Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

«Уинская детская школа искусств»

Номинация:

**«Разработка методического раздаточного материала, рекомендации**

 **«Я делаю это так…»**

**Сценарии**

для детской театральной деятельности

1. **«Муха в бане»** (старший дошкольный возраст)
2. **«Надо умываться!»** (младший школьный возраст)

Педагог

дополнительного образования

Ситарчук Ольга Фоатовна

с. Уинское, 2024 г.

Ситарчук Ольга Фоатовна, педагог дополнительного образования, педагог школы развития «Детство» по предметам «Театр» и «Ритмика», руководитель творческого вокального объединения «Импульс» МБУ ДО «Уинская ДШИ», с. Уинское, Пермский край.

**Название сценария:** «Муха в бане»по стихотворению Корнея Ивановича Чуковского.

**Стихотворение «Муха в бане», автор Корней Чуковский:**

|  |  |
| --- | --- |
| Муха в баню прилетела,Попариться захотела.Таракан дрова рубил,Мухе баню затопил.А мохнатая пчелаЕй мочалку принесла.Муха мылась,Муха мылась,Муха парилася,Да свалилась,ПокатиласьИ ударилася.Ребро вывихнула,Плечо вывернула.«Эй, мураша-муравей,Позови-ка лекарей!»Кузнечики приходили,Муху каплями поили.Стала муха, как была,Хороша и весела.И помчалася опятьВдоль по улице летать. | C:\Users\user\Downloads\100023267486b2.jpg |

**Цель:** Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;

- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- познакомить детей с различными видами театра (музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

**Оборудование:** звуковое оборудование для воспроизведения музыкального оформления

**Оформление:** ширма, украшенная в виде русской бани

**Реквизит:** дрова, топор, чурка, банный веник, мочалка, мыльные пузыри, аптечка с лекарствами, пыльца.

**Костюмы:** костюм Мухи, костюм Таракана, костюм Пчелы, костюм Кузнечиков (2).

**Музыкальное оформление:** любые мелодии, соответствующие характеру героев и конкретным ситуациям.

В папке № 1 «Муха в бане» находятся все необходимые мелодии.

Сценка **«Муха в бане»**

*по стихотворению Корнея Ивановича Чуковского*

(автор сценария Ситарчук Ольга Фоатовна)

*Звучит лёгкая весёлая мелодия, на сцену выходит ребёнок-рассказчик, приветствует всех поклоном и улыбкой*

**Рассказчик:**

Муха в баню прилетела,

Попариться захотела…

*Муха, пританцовывая выбегает на сцену*

**Муха:**

В баньку я люблю ходить,

Но боюсь её топить…

**Рассказчик:**

Таракан дрова рубил…

*Выходит Таракан, рубит дрова и собирает их в охапку*

…Мухе баньку затопил.

*Таракан идет в баню, из трубы «идёт» (из картона) дымок*

*Таракан выносит веник для Мухи*

**Таракан:**

Веник ты возьми с собой!

*отдает Мухе веник*

**Муха:**

Вот спасибо, дорогой!

*Муха обнимает Таракана, танцует с ним*

*Таракан уходит*

**Рассказчик:**

А, мохнатая Пчела ей мочалку принесла.

*появляется Пчела с мочалкой, отдает ее Мухе*

**Пчела:**

Мочалку ты возьми, подружка,

Отчисти крылья, лапки, брюшко.

А, потом с тобой опять

Будем по небу летать!

*Кружатся за руки*

*Пчела улетает, Муха идёт в «баню» (за ширму)*

*из-за ширмы-баньки в разные стороны летят мыльные пузыри*

**Рассказчик:**

Муха мылась, Муха мылась,

Муха парилася,

Да свалилась. Покатилась и ударилася!

*Муха падает (слышится грохот)*

*Муха выходит из бани, корчится от боли*

**Муха:**

Ребро вывихнула. Плечо вывернула…

Эй, мураша-муравей,

Позови-ка лекарей!

**Рассказчик:**

Кузнечики приходили

Муху каплями поили.

*Прибегают Кузнечики, осматривают Муху*

*Прилетает взволнованная Пчела, выбегает Таракан*

**Пчела:**

Пыльцу скорее приложи…

*Отдает пыльцу Кузнечику-врачу*

А ты, подружка, полежи…

*Помогают Мухе прилечь, обмахивают Муху*

*Кузнечики сами пьют капли, вытирают пот со лба*

**1 Кузнечик:**

Как же ты неосторожна!

Так совсем сломаться можно!

**2 Кузнечик:**

Впредь будь внимательной всегда

И не падай никогда!

**Муха:**

Без вас не справилась бы я,

Мои милые друзья!

*Кузнечики помогают Мухе встать*

Спасибо вам! Благодарю!

Ах, как же сильно вас люблю!

*Обнимает своих друзей*

**Рассказчик:**

Стала муха как была –

Хороша и весела!

**Все:**

И, помчалася опять

Вдоль по улице летать!

**Муха:**

И взяла с собой друзей!

С ними точно веселей!

