**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 8 класс 2021-2022 уч.год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название цикла | Колич. часов | Содержание |
| Повторение. | 1-33ч | Повторение изученного в 7 классе. |
| Unit 1. Спорт и занятия на свежем воздухе. | 4- 26 | Конструкция used to и ее применение в отриательных и вопросительных предложениях. Сравнительные обороты the more… the better, the more … the less и т.п. Особенности употребления глаголов go, do, play в теме «Спорт». Древние, Современные Олимпийские и Пара олимпийские Игры. Составление вопросов к ответам на основе прочитанной и понятой информации. Спорт в Британии. Спортивная одежда. Древние и современные Олимпийские Игры. Словообразование. Суффиксы –ic,-al, - ical и их применение в тестовых упражнениях. Фразовый глагол end и его применение. Синонимы. Описание фото в контексте темы «Спорт». Практика монологической и диалогической речи с применением изучаемого лексико-грамматического материала. Практика восприятия информации через зрительно слуховые анализаторы. |
| Unit 2.  Искусство. Театр. | 27-52 | Лексика по теме «Театр», Практика разговорной речи в контексте темы »Искусство» . Углубление знаний Past Simple и Past Perfect. Применение Past Perfect или Past Simple. Косвенная речь. Переход из прямой речи в косвенную речь. Past Perfect в косвенной речи. Сдвиг времен в косвенной речи. Применение предлогов после слова ticket. Лексические изменения в косвенной речи. Последовательность повествования в прошлом. Словообразование и суффиксы –ance,-ence,-ist. Фразовый глагол to hold и его применение в тестовых упражнениях. Практика выполнения тестовых упражнений к аудио заданиям и заданиям на понимание прочитанного. История развлечений. Театры в Англии. Шекспир, его биография и творчество. Театр Глобус Шекспира. Сонеты Шекспиоа. Большой театр. Диалог в билетной кассе и в театре. Расширение запаса синонимов. |
| Unit 3.Кино. | 53-66 | Из истории кино. Определенный артикль с названиями театров, музеев и кино. Чарли Чаплин в истории мирового кино. Голливуд. Практика разговорной речи в описании кинотеатра, обсуждении любимых актеров и фильмов. Обратный переход из косвенной речи в прямую. Future-in-the-Past. Особенности образования степеней сравнения прилагательных old,late,far,near. Фразовый глагол see и применение его в тестовых упражнениях. Практика аудирования, устной речи и тестов. |
| Unit 4. Всем известные люди. | 67-99 | Знаменитые люди. Пассивный залог. Перевод предложений в пассивном залоге. Вопросы и ответы в пассивном залоге. Всемирно известные ученые. Михаил Ломоносов. Переход из активного залога в пассивный. Предлоги в пассивном залоге. Сравнение исторических личностей. Екатерина Великая, Бенжамин Франклин. Страдательный залог в прошедшем и будущем времени. Вопросы, ответы и отрицания в страдательном залоге во временах группы Simple. Запрашивание и уточнение информаии в страдательном залоге. Модальные глаголы в страдательном залоге. Трансформация предложений в пассивном залоге с модальными глаголами. Словосочетание to be made of \ to be made from. Прилагательные после глаголов. Словообразовательные суффиксы –dom, - hood, -ship, - ism. Фразовый глагол put. Практика аудирования, устной речи, письма, тестов в контексте изучаемой темы. |
| Резервные уроки. | 100-102 | Повторение и обобщение изученного лексико-грамматического материала. |
|  |

 **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс. 2021-2022 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | Тема урока. | **Тип урока** | **Кол-во****часов** | Формы контроля | Формируемые УУД (личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные) и СПД (Специальные Предметные Действия (пр)) | Содержание урока  | Д\З |
|  |  ***Повторение. / Unit 1. "Спорт и занятия на свежем воздухе"***  |
| 1. | Сжатое повторение изученного в 7 классе.Подготовка к входной контрольной работе. | Урок беседа. | 1 | самоконтроль | ***Предметные:***  - умение осуществлять информационную переработку изучаемой информации,- знание программного лексического и грамматического материала, постоянное его расширение и совершенствование; - умение ориентироваться в новой теме и формулировках новых заданий;- умение практического применения знаний в тестах, аудио заданиях, в текстах, в устной и письменной речи по образцу\аналогии и самостоятельно, в парной, в групповой учебной деятельности и индивидуально в соответствии с учебной задачей;- осуществление выбора наиболее эффективных способов решения учебных задач ;- развитие умения выполнения заданий в различных формах в соответствии с нормами и требованиями к выполнению упражнений;- организация поэтапного освоения учебного материала;- соблюдение норм произношения английской речи;- развитие способностей к анализу результатов учебной деятельности;***Личностные:*** - развитие устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к обучению для достижении учебных целей;- знание и соблюдение требований к оцениванию результатов учебной деятельности;- развитие исследовательских способностей и умения планировать, прогнозировать и контролировать свою учебную деятельность в соответствии с целью и задачами урока;- развитие системы ценностей, осознание значимости обучения, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию в расширении знаний;- владение вербальными и невербальными формами общения, взаимодействия в учебном сотрудничестве для достижения промежуточных и конечных целей обучения;- умение проводить анализ допущенных ошибок и вносить необходимые корректировки в учебные действия после их завершения;- уважение к личности, к ее достоинству, доброжелательного отношения к участникам учебного процесса .