**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20 п. Каменск**

**Урок литературного чтения**

**в 3 классе**

**(УМК «Школа России»)**

**по теме:** **Л.Н.Толстой «Лев и собачка»**

автор: Ляшенко Светлана Васильевна,

учитель начальных классов

**2023г.**

**Технологическая карта урока литературного чтения в 3 классе**

**по теме:** **Л.Н.Толстой «Лев и собачка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Л.Н.Толстой «Лев и собачка»** |
| **Номер урока в теме** | Первый урок по данной теме |
| **Базовый учебник** | Учебник: «Литературное чтение» 3 класс часть 1; авторы Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г.; УМК «Школа России» |
| **Цель** | - познакомиться с произведением Л.Н. Толстого «Лев и собачка» и определить его основную мысль, извлечь из рассказа нравственные уроки писателя;  - создать условия для понимания учащимися ценности дружбы  ***Обучающая:***продолжить знакомство с творчеством Л.Н. Толстого; учить выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, а также для выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам.  ***Развивающая:*** развивать навыки чтения, развития речи; развивать память, образное мышление. ***Воспитывающая:*** создавать условия для формирования чувства культуры общения и поведения; бережного отношения к животным, чувство ответственности за них, доброжелательное отношение к окружающим;  -способствовать воспитанию уважительного отношения друг к другу, умение работать в парах. Группах. |
| **Задачи:** | **Образовательные:** Познакомить детей с понятием «быль».Пополнять активный словарный запас учащихся; учить детей самостоятельно искать необходимую информацию с использованием различных источников, работать в парах, обмениваться информацией, поддерживать разговор, уметь выражать свою точку зрения и обосновывать ее; анализировать и оценивать собственные творческие и деловые возможности. **Развивающие:** Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением давая характеристику героям оценку их поступкам. Обогащать словарный запас детей новыми словами: быль, ощетинился, зверинец, засовы, собственное, смотренье.  **Воспитательные:** Формировать эмоциональное отношение к литературному произведению; воспитывать у детей чувство сопереживания героям были; дать понятие о скрытых мотивах поведения героев были; воспитывать чувство любви и бережного отношения к животным. |
| **Планируемые результаты** | **Предметные УУД:** получат возможность научиться высказывать суждения о произведении и поступках героев, выделять главную мысль произведения, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, подтверждать словами  из текста,  развитие интереса к литературным произведениям о животных, желание познакомиться с другими произведениями этого же автора.  **Личностные УУД:**  способность выполнять самооценку собственной учебной деятельности; применять правила делового сотрудничества; проявлять познавательный интерес и учебную мотивацию; выражать положительное отношение к процессу познания; осмысливать поступки героев литературного произведения, сравнивать их со своими собственными.  **Метапредметные УУД:**  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделять конкретную информацию; обобщать полученную информацию; совершенствовать читательские умения работы с текстом; давать оценку своим действиям, оценивать результат; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; извлекать информацию из справочной литературы; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  ***Регулятивные:*** организовывать свою деятельность; определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение (версию) на основе жизненного опыта; осуществлять самоконтроль; оценивать результаты своей деятельности; осуществлять познавательную и личностную рефлексию; оценивать сложившуюся учебную ситуацию; выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами в соответствии с выбранным алгоритмом и инструкциями учителя.  ***Коммуникативные:*** соблюдать простейшие нормы этикета; оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; отвечать на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысливать правила взаимодействия в группе (распределять обязанности, составлять план совместных действий, строить процесс рассуждения; использовать речевые средства для аргументации своей позиции; сотрудничать, договариваться о последовательности действий и результате, учиться представлять другим выполненную работу). |
