**Конспект открытого урока по технологии «Изготовление сувенира из соленого теста»**

Учитель: Ельчанинова Светлана Петровна

Предмет: технология

Тема урока: **"Изготовление сувенира из соленого теста»"**

**Цель:** Дать учащимся более глубокие знания о возможностях, способах и техниках работы с соленым тестом

**Задачи урока**:

*Образовательные –* научить учащихся освоить на практике одну из техник работы с соленым тестом;

*Воспитательные* - воспитывать аккуратность и чувство меры во время творческой работы;

*Развивающие*  - развивать художественное, ассоциативное мышление и фантазию.

**Оборудование:**

*Для учителя* – компьютер, компьютерные программы.

*Для учащихся* – соленое тесто, скалка, клеенка 50х50, стеки, вода, кисть.

**План урока:**

I. Организационный момент.

II. Объяснение нового материала.

III. Практическая работа

IV. Закрепление нового материала

V. Выставка работ

VI. Подведение итогов

VII. Домашнее задание.

**Этапы урока:**

Организационный момент (1 мин).

Актуализация знаний (1 мин).

II. Изучение нового материала (5 мин).

III. Практическая работа (11 мин).

V. Рефлексия, закрепление нового материала (1 мин).

VI. Подведение итогов урока (1 мин).

**Ход урока.**

**I. Организационный момент.**

-Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть на сегодняшнем уроке.

**II. Актуализация знаний.**

«Наше время можно назвать по-разному: эра скоростей, эпоха компьютеров, век информации. Но еще смело можно сказать, что это время дизайна. Дизайн подарков и сувениров. Сувениры, сделанные своими руками, становятся особо ценными. Лепить сувениры и подарки можно из разных пластичных материалов, которые легко поддаются воздействию рук, приобретая в процессе лепки задуманную форму. Для нашей поделки мы будем использовать простые экологически чистые материалы- соль, мука и вода.

-Скажите, что получается при смешивании этих компонентов?

Правильно - тесто.

-Ребята, что вы видите на слайдах.

-Как вы думаете, какая же тема будет урока?

**Ш. Изучение нового материала. (слайд )**

**Учитель:** Сегодня мы познакомимся с приемами работы с соленым тестом, научимся изготавливать сувениры.

-Девизом нашего урока будет пословица:

**«Рукам работа – душе праздник!»**

**Из истории… (слайд)**

Солёное тесто для лепки появилось много веков назад, и сейчас невозможно с точностью сказать, кто именно был первооткрывателем. Ещё в Древнем Риме, Древнем Египте и Древней Греции использовали различные рецепты солёного теста для изготовления религиозных статуэток. **(слайд )**

В Скандинавии и Германии уже несколько веков делают рождественские сувениры, используя этот материал. У индейских племён, такие фигурки приобретали мистический смысл, **(слайд )**

а в Китае, начиная, приблизительно с 16-17 веков лепили марионетки для кукольных представлений **(Слайд)**

На Руси было принято дарить **поделки из солёного теста** на Новый год (отмечался тогда 1 сентября) и на свадьбы в знак сытости, плодородия и благополучия. Говорили, что хлеб с солью всегда будут на столе. Вот почему эти фигурки нередко называли очень просто - «хлебосол». Возрождение этой старой народной традиции расширило применение солёного теста. Оно оказалось прекрасным материалом для детского творчества. **(слайд )**

В настоящее время, большую популярность приобрели вещи, сделанные своими руками, особенно если они ещё и экологически чистые.

Появились мастера, достигшие небывалых высот в лепке из солёного теста, их руки творят настоящие шедевры.

Лепить из теста очень интересно и достаточно просто. Самое главное, приложить немного терпения и фантазии

Тестопластика не потребует почти никаких материальных затрат, ведь всё что потребуется, это соль, мука и вода. **(слайд )**

**МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ**

**1.Мука.** Для приготовления солёного теста используется пшеничная и ржаная мука. Но в тесте из ржаной муки образуется больше пор, его труднее сушить, в лепке оно более твёрдое.

**2.Соль**. Перебор соли может сделать тесто хрупким и ломким, что ведёт к образованию трещин на изделии. Соль можно использовать любую. Но лучше всего подходит соль «Экстра» мелкого помола.

**3.Вода.** При замесе теста используется холодная вода.

**5.Шаблоны**. Шаблоны надо делать из картона с водонепроницаемым покрытием.

**6.Гуашь или акварельные краски, красители.**

**7.Скалка или валик для раскатывания теста.**

**8.Деревянный стек или нож для резки пластилина.**

А теперь давайте рассмотрим, как правильно подготовить тесто к работе. **(слайд)**

**ТЕХНОЛОГИЮ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТЕСТА вы видите на слайде**

* **Ознакомление учащихся с приготовление теста.**

2 стакана муки;1 стакан соли; 250 грамм воды. При приготовлении теста его необходимо хорошо вымесить, чтобы оно стало эластичным. Эластичность теста можно достичь, добавив при замешивании 1-2 чайной ложки растительного масла.

Полученное тесто можно окрасить **(слайд).** Для этого подойдут натуральные красители из соков (свекольного, морковного и другого) . Также для окрашивания теста могут быть использованы акриловые краски, акварель и гуашь.