- осознание личного уровня знаний и адекватной позитивной самооценки результатов учебной деятельности;-осознание уровня сложности учебной деятельности и развитие готовности и способности к саморазвитию и самообразованию.***Познавательные:*** - развитие навыка к информационной переработке, структурированию и систематизации изучаемого материала;- использование логических действий сравнения , анализа, классификации материала в рамках изучаемой темы;- извлечение и осуществление выбора наиболее эффективных способов решения языковых задач в зависимости от конкретных условий и переноса знаний в новую ситуацию; - применение и преобразование справочной информации в модели и схемы в качестве образца\опоры для решения лексико-грамматических задач. ***Коммуникативные:***- планирование речевого высказывания и развитие продуктивной монологической и диалогической речи в контексте изучаемого программного материала; - умение составления корректных устных и письменных монологических \ диалогических собственных аргументированных контекстных высказываний в пределах изучаемого лексико-грамматического материала;- поддерживание разговора о себе и своих близких и диалога - распроса в рамках изучаемой учебной темы в соответствии с языковой культурой и взаимным уважением ко всем участникам учебного процесса;.- умение работать в паре, группе, команде над повторением и совершенствованием изучаемого лексико-грамматического материала, выборочного и поискового чтения, обсуждения и анализа текстовых фрагментов, выборочного извлечения информации и адекватного использования речевых средств для решения коммуникативных задач;- умение доносить слушателям свои идеи и мысли , преодоление страха публичных выступлений через совершенствование произношения и интонации в устной речи; - развитие речевых навыков публичных выступлений .через преодоление речевой скованности в коллективном обсуждении учебных результатов;- развитие чувства такта и уважения к собеседнику.***Регулятивные:*** - фиксирование информации в памяти; - развитие критического мышления, познавательной и личной рефлексии, самоанализа, планирования, контроля, адекватного само и взаимо оценивания результатов учебной деятельности в соответствии с поставленной учебной задачей;- развитие образного мышления для осмысления, анализа и комментирования учебной ситуации и возможных вариантов развития событий;***-*** умение оценивать объективную трудность как меру фактического расхода ресурсов на решение учебных задач различной направленности и уровня сложности;- анализировать условия достижения цели, учитывая выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале; - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;- умение устанавливать логико-смысловые связи в сопоставлении и углублении знаний и осуществлять регулятивные самонаблюдения, самоконтроль, самооценку и прогнозирование учебной деятельности и своих знаний в соответствии с критериями оценивания;- развитие внутреннего контроля над ситуацией. | Повторение изученного в 7 классе лексико-грамматического материала. | Подготовиться к входной контрольной работе. |
| 2.  | ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА. | Урок контроля знаний. | 1 | фронтальный | Контроль знания изученных слов и правил. | Подготовить сообщение о своих летних каникулах. |
| 3. | Анализ входной контрольной работы .Летние каникулы.. | Комбинированный урок. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля. | Анализ входной контрольной работы .Практика чтения\перевода стр 6 упр 4 с изучением новых слов. | Стр. 6 Упр. 4 учить новые слова. |
| 4. | Описание фото летнего отдыха. | Урок беседа. | 1 | Описание фото стр 6 упр 4 о летних каникулах.Повторение времен группы Continuous. | Стр.6 Упр. 4 описать фото о летних каникулах устно. |
| 5 | Конструкция used to. Введение. | Урок открытия новых знаний. | 1 | Стр.7 ознакомление с конструкцией used to и практическое применение конструкции в сообщении о нас РАНЬШЕ…. | Сообщение о себе «Я раньше…» с оборотом used to устно\письменно. |
| 6 |  Конструкция used to в отрицательных предложениях. | Урок практикум. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля. | Стр. 7 Упр.5 составление предложений к картинкам с конструкцией used to. | Сообщение о себе «Я раньше не…» с оборотом didn’t use to устно\письменно. |
| 7. | Вопросы и ответы с конструкцией used to. | 1 | Запрашивание и уточнение информации с конструкцией used to. | Индивидуальное задание на построение вопросов с конструкцией used to устно\письменно. |
| 8 | Сравнительный оборот the more…the more и the more …the less …Введение. | Урок открытия новых знаний. | 1 | 1. Повторение степеней сравнения прилагательных. 2.Объяснение нового материала.3.Стр. 10 -11введение новых слов.4. Применение изучаемого материала в разговорной речи О себе с The … the...5. Стр. 10 Упр. 2 и Стр. 14 Упр.10 практика применения знаний. | Стр. 10 Упр.2В и о себе c » the more…the more « + знание слов стр. 10-11. |