| **Межпредметные связи:** | ИЗО, русский язык, окружающий мир |
| **Дидактические материалы:** | - тест, словарь Ожегова, аудиозапись были, маски льва и собаки, карточка с заданием для работы в паре |
| **Необходимое техническое оборудование:** | - проектор  - слайд-презентация |
| **Формы работы учащихся:** | Фронтальная работа, работа в группах, парах, индивидуальная работа. |
| **Методы обучения:** | **по виду источника информации:**  словесный (беседа, сообщения обучающихся об авторе)  наглядный (презентация, практический (работа по карточкам)  **по виду учебной деятельности:**  Деятельностный метод обучения |
| **Тип урока** | Урок освоения новых знаний. |
| **Технология:** | Технология продуктивного чтения. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***этапа*** | ***Этап урока*** | ***Содержание*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учеников*** | ***Формируемые УУД*** |
| **1** | **Организацион ный момент.**  Цель:  Проверить готовность учащихся к уроку, настроить их на работу. | Ребята, мне приятно вас видеть на уроке литературного чтения. *(Создание ситуации успеха)*  -  Повернитесь друг к другу,  возьмитесь за руки, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь друг  другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам  работать дружно, открыть что-то новое. Если будет трудно, мы поможем друг другу.   – Постарайтесь настроиться на интересную работу, внимательно слушать, громко и чётко отвечать на вопросы. | Психологически настраивает учащихся класса на урок  Проверка готовности  Мотивация на продуктивную деятельность | Самоконтроль  Настрой на работу  Приветствуют учителя | **РУУД** Саморегуляция. Включение в учебно-познавательную деятельность |
| **2**  **3** | **Этап I.**  **Работа с текстом до чтения.**  **Цель –**  учить формулировать тему урока и определять цель.  развитие умения предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации.  Задача –вызвать у ребёнка желание прочитать книгу.  **Этап II. Изучение нового материала** | 1. ***Проверка домашнего задания***   - Ребята,  с какими произведениями Л.Н. Толстого мы уже познакомились? ***(Слайд 2, 3)***  - А насколько внимательно мы изучили эти произведения, мы узнаем,  проведя тестирование.  -У вас на партах лежат тесты, отметьте правильные ответы.  ТЕСТ уч - ся 3 класса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  -Выберите и обведите букву, которая, по вашему мнению, соответствует правильному ответу. На работу вам даётся 2 минуты  ***2. Актуализация знаний***.  Вот новый день и новый час,  Урок литературного чтения  новый.  Но старый друг у нас в гостях –  Мудрейший человек и мастер слова.  ***Портрет Л.Н.Толстого (Слайд 4, 5 )***  – О каком писателе эти слова? Мы уже многое знаем об этом писателе.  -Давайте всмотримся в его глаза. Говорят, что глаза - зеркало души. Какие они? (добрые, внимательные, мудрые)   - Как он относится к людям?  ***Лев Николаевич был очень добрым, щедрым человеком и умел чувствовать чужие беды и страдания. И эти качества он сохранил в себе до конца жизни. – Узнаем, что же сегодня нам хотел сказать автор своим произведением.***  - Нашим помощником будет эпиграф  ***"Чуткому сердцу откроются тайны".*** ***(Слайд 6)***  - Прочитайте его про себя.  - Как вы понимаете эти слова? (*Только человек с чутким сердцем может сопереживать, радоваться, грустить, печалиться)*  **3**. ***Постановка учебной задачи / Разминка***  **-**Правильно, осознанно и выразительно читать – это целое искусство и поэтому мы с вами осваиваем это искусство. Для красивого чтения нужно хорошее дыхание. Сядьте правильно, плечи расправьте.  - А сейчас прочитайте стихотворение про себя.  ***(Слайд 7)***  *Бедная собака – бросили её Старая собака – где её жильё? Злой хозяин, вредный, Выгнал за порог! Перед ней, бедной, Нет уже дорог.*  *–*Ребята, как вы думаете, каким тоном будем читать стихотворение? *(Грустно, печально.)*  Почему? *(Ответы детей.)*  – А сейчас прочитаем вслух, соблюдая выбранную интонацию.  – В последнее время на улицах городов и сёл бродят бездомные собаки.  Бездомная собака – брошенный друг. Друг, которого предали и довели до озлобления и отчаяния.  -Дети, а у кого из вас есть собаки?  - Как вы заботитесь о них? Что интересного знаете о собаках?(рассказы детей).  Собака – друг человека, верные друзья никогда не придают своего хозяина.  – А знаете ли вы, что собака семь тысячелетий живёт рядом с человеком? Это первое прирученное им животное. Собака помогает человеку на охоте, в домашнем хозяйстве, охраняет жилище человека.  Существует более 400 пород собак. Многие представители пород помогают спасать людей.  - Помните! Мы в ответе за тех, кого приручили.  - Ребята, у нас в мире есть Всемирное общество защиты животных с центром в Лондоне, а в России во многих городах тоже созданы “Общества защиты животных».   - Сейчас я включу голос животного, а вы определите, принадлежит ли он собаке.  - А какому животному принадлежит? (звучит рычание льва) (ответы детей)  - Да вы правы, это голос льва.  ***(Слайд 8)***  С царственной гривой, с гордой походкой Осмотрит свои  владения зорко. Даже не думай встать на пути! С царской особой ты не шути!  - Кто видел льва? А где вы могли увидеть льва  -Что вы о нём можете рассказать?  *Рассказы детей: лев – это хищное животное из семейства кошачьих с короткой желтоватой шерстью и длинной гривой у самцов. Длина тела достигает 2 м 40 см, вес более 230 кг.*  *-  Лев обладает отличным зрением и слухом, очень осторожен. Голос у него необычной силы. Страх и сильное смятение овладевают дикими и домашними животными, когда они слышат это могучее рычание. В зоопарке они доживают до 50 лет.*  - Кто догадался, как называется рассказ, с которым мы сегодня познакомимся?  ***(Слайд 9, 10)***  – О чём нам может рассказать заголовок? *(О хищном льве и маленькой собачке.)*  – Прочитайте слово перед заголовком.  ***(Слайд 11)***  – Что означает слово «быль»? *Найдём в словаре Ожегова*  ***(Слайд 12)***  – Посмотрите,  могут ли два абсолютно разных животных (по темпераменту и среде обитания) найти общий язык? Об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.  – История, о которой нам расскажет Л Толстой, произошла очень давно в далеком городе Лондоне, столице Англии.  Л. Н. Толстой не был в Англии, никогда не был в Лондоне. Возможно, эту историю писателю рассказал кто-нибудь из моряков, кто бывал в Лондонском порту.  Но дело в том, что «Маленький Толстой был очень чувствителен – когда он слушал печальные истории или видел, например, мёртвую птичку или котёнка со сломанной лапкой, то плакал, и его за это звали «Лёва – рёва». Эта черта – сострадания, то есть умение чувствовать чужие страдания, сохранились в нём до конца жизни. Все произведения Толстого  учат добру и справедливости.  ***(Слайд 13)***  ***Чтоб поверить в добро, надо   начать делать его!***  - Как вы понимаете слово «сострадание?» (умение чувствовать чужую боль, переживать, сочувствовать).  Мне бы хотелось, чтобы вы сегодня испытали это чувство т.к. только человек с чутким сердцем может сопереживать, радоваться, грустить, печалиться.  И, услышав эту историю , Лев Николаевич не остался к ней равнодушен, а написал об этом рассказ «Лев и собачка».  - Какую цель мы поставим на это урок?  Итак, мы продолжим знакомство с творчеством Льва Николаевича Толстого, поэтому я вновь говорю: «Здравствуйте, замечательный русский писатель Л.Н.Толстой и Ваши герои».  - После чтения ответьте на вопрос: о чём, (а не о ком эта быль?  ***1. Первичное восприятие текста.***  ***Прослушивание записи рассказа****.