



Что вы видите на переднем плане? Запишите, какие предметы вы видите?

Что вы видите на заднем плане? Запишите свои ответы.

Еще раз внимательно посмотрите на картину. Нравится ли вам она? Какое настроение она создает? Ваше впечатление? Запишите 1-2 предложения.

Составьте свой план.

К какому типу текста будет отнесено ваше сочинение?

Что с первого взгляда поражает вас в картине?

Какие цвета преобладают на картине?

Что нам дают эти цвета, какие ощущения создают?

Бордовый	Коричневый	Какао	Темно-зеленый	Темно-синий
Карминовый	Темно-оранжевый	Хаки	Изумрудный	Васильковый
Красный	Оранжевый	Желтый	Зеленый	Синий
Вишневый	Коралловый	Янтарный	Травяной	Голубой
Розовый	Светло-оранжевый	Золотистый	Оливковый	Бирюзовый
Фуксия	Персиковый	Светло-желтый	Салатовый	Темно-бирюзовый
Светло-розовый	Бежевый	Кремовый	Фисташковый	Мятный

Посмотрите внимательно на картину. Какие краски использовал художник? (Обратите внимание на подсказки) Запишите.

Почему художник использовал именно эти краски?

Как автор показал с помощью красок, всю красоту осени?

Орфографическая работа.

Осень- яркая, огнен(нн)ая, пламен(нн)ая, з..лотая, волшебная, праз(?)ничная

Лес - сказочный, необычный, похож на сказку, таинствен(нн)ый, загадочный, терем.

Старые клены- огромные, р..скошные, раскидистые, гибкие ветви, з..лотой вод..пад.

Молодые клены - тонкие, гибкие, как лианы, тянутся к солнцу.

Листья -на земле, как ковер из крупных разноцветных листьев, неповторимый узор

Тропинка - ее обступили деревья, чуть заметно вьется, устлана опавшими листьями

Сороки - среди моря осенней травы и листьев, белобокие вертихвостки с черной головой.

Сплетенные деревья - напоминают чудовище, гигантского паука, покрыты светло-желтыми листьями.

Небо - голубое небо проглядывает сквозь кружево веток и уцелевших листьев.

Настроение - радостное, праздничное, приподнятое.

«Развитие речи. Сочинение – описание по картине И. С. Остроухова «Золотая осень».



Беседа по картине.

Представьте себе, что вы попали в место, изображенное на картине. Осмотритесь вокруг, что вы видите?

*История создания
картины*

«Золотая осень»

Картина «Золотая осень» была написана Ильёй Остроуховым в 1886 году. В тот период Остроухов проводил много времени в усадьбе Абрамцево, владельцем которой был Савва Мамонтов. По-видимому, сюжет картины связан с видами которые художник наблюдал в приусадебном парке. Картина «Золотая осень» была представлена в 1887 году на 15й выставке Товарищества передвижных художественных выставок («передвижников») проходившей в Петербурге и Москве. Это был первый пейзаж Остроухова показанный на выставке передвижников, и он получил хорошие оценки посетителей.

Илья Семенович Остроухов

(1858-1917)

Илья Семенович Остроухов родился 20 июля 1858 года в Москве. Его семья относилась к старинному замоскворецкому купеческому роду. Родители стремились дать сыну прекрасное образование. Известность приходит к художнику уже в середине восьмидесятых.