| 9 | Сравнительный оборот the more… the better… | Комбинированный урок. | 1 |  Стр.10 Упр.2А и О себе c» the more…the better» и+знание слов Стр. 10 -11. |
| 10 | Другие сравнительные обороты. | 1 | Стр.14 Упр.10, о себе с другими сравнительными оборотами + знание слов стр.10-11. |
| 11 |  Сравнительные обороты в тестовых упражнениях. | Урок практикум. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля. | 1.Обобщение изученных сравнительных оборотов.2. Стр.16 Упр.5   | Стр.16 Упр.5 и о себе с изученными оборотами. |
| 12 | Спорт. Введение новых слов. | Комбинированный урок. | 1 | Стр.11-12 Упр. 6 \7 Чтение\перевод + задания к тексту и название. | Стр. 12-13 учить слова с применением в описании фото. |
| 13 | Глагол do и виды спорта. | 1 | Введение в речь глагола do с видами спорта (вопросы\времена). | Стр.15 (1ч) учить слова в рамочке. Индивидуальное задание с глаголом do и видами спорта. |
| 14 | Глагол go и занятия спортом. |  1 | Введение в речь глагола go и занятиями спортом (вопросы\времена). | Индивидуальное задание с глаголом go и спортивными играми. |
| 15 | Глагол play и спортивные игры.Практика описания фото. | 1 | 1. Введение в речь глагола play со спортивными играми (вопросы\времена).2.Практика описания фото стр.16.Упр.4 с go\do\play. | Описание фото стр.16.Упр.4 с go\do\play устно. |
| 16 | Спорт в Британии – практика аудирования. | Урок практикум. | 1 | Стр.16- 17 Практика аудирования о спорте в Британии. | Стр.16-17 Упр.6 А\В аудио задание. |
| 17 | Спортивная одежда. Введение новых слов. | Комбинированный урок. | 1 | 1. Введение новой лексики стр. 19 упр.3.2. Объяснение различий слов команда в англ.яз. | Выучить спортивную одежду на стр.19 упр.3.Стр.20 Упр.4 устно. |
| 18 | Древние Олимпийские Игры.Введение слов. | Комбинированный урок. | 1 | Просмотр видео сюжета и работа с текстом стр.20 упр.5 «Древние Олимпийские Игры» | Стр.20 Упр. 5 чтение с пр.пр, пересказ, знание изученных слов. |
| 19 | Древние Олимпийские Игры.Вопросы к ответам. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля. | Практика составления вопросов к ответам на основе прочитанного. | Стр.21 Упр.В. |
| 20 | Современные Олимпийские игры. Введение слов. | 1 | 1.Стр.24 – 25 расширение словарного запаса.2. Просмотр видео сюжета. | Стр.24-25 учить слова. |
| 21 | Современные Олимпийские игры. Практика осмысленного чтения с переводом. | 1 | Работа с текстом на стр.26 упр.7 «Современные Олимпийские Игры» | Стр.26 Упр.7 перевод. |
| 22 | Современные Олимпийские игры. Составление вопросов к ответам.  | 1 | Практика составления вопросов к ответам на основе прочитанного. | Стр.31 Упр.10 составить вопросы к ответам. |
| 23 | Пара олимпийские игры. | 1 | Просмотр видео сюжета и работа с текстом на стр. 47 Упр.2 «Пара Олимпийские Игры» | Стр.47 Упр.2 и знание слов стр.46 |
| 24 | Словообразование. Суффиксы –ic, -al, -ical. | Комбинированный урок. | 1 | Стр.37 -38 Упр.4 практика выполнения тестовых заданий. | Стр.37-38 Упр.4 с объяснением. |
| 25 | Фразовый глагол end. Ознакомление. | 1 | Стр. 38 упр. 5 практика употребления фразового глагола end. | Стр.38 Упр.5  |
| 26 | Фразовый глагол end и его практическое применение. | 1 | Выполнение тестовых заданий на применение фразового глагола end. | Стр.46 Упр.10 повторить изученные слова. |
|  |  ***Unit 2 Искусство. Театр.*** |
| 27 | Театр. Введение лексики. | Комбинированный урок. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля.Текущий с элементами само и взаимоконтроля.Текущий с элементами само и взаимоконтроля. | ***Предметные:***  - умение осуществлять информационную переработку изучаемой информации,- знание программного лексического и грамматического материала, постоянное его расширение и совершенствование; - умение ориентироваться в новой теме и формулировках новых заданий;- умение практического применения знаний в тестах, аудио заданиях, в текстах, в устной и письменной речи по образцу\аналогии и самостоятельно, в парной, в групповой учебной деятельности и индивидуально в соответствии с учебной задачей;- осуществление выбора наиболее эффективных способов решения учебных задач ;- развитие умения выполнения заданий в различных формах в соответствии с нормами и требованиями к выполнению упражнений;- организация поэтапного освоения учебного материала;- соблюдение норм произношения английской речи;- развитие способностей к анализу результатов учебной деятельности;***Личностные:*** - развитие устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к обучению для достижении учебных целей;- знание и соблюдение требований к оцениванию результатов учебной деятельности;- развитие исследовательских способностей и умения планировать, прогнозировать и контролировать свою учебную деятельность в соответствии с целью и задачами урока;- развитие системы ценностей, осознание значимости обучения, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию в расширении знаний;- владение вербальными и невербальными формами общения, взаимодействия в учебном сотрудничестве для достижения промежуточных и конечных целей обучения;- умение проводить анализ допущенных ошибок и вносить необходимые корректировки в учебные действия после их завершения;- уважение к личности, к ее достоинству, доброжелательного отношения к участникам учебного процесса .