*  - Понравился рассказ?  Вы очень внимательно слушали эту историю. Ответьте на вопрос: о чём эта быль?  - Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ?  -Какой эпизод затронул больше всего ваше сердце?  - Какой эпизод показался вам самым напряженным?  -Назовите главных героев были.  -Где происходит действие?  – Смысл каких слов вам был непонятен?  – Где происходит действие?  – Было ли вам кого-нибудь жалко?  ***2.Словарная работа.***  *-*Ребята, поработаем над сложными словами и вместе раскроем значение этих слов.  ***(Слайд14 )***  ***Зверинец*** – место, где в клетках содержат зверей для показа. Сейчас он называется зоопарком.  ***Барин*** – богатый человек, который имеет прислугу.  ***Ощетиниться*** – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.  ***Бился* –**ударялся, колотился, совершал резкие движения.  ***Метался* –**беспокойно двигался из стороны в сторону.  ***Издохла***– умерла.  ***Засовы*** – большие дверные задвижки. | Задает вопросы, направленные на определение готовности учащихся  Демонстрирует слайд с иллюстрацией  Раздаёт карточки и предлагает выполнить тест  Задает вопросы, направленные на прогнозирование содержания текста  Предлагает прослушать запись рассказа  Знакомит учащихся с содержанием рассказа, предлагает обсуждать прочитанное, говорить о содержании произведения, о его героях, рассуждать, анализировать и делать выводы.  Предлагает найти в словаре объяснение слов | Отвечают на вопросы учителя, демонстрируют самостоятельно добытые знания.  Выполняют тестовые задания  Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.  Краткие высказывания детей о жизни и творчестве Толстого  Читают стихотворение про себя  Чтение стихотворения хором  Беседа    Прослушивание аудиозаписи  Читают название.  Рассуждают о содержании произведения.  – Это **б*ыль*** – то, что  было; рассказ о действительном происшествии  Внимательно слушают.  Делятся своими впечатлениями.  Определяют совместно с учителем толкование слов Обогащают свой словарный запас  Прогнозируют содержание произведения, аргументируют свое мнение. | **ПУУД:** извлекать информацию из справочной литературы; развитие  логического мышления.  **ЛУУД:** обмен  впечатлениями.  **КУУД:** умение  слушать ответы других детей.  ***РУУД:*** организовывать свою деятельность; определять и формулировать цель деятельности на уроке;  **РУУД:** высказывать своё предположение (версию) на основе жизненного опыта |
| **4** | **Физминутка** | -Перед тем, как начнем читать, я предлагаю вам немного отдохнуть, встаньте из-за парт.  Быстро встали, улыбнулись,  Выше-выше подтянулись.  Ну-ка плечи распрямите,  Поднимите, опустите.  Вправо, влево повернитесь,  Рук коленями коснитесь.  Сели, встали, сели, встали,  И на месте побежали.  Молодцы, теперь садитесь! | Предлагает отдохнутьсохранение здоровья детей, снятие усталости | Выполняют движения по тексту под руководством учителя | **Л УУД:** осуществляют профилактику утомления, ориентируются на здоровый образ жизни |
| **5** | **Работа с текстом во время чтения.**  Цель - понимание текста и создание его читательской интерпретации. Главная  **задача** – обеспечить полноценное восприятие текста. | **1. Чтение текста цепочкой.**  - В своем произведении Л. Н. Толстой не описал подробно ни внешность собачки  и льва, ни их переживания. Но он много рассказал о поведении этих животных.  - Какие чувства и эмоции вы испытывали, когда читали этот рассказ?  Я рада, что ни один из вас не назвал чувство – безразличие. Это значит, что вы умеете сопереживать, вам небезразличны герои прочитанных произведений.  - Расскажите, как собачка попала в клетку ко льву?  -В чем выражалась  жестокость людей по отношению к животным в данном произведении? (Кошки, собаки и деньги уравниваются. В тексте эти слова соединении союзом «или». Если нет денег, то домашних животных, друзей человека, можно отдать на корм диким зверям.)  - Найдите в тексте слово «ухватил». Прочитайте предложение полностью.    