управлять своим поведением – как организмом в целом, так и речью в частности (постановка голоса, темп речи и т.п.).

Одной из серьезных проблем профессиональной деятельности педагога является преобладание в невербальном языке жестов доминирования, агрессивности, превосходства. Неотъемлемым элементом педагогической экспрессии являются позы учителя, связанные с осанкой, ее стройностью или сутулостью, привычками определенным образом стоять, садиться, передвигаться.

Не менее важный компонент педагогического взаимодействия — визуальный контакт. Он выполняет серьезную регулятивную функцию. Взглядом, направленным на собеседника, привлекают внимание к себе и предмету разговора, демонстрируют расположение и отчуждение, выражают недоумение, иронию, осуждение, поддерживают психологический контакт. Пристальный взгляд усиливает внушающий эффект слова. Блуждающий, бегающий, ускользающий, тяжелый, злобный, испепеляющий взгляд настораживает, раздражает, отталкивает.

Воздействие взгляда учителя зависит от дистанции общения. Воздействие взгляда тем сильнее, чем ближе к учителю находится ребенок. Дистанция способна как сближать, так и разъединять собеседников [3, с. 194].

Таким образом, коммуникативный процесс оказывается неполным, если мы отвлекаемся от невербальных средств. Поэтому во время коммуникации педагогу следует, как минимум, выработать манеру правильно стоять перед партнером по общению, жесты учителя должны быть органичными и сдержанными, без широких взмахов и острых углов, сохранять доброжелательное и спокойное выражение лица, стремиться держать в поле зрения всех собеседников, избегать обращений к стенам и потолку.

Высокий уровень коммуникативной компетентности позволяет оптимизировать обучение, моделировать безопасные ситуации общения, транслировать адекватные, гибкие и вариативные модели коммуникативного поведения. От педагога требуется владение техниками вербального и невербального общения, умение создавать социально-педагогические ситуации, в которых обучающиеся практикуются в установлении контактов с окружающими, в обращении к ним за помощью, советом, выстраивая правильную коммуникацию.

Литература:

1. Морозов, А. В. Технологии эффективной коммуникации : пособие : в 2 ч. / А. В. Морозов, Н. В. Волох. – Минск : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2018. – Ч. 1. – 64 с.

2. Митева, Т. П., Дворникова, Т. М. Невербальная коммуникация в деятельности преподавателя / Т. П. Митева, Т. М. Дворникова //  Практика преподавания иностранных языков на факультете международных отношений БГУ: электронный сборник. Выпуск XI. – Минск, 2021. – С.23–25.

3. Полякова, Л. В. Невербальная компетентность учителя / Л. В Полякова // матер. XV междунар. науч.-практ. конф. МЦНС «Наука и просвещение». – С.188–196.