- осознание личного уровня знаний и адекватной позитивной самооценки результатов учебной деятельности;-осознание уровня сложности учебной деятельности и развитие готовности и способности к саморазвитию и самообразованию.***Познавательные:*** - развитие навыка к информационной переработке, структурированию и систематизации изучаемого материала;- использование логических действий сравнения , анализа, классификации материала в рамках изучаемой темы;- извлечение и осуществление выбора наиболее эффективных способов решения языковых задач в зависимости от конкретных условий и переноса знаний в новую ситуацию; - применение и преобразование справочной информации в модели и схемы в качестве образца\опоры для решения лексико-грамматических задач. ***Коммуникативные:***- планирование речевого высказывания и развитие продуктивной монологической и диалогической речи в контексте изучаемого программного материала; - умение составления корректных устных и письменных монологических \ диалогических собственных аргументированных контекстных высказываний в пределах изучаемого лексико-грамматического материала;- поддерживание разговора о себе и своих близких и диалога - распроса в рамках изучаемой учебной темы в соответствии с языковой культурой и взаимным уважением ко всем участникам учебного процесса;.- умение работать в паре, группе, команде над повторением и совершенствованием изучаемого лексико-грамматического материала, выборочного и поискового чтения, обсуждения и анализа текстовых фрагментов, выборочного извлечения информации и адекватного использования речевых средств для решения коммуникативных задач;- умение доносить слушателям свои идеи и мысли , преодоление страха публичных выступлений через совершенствование произношения и интонации в устной речи; - развитие речевых навыков публичных выступлений .через преодоление речевой скованности в коллективном обсуждении учебных результатов;- развитие чувства такта и уважения к собеседнику.***Регулятивные:*** - фиксирование информации в памяти; - развитие критического мышления, познавательной и личной рефлексии, самоанализа, планирования, контроля, адекватного само и взаимо оценивания результатов учебной деятельности в соответствии с поставленной учебной задачей;- развитие образного мышления для осмысления, анализа и комментирования учебной ситуации и возможных вариантов развития событий;***-*** умение оценивать объективную трудность как меру фактического расхода ресурсов на решение учебных задач различной направленности и уровня сложности;- анализировать условия достижения цели, учитывая выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале; - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;- умение устанавливать логико-смысловые связи в сопоставлении и углублении знаний и осуществлять регулятивные самонаблюдения, самоконтроль, самооценку и прогнозирование учебной деятельности и своих знаний в соответствии с критериями оценивания;- развитие внутреннего контроля над ситуацией. | Введение новой лексики стр.52-53 А\в | Стр.52-53 выучить слова по теме «Театр» |
| 28 |  Past Simple .Повторение. | Комбинированный урок. | 1 | 1.Повторить правило Past Perfect и Past Simple в сравнении.2.Повторить отрицательную и вопросительную формы в Past Perfect и Past Simple в сравнении. | Стр.51 Упр.2 с объяснением. |
| 29 | Past Perfect. Повторение. | 1 | Стр.51 Упр.3 с объяснением. |
| 30 | Past Perfect или Past Simple . | 1 | Стр.57 Упр.7 с объяснением. |
| 31 | История развлечений.Введение слов. | Комбинированный урок. | 1 | Поэтапная работа с текстом:1. Введение слов и наиболее сложных фраз.2. Ознакомительное чтение с переводом.3. Ответы на вопросы.4. Другие задания к тексту. | Стр.56 чтение\перевод « История развлечений» с опорой на аудио. |
| 32 | История развлечений.Ответы на вопросы к тексту. | 1 | Стр.57 Упр.6 ответить на вопросы. |
| 33 | Описание театра. Введение слов. | Комбинированный урок. | 1 | Введение новой лексики стр. 60 А\в. | Стр.60 упр.4 учить слова по теме «Описание театра» |
| 34 | Диалог в билетной кассе театра. | 1 | Текстовое аудирование. | Стр.61 Упр.5. |
| 35 | Косвенная речь. Ознакомление. | Комбинированный урок. | 1 | Косвенная речь. Объяснение нового материала. | Стр.62 выучить правило. |
| 36 | Переход из прямой речи в косвенную речь с опорой. | 1 |  Практика перехода из прямой речи в косвенную речь с опорой стр.62 упр.7а. | Стр.62 Упр.7аА устно с объяснением. |
| 37 | Переход из прямой речи в косвенную речь с частичной опорой . | 1 | Практика перехода из прямой речи в косвенную речь с частичной опорой стр. 62 упр.7в. | Стр.62 Упр.7В устно с объяснением. |
| 38 | Переход из прямой речи в косвенную речь без опоры. | 1 |  Практика перехода из прямой речи в косвенную речь без опоры стр.63 упр. 8. | Стр.63 Упр.8 устно с объяснением. |
| 39 | Предлоги to и for после слова ticket. Ознакомление. | Комбинированный урок. | 1 | Стр. 64 введение новой лексики. | Стр.64 учить слова. |