Подберите синоним к слову **«ухватил».**  -  Почему именно это слово употребил автор, какой оттенок значения важен для него? *(Ухватил – значит, действовал необдуманно, случайно ухватил то, что подвернулось под руку.)*  -Как вы думаете, собачке было страшно оказаться в клетке вместе со львом? Подтвердите словами из текста.   - Какие словосочетания использует писатель, чтобы показать страх собачки?     – *(Поджала хвост, прижалась в угол, легла на спину, подняла лапки, встала на задние лапки)*   – Почему же лев не растерзал собачку, а заинтересовался ею? Что его удивило? Найдите и прочитайте это место.     *– Ему стало её жалко, она ему понравилась.*  **2. Работа в парах.**  - Если бы лев и собачка умели разговаривать, какой диалог мог бы состояться между ними при первой встрече? Даю две минуты на размышление.  Проверка. (**на голове детей маски льва и собаки)**  **3.Работа в группах.**  ***Задания для группы 1***  1. Найдите и прочитайте в тексте, как произошла встреча льва и собачки. (1 часть рассказа).  2. Какие действия совершает собачка – найдите и запишите глаголы, которые передают эти действия.  ***Задания для группы 2***  1. Найдите и прочитайте в тексте, как произошла встреча льва и собачки. (1 часть рассказа). 2. Что вы можете сказать о собачке? Какая она? Запишите прилагательные, с помощью которых её можно описать.  ***Задания для группы 3***  1. Найдите и прочитайте в тексте, как произошла встреча льва и собачки. (1 часть рассказа)  2. Каким мы видим льва в этой ситуации? Какие действия совершает лев? Запишите глаголы.  **Вывод:** Итак, все группы перечитали эпизод встречи собачки и льва.  Группа 1 отметила действия собачки в этот момент. Какие глаголы выписали? *(Поджала хвост, прижалась в угол клетки, легла на спину, подняла лапки, стала махать хвостиком, стала на задние лапки).*  Группа 2. Что вы можете сказать о собачке? Какие прилагательные вы записали, чтобы охарактеризовать её? *( Добрая, ласковая, приветливая)*  Группа 3. Какие глаголы, передающие действия льва вы отметили ? *(Понюхал её, тронул лапой, перевернул, смотрел, поворачивал голову из стороны в сторону, не трогал её, оторвал кусок мяса и оставил собачке).*  -Какое заглавие дали второй части?  ***Дружба животных.***  Что отметили в этой части, на что обратили внимание? -Чему учит нас этот момент? -Какие новые персонажи появляются в рассказе? -Как автор относится к ним?  (Животные подружились, теперь живут вместе, что лев мог делиться своей едой, а собачка играла с ним. -Надо любить окружающих, дружить со всеми. -Хозяин и барин. -С отвращением, осуждением. Люди чувствуют себя хозяевами над животными. Они безразличны)  Обсудим 3 часть рассказа  - Какой заголовок дали заключительной части?  ***Смерть друзей.***  -Как же повёл себя лев, когда понял, что собачка умерла? Прочитайте*. (Он взбунтовался, понял, что больше не может оставаться в клетке один. Он пытается вырваться на свободу, но не может.)*  -Почему он стал себя так вести? Что значит быть преданным? ( *Преданный - проникнутый любовью и верностью к кому-нибудь, чему-нибудь)*  -Какие действия предпринимает хозяин? *( Он впервые пытается помочь льву: даёт ему другую собачку. Для хозяина в жизни всё можно заменить, но лев не принимает, он не подчиняется своему хозяину)*  -Чему учит нас этот момент*?( Нельзя предавать своего друга. Люди не имеют права распоряжаться животными)*  ***(Слайд15 )***  **4. Работа с иллюстрацией**  - К какому моменту она относится?  (*Когда животные подружились, и лев не хотел никому отдавать собачку)*   - Как выглядят животные?  (*Лев на всех смотрит гордо. Не зря говорят, что он царь зверей. А собачка рада, что она в клетке у льва. Ей одной было плохо, её часто обижали. Теперь она ничего не боится,  лев её защитит.)*  - А что бы вы подписали под этой иллюстрацией? *(Дружба животных. Нам вместе очень весело.)* | Следит за чтением детей, задает вопросы  Задает вопросы на понимание текста  Организует работу в парах, группах оказывает необходимую помощь при затруднениях  Организует беседу по ходу чтения  Предлагает рассмотреть иллюстрацию и определить, к какому моменту она относится. | Читают вслух по цепочке  Учащиеся читают.  