 *Общий танец. Поклон*

**Название сценария:** «Надо умываться!» по стихотворению Владимира Орлова «Хрюшка обижается».

**Стихотворение «Хрюшка обижается», автор Владимир Орлов:**

|  |  |
| --- | --- |
| У Шарика — новыйЛиловый берет.У козлика — красныйАтласный жилет.У курицы — бантик.У — кошки сапожки.У двух петухов —По гармошке.Все очень довольны,А хрюшка сердита.В слезах отвернуласьОна от корыта:Ей хочется новыйЛиловый берет,Ей хочется красныйАтласный жилет,Ей хочется бантик,СапожкиИ две петушиныхГармошки.Но только о нейНе подумал никто —Ей дали не то,Совершенно не то!А то, что онаНе любила:Ей дали мочалкуИ мыло. | C:\Users\user\Downloads\Egqcf3v_kyw.jpg |

**Цель:** Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста средствами театрализованной и вокальной деятельности.

**Задачи:**

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;

- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, вокальное исполнительство, диалогическую речь;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- познакомить детей с различными видами театра (музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- развить у детей интерес к вокальной и театрально-игровой деятельности.

**Оборудование:** звуковое оборудование для воспроизведения музыкального оформления

**Оформление:** ширма с изображение леса с речкой (прудом), цветами и травами.

**Реквизит:** гармошка, мочалка, мыло, наклейки на Хрюшку (имитирующие грязь), мыльные пузыри.

**Костюмы:** костюм Шарика (пёс) с жилеткой, костюм Кошки с сапожками, костюм Мышки с красным беретом, костюм девочки Зайки с бантиком и колечком, костюм мальчика Зайки, костюм Хрюшки.

**Музыкальное оформление:** любые мелодии, соответствующие характеру героев и конкретным ситуациям.

В папке № 2 «Надо умываться!» находятся все необходимые мелодии.

**Музыкальная сценка «Надо умываться!»**

*по стихотворению Владимира Орлова*

«Хрюшка обижается»

(автор сценария и текстов песен Ольга Ситарчук)

*звучит весёлая мелодия, из-за ширмы выглядываю дети - герои сценки, радостно смотрят в зал, машут руками, выходят и поют:*

**Все:**

Ах, какой хороший день – красота!

Ах, какой хороший день – лепота!

Все красивые!

Все нарядные!

Все счастливые!

Все опрятные!

Какой хороший день – красота!

Какой хороший день – лепота!

Все красивые!

Все нарядные!

Все счастливые!

Все опрятные!

*Выходит пёс Шарик, показывает свой жилет*

**Шарик:**

У меня жилет нарядный,

Новый и красивый!

Оттого я очень добрый,

Оттого счастливый!

Но как носить его – не знаю,

В моде я не понимаю.

Кто же? Кто же?

С жилетом мне поможет?

*Выходит Кошка*

**Кошка:** Я помогу!

*Кошка осматривает Шарика, поправляет жилет на Шарике*

**Шарик:** Спасибо, Кошечка!

**Кошка:** Пожалуйста!

*Шарик довольный уходит*

**Кошка поёт:**

А, у меня, у кошки –

Новые сапожки!

 Сапожки мои, расчудесные!

Сапожки мои интересные!

В них гулять приятно очень!

Всех модней я, между прочим.

Всех модней я, между прочим.

В них гулять приятно очень!

*Кошка танцует*

*выходит Мышка, важно демонстрирует свой берет*

**Мышка:**

У меня берет не хуже!

В нём не стоит падать в лужи,

В нём на праздник лишь ходить,

Чтоб вокруг всех удивить!

В нём на праздник лишь ходить,

Чтоб вокруг всех удивить!

**Кошка:** Какая красота! Вот это да! Вот это да!

*прибегает Зайчиха, показывает всем свои обновки*

**Зайчиха:**

Новый бантик у меня!

Ах, как рада, рада я!

Подарил его мне зайчик –

И кольцо надел на пальчик!

Нравлюсь я ему, ну, очень,

Он мне тоже, между прочим…

*все рассматривают бантик и колечко, хвалят*

*выходит Заяц с гармошкой*
**Заяц:**

Мне друг гармошку подарил,

Чтоб я вас развеселил!

*Заяц поёт:*

Растяни меха, гармошка,

И сыграй нам поскорей!

Чтоб на сердце стало сразу

И теплей, и веселей!

*играет на гармошке, Кошка, Мышка и Зайка танцуют вокруг него, к ним присоединяется Шарик*

*звучит грустная мелодия, выходит Хрюшка, она плачет*

**Кошка:**

Все очень довольны,
А хрюшка сердита.

**Мышка и Зайчиха:**
В слезах отвернулась
Она от корыта…

**Хрюшка:**

Мне хочется новый
Нарядный жилет,
Мне хочется красный,
Атласный берет,
Мне хочется бантик, сапожки,

Колечко и заячью гармошку.

Но, вот, обо мне
Не подумал никто –
Мне дали не то,
Совершенно не то!

Что я никогда не любила!
Мне дали мочалку и мыло…

*Плачет ещё сильнее*

*Кошка и Мышка уводят Хрюшку за ширму («баньку»), машут мочалкой, мылом, из-за ширмы летят мыльные пузыри*

*Шарик, Зайка и Заяц выходят на авансцену и* ***поют:***

Надо, надо умываться по утрам и вечерам,

А, немытым поросятам – стыд и срам! Стыд и срам!

Мы тебя отмоем чисто,

Будешь ты сиять лучисто!

Будешь ты сиять лучисто.

Мы тебя отмоем чисто!

*Кошка и Мышка выводят умытую, красивую и довольную Хрюшку на авансцену, все ею любуются, хлопают в ладоши*

**Все поют:**

Стала розовою Хрюшка!

Поцелуем тебя в ушки!

В щёчки тоже поцелуем

И с тобой мы все станцуем!

*(2 раза)*

*Общий танец*

*Поклон*