| 40 | Применение предлогов to и for после слова ticket. | 1 | Закрепление изученного. | Стр.64-65 Упр.2 |
| 41 |  Большой театр.  | 1 | Знакомство с Большим театром. | Сообщение о большом театре. |
| 42 | Диалог в театре. | 1 | Подготовка мини сценки»Диалог в театре». | Разыграть диалог в театре с опорой на стр.61 Упр.5. |
| 43 | Введение лексики по теме «Шекспир». | Комбинированный урок. | 1 | Введение новых слов стр.69 Упр.4 | Выучить слова Стр.69 Упр.4. |
| 44 | Биография Шекспира. | 1 | Видео о биографии Шекспира.Работа с текстомстр.70 упр 6. | Стр.70 Упр.6 Устно- краткая биография Шекспира. |
| 45 | Творчество Шекспира. | 1 | Работа с текстом: + аудио помощник стр.73 упр 3. | Стр.73 Упр.3. устное сообщение о творчестве Шекспира. |
| 46 | Театр Глобус и сонеты Шекспира. | 1 | Стр.85 Упр.6 знакомство с театром Глобус.Просмотр фрагментов сонетов Шекспира. | Рассказать о театре Глобус стр.85 упр. 6. |
| 47 | Лексические изменения в косвенной речи. Введение. | Комбинированный урок. | 1 | Объяснение изменения слов в косвенной речи. | Стр.75 Упр.6. |
| 48 | Применение лексических изменений в косвенной речи. | 1 | Выполнение упражнений. | Стр.75 Упр.7 . |
| 49 | Вопросы в косвенной речи. | 1 | Объяснение вопросов в косвенной речи. | Стр.81 Упр.9 |
| 50 | Словообразовательные суффиксы –ance\ -ence и – ist  | 1 | Применение словообразовательных суффиксов. | стр. 83 упр. 4. |
| 51 | Фразовый глагол hold. Введение. | Комбинированный урок. | 1 | Поэтапное изучение фразового глагола hold. | Стр. 84 выучить фразовый глагол hold и Стр.84 Упр.5 устно. |
| 52 | Применение фразового глагола hold в упражнениях и тестах. | 1 | Стр.84-85 Упр.5. |
|  | **ВТОРАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНИКА** |
|  |  ***Unit 3. Кино.***  |
| 53 | История кино. Введение лексики.  | Комбинированный урок. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля.Текущий с элементами само и взаимоконтроляТекущий с элементами само и взаимоконтроля.Текущий с элементами само и взаимоконтроляТекущий с элементами само и взаимоконтроля | ***Предметные:***  - умение осуществлять информационную переработку изучаемой информации,- знание программного лексического и грамматического материала, постоянное его расширение и совершенствование; - умение ориентироваться в новой теме и формулировках новых заданий;- умение практического применения знаний в тестах, аудио заданиях, в текстах, в устной и письменной речи по образцу\аналогии и самостоятельно, в парной, в групповой учебной деятельности и индивидуально в соответствии с учебной задачей;- осуществление выбора наиболее эффективных способов решения учебных задач ;- развитие умения выполнения заданий в различных формах в соответствии с нормами и требованиями к выполнению упражнений;- организация поэтапного освоения учебного материала;- соблюдение норм произношения английской речи;- развитие способностей к анализу результатов учебной деятельности;***Личностные:*** - развитие устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к обучению для достижении учебных целей;- знание и соблюдение требований к оцениванию результатов учебной деятельности;- развитие исследовательских способностей и умения планировать, прогнозировать и контролировать свою учебную деятельность в соответствии с целью и задачами урока;- развитие системы ценностей, осознание значимости обучения, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию в расширении знаний;- владение вербальными и невербальными формами общения, взаимодействия в учебном сотрудничестве для достижения промежуточных и конечных целей обучения;- умение проводить анализ допущенных ошибок и вносить необходимые корректировки в учебные действия после их завершения;- уважение к личности, к ее достоинству, доброжелательного отношения к участникам учебного процесса .- осознание личного уровня знаний и адекватной позитивной самооценки результатов учебной деятельности;-осознание уровня сложности учебной деятельности и развитие готовности и способности к саморазвитию и самообразованию.***Познавательные:*** - развитие навыка к информационной переработке, структурированию и систематизации изучаемого материала;- использование логических действий сравнения , анализа, классификации материала в рамках изучаемой темы;- извлечение и осуществление выбора наиболее эффективных способов решения языковых задач в зависимости от конкретных условий и переноса знаний в новую ситуацию; - применение и преобразование справочной информации в модели и схемы в качестве образца\опоры для решения лексико-грамматических задач. ***Коммуникативные:***- планирование речевого высказывания и развитие продуктивной монологической и диалогической речи в контексте изучаемого программного материала; - умение составления корректных устных и письменных монологических \ диалогических собственных аргументированных контекстных высказываний в пределах изучаемого лексико-грамматического материала;- поддерживание разговора о себе и своих близких и диалога - распроса в рамках изучаемой учебной темы в соответствии с языковой культурой и взаимным уважением ко всем участникам учебного процесса;.