Анализируют, формируют собственную точку зрения  Размышляют, отвечают на вопросы учителя  Отвечают на вопросы по прочитанному.  Работают с непонятными словами и выражениями  Размышляют  Работают в группах согласно заданию.  Защищают выбранный вариант  Восстанавливают последовательность событий, подтверждают ответы словами текста | **Пр.УУД:** формировать осознанный навык чтения и приёмы работы с книгой;  **ПУУД:** осуществлять поиск и выделять конкретную информацию; обобщать полученную информацию; совершенствовать читательские умения работы с текстом;  **ЛУУД:** развитие читательского навыка;  Умение задавать вопросы по прочитанному;  **КУУД:** развитие  чувства юмора, умения  отвечать на поставленные  вопросы |
|  | **Этап III.**  **Работа с текстом после чтения**  Цель – корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским смыслом.  Главная задача – обеспечить углублённое восприятие и понимание текста. | Найдите и прочитайте в тексте как автор  называет собачку?  *(собачка, собачонка, лапки, хвостик и другие добрые слова) .*  - Почему? *(он любит ее, потому что маленькая,  добрая и беззащитная)*  - Вспомним, какое животное лев? (*Хищник, царь зверей, крупное  животное, могучее рычание)*  -По какому действию из текста  мы видим, что он хищник? Найди в тексте и прочитайте.  *( .. оторвал кусок мяса и поделился с ней)*  -  Вечером собачка положила свою голову льву на лапу. О чём это говорит? *(Может положиться на него, доверяет ему, он не обидит ее, не предаст).*  -Во что переросли чувства собачки и льва? (В **дружбу.**)  Лев и собачка прожили вместе в одной клетке целый год. Толстой не описывает этот год, потому что жизнь в клетке в неволе не весела, и не особо  богата событиями.  -Что же произошло с собачкой? (*Собачка заболела  и умерла)*  - Найдите и прочитайте отрывок из текста о том, как лев переживал смерть собачки? *(Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой).*  -Какие чувства испытывает лев от потери собачки?  *(безысходность, он не знает, как вернуть своего друга)*  Как повёл себя лев после смерти собачки? Подтвердите словами из текста.  – С помощью каких слов автор передаёт чувства льва? Зачитайте. *(Он вдруг вспрыгнул, ощетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол. Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих.)*  – Хозяин попытался изменить ситуацию? Как? Найдите этот момент в тексте и прочитайте. *(Дал новую собачку.)*  – Почему он убил другую собачку? *(Не остыла боль утраты, остался верен своей подруге.)*  - Отчего лев умер?   *Он не хотел оставаться один, так как потерял друга.*  -  Как вы думаете, для чего писатель рассказал нам об этой истории?  *Чтобы мы были добрее к животным и заботились о них.*  Л.Н.Толстой чувствовал и понимал боль животных. Мне бы хотелось, чтобы вы этому тоже научились.  Мы знаем, что мудрость народа отражена в пословицах. Обратимся к цели знакомства с рассказом. Соотнесите, как урок Л.Н. Толстого связан с пословицами.  **Работа в паре. (карточки)**  ***(Слайд 16)***  - Выберите пословицы, которые подходят к этому рассказу. (Жить вместе – и умереть вместе. Все за одного, а один за всех. Крепкую дружбу и топором не разрубишь. Волка ноги кормят. Ленивому всегда праздник. Не топор кормит, а работа)  Проверка **(Жить вместе – и умереть вместе. Крепкую дружбу и топором не разрубишь.)** | Организует работу в парах, оказывает необходимую помощь при затруднениях | Работают в парах согласно заданию.  Защищают выбранный вариант | **ЛУУД:**  осмысливать поступки героев литературного произведения, сравнивать их со своими собственными.  **ЛУУД**: применять правила делового сотрудничества; **КУУД:** умение работать в паре, распределять совместную работу. **ПУУД:** составление характеристики главного героя с опорой на план, развитие внимания к выбору точного слова для характеристики героя. |
