

Сценарий общешкольного мероприятия ко дню Великой Победы

«Поклонимся великим тем годам».

Оформление сцены: бумажные цветы, цифра 9, плакат - «148 дней и ночей шла Великая Отечественная война», слева сцены надпись (черным цветом: 22 июня 1941г.), справа (красным цветом: 9 мая 1945г.), сбоку сцены стоит журнальный столик, на котором стоит гильза от снаряда, в которой горит огонь, стоят гвоздики, каска, на другой стороне сцены стоит вешалка с одеждой (гимнастёрки, пилотки, белые халаты, косынки, шинели, вещмешки).

Ведущий 1: Уважаемые ветераны, учителя, дети! 76 весна поздравляет всех тех, кто пережил войну, поздравляет нас, их детей, Вас-внуков. Поздравляет и напоминает в 76 раз о лихолетье войны и приказывает беречь мир.

Ведущий 2: Уважаемые ветераны! Низкий поклон Вам за нашу мирную жизнь, за то, что сберегли Донбасс от фашизма и неволи. Мы приглашаем Вас в путешествие в Вашу боевую молодость, юность.

Звучит песня А. Пахмутовой «День Победы» в исполнении учащихся. На экране видео 1945 год.

Ведущий 1: Праздник со слезами на глазах, праздник радостей и печали, триумфа и потерь, праздник памяти!

Ведущий 2: В этот день вспоминается всё: и начало войны, и тяжелые атаки, нескончаемые километры дорог....

Под музыку военного вальса «Вальс расставания» парами танцуют выпускники в военной форме

Ведущий 1: Год за годом заря над землёю встала,
Поднималась страна забыв о былом,
И любовью мальчишек своих баловала,
Как могла, согревала на сердце своём.

Ведущий 2: Только вдруг сорок первый ударил огнём,
Подпоясал мальчишек солдатским ремнём.

Ведущий 1: Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной,

Всего каких-то пять минут осталось.

Музыку вальса заглушает песня «Священная война». Танцующие останавливаются и «содрогаясь» расходятся по сцене: девочки влево, юноши справа.

Ведущий 2: Война жестче нету слова,
Война- печальней нету слова,
Война- святее нету слова
В тоске и славе этих лет.
И на устах у нас иного
Еще не может быть и нет.

Ведущий 1: Сороковые роковые,
Свинцовые пороховые...
Война гуляет по стране,
А мы такие молодые!

Во время этих слов юноши снимают пиджаки и надевают гимнастёрки, пилотки, вешают на плечо оружие, девушки поверх платьев надевают белые халаты и завязывают косынки медсестёр на фоне музыки «Ах война.....»

Девушка 1: Ах война
Что ж ты сделала подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли-
Повзрослели они до поры,

Девушка 2: На пороге едва помаячили
И ушли-
За солдатом солдат...

Девушка 3: До свидания, мальчики!
Мальчики, постарайтесь вернуться назад.

Девушка 4: Нет, не прячьтесь вы,
Будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат,
И себя не щадите, и всё-таки,
Постарайтесь вернуться назад!

Юноша 1: Ах война, Что ж ты подлая сделала!
Вместо свадеб- разлука и дым!

Юноша 2: Наши девочки, платьица белые
Раздарили сестрёнкам своим.
Сапоги- ну куда от них денешься

Да зелёные крылья погон...

Юноша 3: До свидания, девочки!

Девочки, постарайтесь вернуться назад!

Ведущий 1: В ответ поднимались отважные руки:

Юноша 1: Готовы на битвы!

Девушка 1: На годы разлуки!

Девушка 2: Готовы на радость победных огней!

Девушка 3: На голод и холод могильных камней,

Юноша 2: Готовы на всё ради счастья людей!

Все вместе: Ради завтрашних дней!

Ведущий 2: Четыре года.

Ведущий 1: Тысяча четыреста восемнадцать дней

Ведущий 2: Тридцать четыре тысячи часов!

Ведущий 1: И двадцать семь миллионов погибших на две с половиной тысячи километров.

Звучит песня «Эх дороги» ребята уходят со сцены.

Чтец: Ещё не зная дня и часа

Когда наступит торжество

Над Волгой и в степях Донбасса

Мы свято верили в него.

Сквозь дни утрат, печали, скорби

В пределах вражеской земли

Не отступаясь, плеч не горбя,

Мы эту веру пронесли.

Освищенные смертным ветром,

В буранах, ливнях и в пыли,

Мы километр за километром

К своей заветной цели шли.

Мы так неистово хотели

Приблизить долгожданный час

Что ни снаряды, ни метели,

Остановить не смели нас.

На рубежах весны четвёртой,
В награду за года тревог,
В дыму и прахе распостёртый
Лежит Берлин у наших ног.

Сценка: «Солдаты на привале у шалаша». На сцене солдаты. На фоне музыки к песне «В лесу прифронтовом».

Солдат: На Земле безжалостно маленькой
Жил да был человек маленький.
И однажды прекрасным утром
Постучалась к нему в окошко
Небольшая, казалось война...
Автомат ему выдали маленький
Сапоги ему выдали маленькие
Каску выдали маленькую
И маленькую по размерам- шинель,
А когда он упал-
То на всей земле не хватило мрамора,
Чтобы вырубить парня в полный рост.

Ведущий 1: Но судьба подарила жизнь нашему земляку, бывшему разведчику 271-й Горловской дивизии Бахалову Георгию Ивановичу.

Сегодня он- на заслуженном отдыхе, живёт в нашем городе и сегодня у нас в гостях.