- умение работать в паре, группе, команде над повторением и совершенствованием изучаемого лексико-грамматического материала, выборочного и поискового чтения, обсуждения и анализа текстовых фрагментов, выборочного извлечения информации и адекватного использования речевых средств для решения коммуникативных задач;- умение доносить слушателям свои идеи и мысли , преодоление страха публичных выступлений через совершенствование произношения и интонации в устной речи; - развитие речевых навыков публичных выступлений .через преодоление речевой скованности в коллективном обсуждении учебных результатов;- развитие чувства такта и уважения к собеседнику.***Регулятивные:*** - фиксирование информации в памяти; - развитие критического мышления, познавательной и личной рефлексии, самоанализа, планирования, контроля, адекватного само и взаимо оценивания результатов учебной деятельности в соответствии с поставленной учебной задачей;- развитие образного мышления для осмысления, анализа и комментирования учебной ситуации и возможных вариантов развития событий;***-*** умение оценивать объективную трудность как меру фактического расхода ресурсов на решение учебных задач различной направленности и уровня сложности;- анализировать условия достижения цели, учитывая выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале; - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;- умение устанавливать логико-смысловые связи в сопоставлении и углублении знаний и осуществлять регулятивные самонаблюдения, самоконтроль, самооценку и прогнозирование учебной деятельности и своих знаний в соответствии с критериями оценивания;- развитие внутреннего контроля над ситуацией.***Предметные:***  - умение осуществлять информационную переработку изучаемой информации,- знание программного лексического и грамматического материала, постоянное его расширение и совершенствование; - умение ориентироваться в новой теме и формулировках новых заданий;- умение практического применения знаний в тестах, аудио заданиях, в текстах, в устной и письменной речи по образцу\аналогии и самостоятельно, в парной, в групповой учебной деятельности и индивидуально в соответствии с учебной задачей;- осуществление выбора наиболее эффективных способов решения учебных задач ;- развитие умения выполнения заданий в различных формах в соответствии с нормами и требованиями к выполнению упражнений;- организация поэтапного освоения учебного материала;- соблюдение норм произношения английской речи;- развитие способностей к анализу результатов учебной деятельности;***Личностные:*** - развитие устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к обучению для достижении учебных целей;- знание и соблюдение требований к оцениванию результатов учебной деятельности;- развитие исследовательских способностей и умения планировать, прогнозировать и контролировать свою учебную деятельность в соответствии с целью и задачами урока;- развитие системы ценностей, осознание значимости обучения, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию в расширении знаний;- владение вербальными и невербальными формами общения, взаимодействия в учебном сотрудничестве для достижения промежуточных и конечных целей обучения;- умение проводить анализ допущенных ошибок и вносить необходимые корректировки в учебные действия после их завершения;- уважение к личности, к ее достоинству, доброжелательного отношения к участникам учебного процесса .- осознание личного уровня знаний и адекватной позитивной самооценки результатов учебной деятельности;-осознание уровня сложности учебной деятельности и развитие готовности и способности к саморазвитию и самообразованию.***Познавательные:*** - развитие навыка к информационной переработке, структурированию и систематизации изучаемого материала;- использование логических действий сравнения , анализа, классификации материала в рамках изучаемой темы;- извлечение и осуществление выбора наиболее эффективных способов решения языковых задач в зависимости от конкретных условий и переноса знаний в новую ситуацию; - применение и преобразование справочной информации в модели и схемы в качестве образца\опоры для решения лексико-грамматических задач. ***Коммуникативные:***- планирование речевого высказывания и развитие продуктивной монологической и диалогической речи в контексте изучаемого программного материала; - умение составления корректных устных и письменных монологических \ диалогических собственных аргументированных контекстных высказываний в пределах изучаемого лексико-грамматического материала;- поддерживание разговора о себе и своих близких и диалога - распроса в рамках изучаемой учебной темы в соответствии с языковой культурой и взаимным уважением ко всем участникам учебного процесса;.- умение работать в паре, группе, команде над повторением и совершенствованием изучаемого лексико-грамматического материала, выборочного и поискового чтения, обсуждения и анализа текстовых фрагментов, выборочного извлечения информации и адекватного использования речевых средств для решения коммуникативных задач;- умение доносить слушателям свои идеи и мысли , преодоление страха публичных выступлений через совершенствование произношения и интонации в устной речи; - развитие речевых навыков публичных выступлений .