| **6.** | **Подведение итогов.** | - Что дал вам этот урок? (Урок доброты, верности, преданности.)  -Мне бы хотелось, чтобы вы этому тоже научились.  - Назовите главную мысль рассказа?  Главная мысль рассказа: любовь и привязанность - это те чувства, которые придают нашей жизни смысл.  Они присущи не только людям, животные тоже умеют любить.  - Чему учит рассказ «Лев и собачка?  Рассказ «Лев и собачка» учит верности и настоящей дружбе. А также он заставляет задуматься о том, что нужно с любовью, добротой и состраданием относиться к животным, иначе мы сами превратимся в кровожадных зверей. Герои рассказа в состоянии преподать читателю нравственные уроки: нужно уметь дружить и любить, ведь это естественно для каждого живого организма.  - А теперь **прикоснитесь каждый к своему сердцу**. Вы слышите его?  - Всегда ли вы можете заметить боль, радость, как людей, так и животных?  -Мне приятно, что в нашем классе ребята с чуткими сердцами.  - У вас на партах лежат **сердечки**, напишите, какие чувства возникли в ваших сердцах.  -Зачитайте их.  Читая рассказы, мы радуемся и огорчаемся, веселимся и грустим, испытываем чувство страха, любви и ненависти.   Вместе с героями, то плачем от горя, то смеёмся до слез.  Эта история доказывает нам то, что животные, так же как и люди, имеют сердце, они всё понимают, чувствуют происходящее, переживают, могут быть внимательными и заботливыми друг к другу. Очень часто они оказываются мудрее, чувствительнее, добрее и преданнее нас.  Я надеюсь, что рассказ никого не оставил равнодушным. Ведь на примере животных Л. Н. Толстой нас учит быть добрыми, умению дружить, сопереживать, помогать ближним. | Задает вопросы, направленные на обобщение знаний детей. | Отвечают на поставленные вопросы | **Л УУД:**  способность выполнять самооценку собственной учебной деятельности  **ПУУД:** делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. |
| **7.** | **Домашнее задание** | ***(Слайд 17)***  Придумать счастливую концовку рассказа. Найти пословицы о доброте. | Дает задание | Записывают домашнее задание | самоопределение |
| **8.** | **Этап рефлексии учебной  деятельности  на уроке** | - Мог ли написать этот рассказ человек с холодным сердцем? Спасибо Л.Н.Толстому за его добрые рассказы, они дают новые знания, знакомят с чужим жизненным опытом, учат добру и справедливости.  Кто доволен своей работой на уроке? Как работал класс?   Закончите фразы.  Сегодня на уроке:  **•  Я узнал…**  **•  Я научился…**  **•  Новыми знаниями я смогу поделиться…**  **За урок получат все оценки за тесты. Хорошо работали….**  Спасибо! Умницы! Вы мне доставили много радости, так как хорошо работали. Я горжусь вами! | Организует рефлексию (по вопросам)   Помогает сделать самооценку личных достижений | Подводят итоги, оценивают собственные достижения | **Л УУД:**  способность выполнять самооценку собственной учебной деятельности |

ТЕСТ       уч - ся 3 класса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выберите и обведите букву, которая, по вашему мнению, соответствует правильному ответу.

*(Акула)*

1. Как мальчики оказались в открытом море?

А. Они упали в воду с корабля.

*Б.* *Им было тесно в парусе, который спустили в воду для купания.*

2. Когда отца охватил страх за жизнь сына?

А.  Когда один из мальчиков стал тонуть.

*Б.* *Когда все заметили акулу и стали кричать мальчикам.*

3. Что предпринял артиллерист для спасения мальчиков?

А. Он бросился к лодке и поплыл к ним.

*Б.* *Он подбежал к пушке, развернул ее, прицелился и выстрелил.*

*(Прыжок)*

     4*.*  Почему мальчик залез на мачту корабля?

  А. Ему захотелось посмотреть, близко ли берег.

*Б. Обезьяна сорвала с его головы шляпу и забралась с ней на мачту.*

     5. Как отреагировал капитан на поступок сына?

         А. Он был безразличен.

*Б. Капитан прицелился в сына и закричал: «Прыгай, или застрелю!»*

     6. Как повёл себя капитан, когда спасли мальчика?

*А. Он вдруг закричал и убежал к себе в каюту.*

         Б. Он заплакал.