**После изготовления изделия, его необходимо высушить. (слайд)**

Существует несколько способов сушки:

**1.Воздушная сушка**

Изделия сушат на воздухе, из расчёта на 1 мм толщины изделия требуется 1 день сушки. Готовое для просушки изделие кладётся на освещённое солнцем место.. Воздушная сушка занимает много времени, зато не требует расходов на электроэнергию.

**2. Сушка в духовом шкафу**

Начинать сушку следует с низкой температуры (75С) и сушить 1 час, затем температуру можно повысить и досушивать изделие с учетом того, что 5 мм теста просушивается за 1час. В процессе сушки в духовке тесто подрумянивается, изделие приобретает золотистый оттенок.

**3.Комбинированная сушка**

Готовое изделие сначала подсушивается на воздухе в течение суток, затем – в духовке и наоборот.

**Затем изделие раскрашивают и лакируют. (слайд )**

Сегодня нам предстоит сделать подкову – оберег. Вы ее можете оставить себе на память или подарить друзьям. Поверьте, ваш подарок оценят по достоинству, ведь эта работа, не важно, насколько умело она слеплена, всегда будет единственной и неповторимой

**-** Ребята, как вы думаете, что символизирует подкова? *(Считалось, что этот оберег принесет в семью счастье, достаток, удачу и даже любовь)*

На Руси издревле найти подкову на дороге считалось очень хорошей приметой.  
 Подкову нужно вешать над входной дверью или прямо на дверь внутри жилища. А вот каким образом ее вешать, хозяева должны решать сами. Если в доме много ссор и скандалов - нужно повесить концами вниз. Если в доме все благополучно, и вы ходите сохранить и приумножить свое благополучие, то нужно повесить подкову концами вверх.

-Прежде чем приступить к изготовлению нашего сувенира, мы проведем **физкультминутку. (Слайд)**

**4.Практическая работа.**

- Я предлагаю вам перейти в нашу Творческую мастерскую для изготовления сувенира. **(слайд )**

-При работе на уроках технологии, необходимо соблюдать ТБ, памятка у каждого из вас есть - она находится у вас на столе.

Давайте зачитаем эти правила по технике безопасности.  
**ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ**

-Вы узнали, как приготовить тесто, а теперь попробуем сами изготовить сувенир «Подкова», с использованием инструкционной карты. Готовое тесто и карта находятся у вас на столе. **(слайд )**

**V. Рефлексия с целью закрепления вновь полученных знаний и сведений**

**Учитель**: На уроке я вас познакомила с историей и технологией изготовления сувенира из соленого теста. А сейчас мы узнаем, насколько вам интересно было содержание нашего урока, и что из него вы запомнили. Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов:

-Как на Руси использовали поделки из соленого теста?

*(На Руси было принято дарить поделки из солёного теста на Новый год и на свадьбы в знак сытости, плодородия и благополучия)*

-Что вы узнали нового на уроке?

-Чему вы научились на уроке? (*научились делать сувениры*)

-Понравилось ли вам работать с этим материалом?

**VI. Подведение итогов урока.**

-Как бы вы оценили свою работу? – **(слайд)**

**Самооценка урока.**

-Ребята, у вас на партах лежат разноцветные кружки.

- Если вы себя оцениваете

на 5 – поднимите желтый кружок,

на 4 – зеленый кружок,

на 3 – красный.

- Сегодня мы с вами погрузились в мир лепки из соленого теста, мне хочется, чтобы вы подружились с этим прекрасным материалом.

Потом я ваши работы высушу, а на следующем уроке, мы их раскрасим и покроем лаком**. (слайд)**

 Нам осталось убрать свои рабочие места. Спасибо за внимание!

Приложение

**ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ**

Правила техники безопасности при работе с соленым тестом:

1.При работе с соленым тестом избегайте попадания крошек и рук в глаза.

2.Передавать колющие и режущие предметы ручкой от себя, располагать их на столе острым концом от себя.

3. Содержать рабочее место в чистоте

4. Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.

5.После работы привести в порядок свое рабочее место

**Инструкционная карта**

1.Тесто.

2. Берём тесто, раскатываем его толщиной 0,7 см., накладываем шаблон и по нему вырезаем ножом подкову (оставшееся тесто убираем в полиэтиленовый пакет, чтобы не высохло).

5. Аккуратно, не переувлажняя, с помощью кисти с водой и пальцев сглаживаем шероховатые края изделия.

6. Обратным концом кисточки делаем на концах подковы дырочки для ленты.

7. Декорируем нашу подкову листиками и цветами. Для этого берём тесто из пакета понемногу (чтобы не сохло).

8. Листики формируем из кусочков теста каплевидной формы, крепим к подкове, смочив место склейки водой, жилки обозначаем с помощью стеки.

9. Далее из кусочков теста формируем листики цветка.

10. Собираем цветок.

11. Прикрепляем готовые цветки к подкове, делаем божьих коровок, сажаем их в верхней части подковы.

12. Отправляем изделие на просушку.

13. Высохшее изделие подкрашиваем, используя гуашь и акриловые краски.

14. Затем покрываем изделие алкидным глянцевым лаком, ждем до полного высыхания изделия.

15. Продеваем в дырочки атласную ленту, закрепляем. Наша подкова готова.