через преодоление речевой скованности в коллективном обсуждении учебных результатов;- развитие чувства такта и уважения к собеседнику.***Регулятивные:*** - фиксирование информации в памяти; - развитие критического мышления, познавательной и личной рефлексии, самоанализа, планирования, контроля, адекватного само и взаимо оценивания результатов учебной деятельности в соответствии с поставленной учебной задачей;- развитие образного мышления для осмысления, анализа и комментирования учебной ситуации и возможных вариантов развития событий;***-*** умение оценивать объективную трудность как меру фактического расхода ресурсов на решение учебных задач различной направленности и уровня сложности;- анализировать условия достижения цели, учитывая выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале; - умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;- умение устанавливать логико-смысловые связи в сопоставлении и углублении знаний и осуществлять регулятивные самонаблюдения, самоконтроль, самооценку и прогнозирование учебной деятельности и своих знаний в соответствии с критериями оценивания;- развитие внутреннего контроля над ситуацией. | Введение слов к тексту « Из истории кино» Стр.6 Упр.3-4. | Стр.6 Упр.3-4. Выучить новые слова. |
| 54 |  История кино. Поэтапная работа с текстом. | Урок беседа. | 1 | Работа с текстом « Из истории кино» Стр.7 - 8 |  Стр.7-8 Упр.5 устно ответить на вопросы к тексту. |
| 55 | Определенный артикль с названиями театров, музеев и кино. | Комбинированный урок. | 1 | Определенный артикль с названиями театров, музеев и кино. | Стр. 9 выучить правило и стр.9 упр.7 устно с объяснением. |
| 56 | Чарли Чаплин в истории мирового кино. | 1 | Практика аудирования. | Стр.10-11 сообщение о Чарли Чаплине с опорой на аудио. |
| 57 | История Голливуда. | Комбинированный урок. | 1 | Работа с информацией о «Голивуде» :Стр11 – 12 и стр.19 Упр.4. | Стр. 19 Упр.4 \11\12. |
| 58 | Голливуд и его 6 студий***.***  | 1 | Стр.22 Упр.1 аудио задание. |
| 59 | Обратный переход в косвенной речи. | Урок практикум | 1 | 1.Объяснение обратного перехода в косвенной речи на примере Стр.15 Упр.2. | Стр.15 Упр.2 устно с объяснением. |
| 60 | Future-in-the –Past и согласование времен. | Урок открытия новых знаний. | 1 | 1.Введение правилаFuture-in-the –Past.2.Перевод предложений во Future – in-the-Past. | Стр.17 Упр.8 устно с объяснением + знание слов и правила. |
| 61 | Применение в речи Future-in-the –Past .Типы фильмов. | Комбинированный урок. | 1 | 1.Применение Future – in-the-Past стр.16 упр.3.2. Стр.21Упр.6 введение новых слов. | О себе во Future-in-the –Past устно\письменно. |
| 62 | Особенности степеней сравнения прилагательных old, late. | Комбинированный урок. | 1 | Стр.25 правило на желтом фоне.Объяснение особенностей и выполнение упражнений Стр.26 Упр.6 | Стр.26 Упр.7Устно с объяснением + знание слов. |
| 63 | Особенности образования степеней сравнения прилагательных far, near. | 1 | 1.Стр.30 -31 Упр.7 а\в.2. Аудирование стр.7 упр.1 | Стр.30-31 Упр. 7 и учить правило на желтом фоне. |
| 64 | Прилагательные с суффиксом –ish  | Комбинированный урок. | 1 | 1.Стр.40 поэтапное введение новых слов. | Стр. 40 внести в словарик и выучить слова с суффиксом ish. |
| 65 | Фразовый глагол see.  | 1 | Фразовый глагол see стр.41 .Практическое применение изучаемого материала. | Стр.42 Упр8 устно и учить правило на желтом фоне стр. 41. |
| 66 | Применение фразового глагола see в речи и тестах. | 1 | Рассказать о любимом фильме. |
|  |  ***Unit 4. Всем известные люди.***  |  |
| 67 | Пассивный залог. Введение новых слов. | Комбинированный урок. | 1 | 1.Объяснение пассивного залога.2. Введение новых слов. | Стр. 55-56 учить новые слова. |
| 68 | Перевод предложений в пассивном залоге. | 1 | Практика корректного перевода и трансформация предложений в вопросительную и отрицательную форму в пассивном залоге. | Стр.57 Упр. 8 1 ч. устно\письменно. |
| 69 | Вопросы, ответы и отрицания в пассивном залоге. | 1 | Стр.57 Упр. 8 2 ч. устно\письменно. |
| 70 | Запрашивание информации в пассивном залоге. | 1 | Разные типы вопросов в пассивном залоге. | Стр.60 Упр.4 вопросы устно\письменно. |
| 71 | Всемирно известные ученые. Введение лексики. | Комбинированный урок. | 1 | Стр. 55-56 введение новых слов. | Стр. 58-59 учить новые слова. |
| 72 | Всемирно известные ученые. Поэтапная работа с аудио текстом.  | Урок практикум. | 1 | Поэтапная работа с аудио тестом о Циалковском, Копернике и Дарвине. | Стр.59 Упр.1 аудио задание. |
| 73 | Екатерина Великая. Введение новых слов. | Комбинированный урок. | 1 | Видео\конспект о Екатерине Великой.Поиск и корректный перевод предложений в тексте в пассивном залоге. | Стр.63-64 Упр.1 чтение с переводом. |
| 74 | Екатерина Великая. Практика аудирования. | 1 | Екатерина Великая текстовое аудирование с самоконтролем | Стр.63-64 Упр.1 аудио задание. |
| 75 | Переход из активного залога в пассивный залог. Ведение.  | Урок открытия новых знаний. | 1 | Объяснение нового материала.Стр.66-67 Упр.6 введение новых слов. | Стр. 63 Упр.9 (1-4) и Стр.66-67 Упр.6 учить слова и правило. |
| 76 | Порядок слов и корректный перевод предложений в пассивном залоге. | Комбинированный урок. | 1 | Поэтапная работа с новым грамматическим материалом.Переход из активного залога в пассивный залог.  | Стр.63 Упр.9 (5-9) устно\письменно с объяснением. |