Ведущий 2: Дорога к Победе пестрит холмиками братских могил. Милые, юные, безусые. Многие из них остались лежать под берёзами русскими, в донбасских степях. Они не смогли увидеть праздничного салюта. Но они верили, что будет победа, верили, когда своей грудью закрывали амбразуры вражеских дзотов, когда с гранатами в руках ложились под гусеницы фашистских танков, когда шли на таран в горящих самолётах, когда падали от вражеских пуль.

Звучит песня на «Безымянной высоте»

Ведущий 1: Шёл 1943 год. На рассвете 4 сентября группа войск Южного фронта в составе 271-й и 126-й дивизии вошли в наш город. Батальон Ивана Федоровича Баранова-одним из первых. Бойцы его батальона видели, как повёл в атаку их капитан, как качнулась его коренастая фигура и он упал на землю широко раскинув руки, как будто в последний раз, обнимая её.

Чтец: Когда земля дымила раной рваной
И город звал к себе как человек
На этом месте капитан Баранов
Припал к земле и слился с ней навек,
Он небом стал, землёй ширококрылой,
Бессмертием и видно потому
Безмолвно мать склонилась над могилой
У памятника сердца своему....

Ведущий 2: Есть в нашем городе место, которое свято чтят горловчане, в сквере на высоком постаменте стоит танк-памятник живым и погибшим освободителям Горловки. А рядом могила. На плите высечены слова: «Иван Федорович Баранов 1913-1943гг.»

За этой короткой фразой уместилась жизнь и подвиг человека, который дорог нам, интернатовцам.

Чтец: И я стою читаю строки
Скупую каменную речь,
Читаю скорбь войны далёкой,
Я тобы в душе её сберечь.
Не надпись здесь, а след кровавый
Огнем горят её слова:
«Погиб здесь капитан Баранов
Идя в атаку на врага»
Цветы пылают алым жаром
Их зарево за пол версты,
И этим траурным пожарам на всей планете нет цены!

Ведущий 1: А две дивизии 126-я и 271-я, получившие за освобождение города Горловки, ушли на запад. Им довелось пройти пол Европы и услышать победные залпы 9 мая 1945 года.

Звучит в исполнении обучающихся песня «Последний бой»

Ведущий 2: Особенно теплые слова мы хотели бы сказать о женщинах и девушках –воинах. Было им тогда по 17-18 лет. Им бы на танцы ходить, детей растить, весны встречать с улыбками и песнями.

Выходят две девушки

Девушка 1: Юные дружинницы,

Храбрые блокадницы,
Не носили девушки
Голубые платица.

Девушка 2: Не порхали девушки
В легких босоножках
Щеголяли девушки
В кирзовых сапожках.

Ведущий 1: Одной из них и была Зоя Сергеевна Александровская, бывшая учительница физкультуры нашей школы... Всем смертям назло, осталась жива, несмотря на тяжёлые ранения и пытки карателей.

Две девушки подходят к «привалу» и читают в ролях стихотворение, инсценируя его.

Девушка 1: Мы легли у разбитой ели,
Ждем, когда же начнёт светлеть,
Под шинелью вдвоём теплее
На продрогшей, сырой земле.

Девушка 2: Знаешь Зойка, я-против грусти
Но сегодня она-не в счет
Дома в яблочном захолустье
Мама, мамка моя живёт.

Девушка 1: Отогрелись мы еле-еле
Вдруг приказ: «Выступить вперед»
С каждым днём становилось горше
Шли без митингов и знамен.
В окруженье попал под Оршей
Наш потрепанный батальон,
Зойка нас повела в атаку,
Мы пробились по черной ржи,
По воронкам и буеракам,
Через смертные рубежи.
Мы не ждали посмертной славы
Мы хотели со славой жить
Почему же в бинтах кровавых,
Светлорусый солдат лежит?

Ведущий 2: Зоя вернулась домой в Иваново с того света, поскольку ее считали погибшей. Потом стала горловчанкой, работала в школе-интернате. Отдавала детям свою боевую, богатую и щедрую душу. В 1981 году Зои не стало. Корни

же семьи Зои Сергеевны глубоко ушли в твёрдую землю индустриальной Горловки. Здесь живут её дочь Светлана (она у нас в гостях), сын Александр, внук и внучка. Здесь живёт её светлый образ женщины-солдата, матери, воспитателя.

Звучит песня «Сестра, ты помнишь как из боя....»

Ведущий 1: Время стёрло следы боёв на земле. Но над памятью людской оно не властно. Мы поставили памятники-чтобы помнить! Вечный огонь- чтобы помнить! В школах открыли музеи- чтобы помнить!

Ведущий 2: Прослушайте стихотворение Ларисы Николаевны Изотовой, которое она написала в год открытия музея боевой славы в нашей школе. Называется оно « В школьном музее».

Чтец: В торжественной глуши музея
Нам слышен боевой салют
Который пушек не жалея, Солдатам память отдают.
Мы видим лица тех солдат
Кто Горловку нам отстоял,

Кто пал за Родину в боях
И нам живым примером стал.
Глаза пытливы их и строги
Как будто спрашивают нас
«По силам вам ли те дороги,
Что привели к победе нас?
И мы в салюте замирая
Торжественно клянёмся им:
«Победу, встреченную в мае,
В любых сраженьях отстоим!»

Звучит песня «Ветераны» (на сцене все участники)

Чтец 1: Помните! Через века, через годы-помните!

О тех, кто уже не придёт никогда,-

Помните!

Чтец 2: Не плачьте!

В горле сдержите стоны, горькие стоны.

Памяти павших будьте достойны,

Вечно достойны!

Звучит музыка «Реквием». На слайдах слова «Помните! Да не будет войны на планете! Никогда! Никогда! Никогда!»