| 77 | Переход из активного залога в пассивный залог утвердительных предложений.  | 1 | Стр.67 Упр. 7 (1-5-8-9-10) устно\письменно + знание слов стр.66. |
| 78 | Практика перехода вопросительных и отрицательных предложений из активного залога в пассивный залог.  | 1 | Стр.67 Упр. 7(2-3-4-7) устно\письменно с объяснением. |
| 79 | Грибоедов. Практика аудирования. | Урок практикум. | 1 | Стр. 68 упр.1 Поэтапная работа с аудиотекстом. | Стр. 68 упр.1 аудио перевод о Грибоедове. |
| 80 | Михаил Ломоносов. Практика осмысленного чтения с правильным произношением и переводом.  | Урок практикум. | 1 | 1.Ознакомление с жизнью и научной деятельностью Ломоносова.2. Введение новых слов.3.Практика чтения с правильным произношением и переводом. | Стр.69 -70 Упр.2 чтение с правильным произношением и перевод текста о Ломоносове. |
| 81 | Быть сделанным из… Введение лексики.  | Комбинированный урок. | 1 | 1.Стр.71 Упр.5 введение новых слов.2.Введение в речь to be made of и to be made from. | Стр.71 Упр.5 учить слова и стр.72 упр.6 В устно. |
| 82 | Различия в сочетаниях to be made of и to be made from. | 1 | Изучение различий в сочетаниях tobe made of и to be made from стр. 72-73 Упр.7\8\9  | Стр.73 Упр.9 устно и письменно составить предложения по схеме. |
| 83 | Ответы на вопросы с is\are made of и made from. | 1 | Практика Вопрос\ ответ с is\are made of и made from. | Стр. 73 Упр.8 устно-письменно + знание слов. . |
| 84 | Первооткрыватели – Васко- де- Гаммо и Джеймс Кук. Практика аудирования. | Комбинированный урок. | 1 | Стр. 73 упр.1 Поэтапная работа с аудиотекстом. | Стр. 73 упр.1 аудио перевод . |
| 85 | Бенджамин Франклин. Введение новых слов. | 1 | 1. Видео ознакомление с жизнью и правлением Бенджамина Франклина.2. Расширение словарногозапаса.3. Поэтапная работа с текстом. | Стр.74 упр.2 и 3 учить слова. |
| 86 | Бенджамин Франклин.Поэтапная работа с текстом. | 1 | Стр.74-75 упр.4 осмысленное чтение с правильным произношением и переводом. |
| 87 | Страдательный залог в будущем времени и предлоги with \by.  | Комбинированный урок. | 1 | 1.Пассивный залог и предлоги with \by.2.Поэтапное изучение пассивного залога в буд.времени .3.Введение новых слов стр. .. упр….4. Практическое применение пассивного залога в будущем времени в устной речи. | Стр.79 упр. 3 (1-3) письменно и устно в трех временах. |
| 88 | Страдательный залог в будущем времени в речи в отрицательных предложениях.  | 1 | Стр.79 упр. 3 (4-6) письменно и устно в трех временах. |
| 89 | Страдательный залог в будущем времени в речи в вопросительных предложениях. | 1 | Стр.79 упр. 3 (7-9) письменно и устно в трех временах. |
| 90 | Специальные вопросы в страдательном залоге в будущем времени. | 1 | Стр.79 упр. 3 (10-12) письменно и устно в трех временах. |
| 91 | Модальные глаголы в пассивном залоге. Введение новых слов. | Комбинированный урок. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля | 1.Поэтапное изучение особенностей употребления модальных глаголов в пассивном залоге.2.Практическое применение изучаемого материала. | Стр.83 Упр.3 + Индивидуальное задание в 3х временах в пассивном залоге с глаголом can.  |
| 92 | Модальные глаголы в пассивном залоге. Корректный перевод.  | 1 | Стр.86 Упр.9 +Индивидуальное задание в 3х временах в пассивном залоге с глаголом must.  |
| 93 | Модальные глаголы и переход из активного залога в пассивный. | 1 | Стр.86 Упр.10 +Индивидуальное задание в 3х временах в пассивном залоге с глаголом may.  |
| 94 |  Прилагательные после глаголов look, taste, sound, feel, smell, seem, appeare. Введение. | Комбинированный урок. | 1 | Поэтапная работа над изучением нового материала. | Стр.86 Упр.8 + знание правила на стр.85. |
| 95 |  Применение прилагательных после глаголов look, taste, sound, feel, smell, seem, appeare.  | 1 | Стр.86 Упр.7 + о себе с прилагательными после глаголов. |
| 96 | Словообразовательные суффиксы –dom, - hood, -ship, - ism. Введение. | Комбинированный урок. | 1 | Текущий с элементами само и взаимоконтроля | Поэтапное изучение словообразовательных суффиксов. | Стр.88 учить слова с суффиксами. |
| 97 | Словообразовательные суффиксы –dom, - hood, -ship, - ism. Практическое применение. | 1 | Стр.89 Упр. 2 устно с объяснением. |
| 98 | Фразовый глагол put. Введение. | 1 | Поэтапное изучение фразового глагола put. | Стр.92 учить фразовый глагол put и сир.92 упр5. |
| 99 | Применение фразового глагола put. | 1 | Стр.92 Упр.5 одно из предложений с фраз.гл. put в изученных временах . |
| 100 | Резервный урок. Обобщающий урок – игра «Что узнали? Чему научились?» | Обобщающий урок . | 1 | Подведение итогов и повторение изученного лексико-грамматического материала. | Повторить изученные неправильные глаголы на стр.109-111. |
| 101 | Резервный урок - обобщение. | 1 | Повторить фразовые глаголы. |
| 102 | Резервный урок - обобщение. | 1 | Не задано. |

 **9. ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название цикла | № урока | Формы контроля |
| 1 | Входная контрольная работа. |  №2 | Контроль знания изученного лексико грамматического материала.. ( в любой форме : Знание слов\Тест\ Перевод\ устная беседа) по выбору учителя. |