Урок литературного чтения в 3 классе.

«Формирование навыков смыслового чтения на основе произведения Б.Шергина "Собирай по ягодке – наберёшь кузовок"»

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний.

**Цель:** Создание условий для ознакомления младших школьников с жизнью и творчеством Б.В. Шергина, с его произведением «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»; формирование навыка осознанного чтения.

**Планируемые результаты:**

* *Личностные:* способность к самооценке на основе критерия успешность учебной деятельности.
* *Предметные:* уметь соотносить пословицы и содержание произведения; объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.
* *Метапредметные* УУД:
  + *Регулятивные:* постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
  + *Познавательные:* выделять необходимую информацию в тексте; определять тему и главную мысль текста; работать с маркированными в тексте строчками.
  + *Коммуникативные:* строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи.

**Оборудование:** учебник, [презентация](https://urok.1sept.ru/articles/698355/pril.pptx), листы для парной работы, кузовок, иллюстрации на доску.

**1. Организационный момент**

- Ребята, давайте подарим друг другу хорошее настроение, самую красивую улыбку. Улыбнитесь друг другу. Сегодня на урок литературного чтения к нам пришли гости. Повернитесь к гостям и подарите им свои улыбки. Настроимся на урок с помощью волшебного упражнения «класс-здорово».

**2. Речевая разминка**

Наш урок начнем с тренировки внимания. (упражнение «Струп-тест»)



Речевая разминка:

Наши руки были в мыле,

Мы посуду сами мыли.

Мы посуду мыли сами –

Помогали нашей маме!

1ряд- читает удивлённо, выделяя голосом отмеченные слова.

2 ряд-грустно

3 ряд- радостно, с восхищением.

**3. Подготовка к восприятию материала**

- О чем это стихотворение? (о помощи маме). А вы помогаете своей маме? Кому еще мы можем помогать? Да, помощь и труд в нашей жизни просто необходимы.

**4 Проверка домашнего задания**

- Ребята, а с каким заданием по литературному чтению вы вчера ушли домой? *(найти и выписать пословицы о труде)*

- Всем удалось справиться с заданием? *(да)*

- Напомню, что задание это было еще и творческим. Вам нужно было оформить пословицы в виде ягодок. У всех на столах замечательные ягодки, покажите их. Прочитайте друг-другу в паре. А у меня есть кузовок. В старину так называли небольшую ёмкость, коробочку, сделанную из бересты (верхний слой коры березы). Чаще всего использовали для хранения продуктов или для сбора грибов и ягод. (Или прочитать в Толковом словаре). Давайте и мы наполним кузовок вашими ягодками.

**5. Самоопределение к деятельности**

Я тоже вам приготовила пословицу. Соберите её из фраз.(работа в паре)

***Собирай по ягодке- наберешь кузовок.***

- Как вы её понимаете? (если делать не спеша, то добьемся результата)

- Эта пословица о труде? (ответы детей)

- Правильно! Молодцы! Кладем и ее наш кузовок.

Мы обязательно получим хороший результат, если будем стараться на уроке. А поможет нам в этом произведение Б.Шергина.

Это не просто пословица- это название произведения, с которым мы сегодня познакомимся.

Определение целей и задач урока.

-Какие задачи мы поставим перед собой?

Познакомиться…. Понять….

**6. Подготовительная работа перед чтением текста**

а) - Познакомимся с творчеством Бориса Шергина. (слайды)

Борис Викторович.Шергин - русский писатель. Родился в 1893г, в г.Архангельске. Там же провел детство и юность. Отец будущего писателя был кораблестроителем. Маму свою Борис называл «хранительницей слова» - за то, что она рассказывала ему былины.Это удивительный писатель- знаток старины: былин, сказок, песен. Его рассказы словно пересыпаны пословицами и поговорками. Читать их одно удовольствие. Борис Викторович с детских лет хорошо рисовал. В дальнейшем, окончив художественное училище, многие свои книги оформлял сам. Умер писатель в 1973 году, похоронен в г.Архангельске, там же установлен ему памятник и названа библиотека его именем.

б) Прием антиципация.

**-** Рассмотрим иллюстрацию и предположим:

- Когда могли происходить события: в наши дни или в старые времена?

- Что говорят о характере выражения лиц?

- Какие у них взаимоотношения?

По ключевым словам как вы думаете, кто главный герой произведения? О чем он?

(Ваня, бабушка, мастер, Митя, художник, заказ от академии, валяется, испугался, не успеет к сроку, норма работы, мастер любовался.)

- Итак, ребята, опорные слова вам были предложены одинаковые, а мнения почему-то получились разные.

-Предположите жанр этого произведения. (рассказ)

Проверим наши предположения. Откроем учебник с.124

**7. Работа с текстом**

- Давайте напомним друг другу некоторые правила:

- каким должно быть чтение? *(выразительным, неторопливым)*

- что нужно делать, если в тексте встретились незнакомые слова? *(нужно попытаться объяснить их смысл)*

- По ходу чтения мы с вами разделим текст на части и к каждой части подберем свое название.

Слушая и читая произведение, вам нужно ответить на вопрос: ***Какой совет дал мастер Мите?***

**Текст читает учитель.**

- Какие незнакомые слова выделены в 1 части текста? *(штукарное и малярное дело). Профессии показать.*

- Давайте посмотрим их значения в словарике на странице 217 учебника.

- Кто владеет штукарным и малярным ремеслом? Мы можем ответить на этот вопрос уже в начале произведения? *(да, Ванина бабушка)*

- А какая она бабушка? Найдите ответ в тексте на странице 124.

*(добрая, уважительная, любит малышей)*

- Как понимаете фразу: «из песен сделана, из пословиц сложена»?

- Как вы понимаете слово красовито? Что значит выражение «ладно сдумает» (*Славно. Здорово. Хорошо. Решит, замыслит*)

- А какое звание есть у бабушки? *(«Мастер малярного дела»)*

- Можем ли мы так озаглавить I часть этого произведения? *(да)*

- Итак. Первая часть нашего плана – «Мастер малярного дела»

Продолжим чтение. По сигналу читает следующий. Приготовили карандаши и попробуйте найти в тексте пословицы и поговорки.

Читать вторую часть до слов «Недавно мастер поручил Мите…» - Что спросил Ваня у бабушки?

Словарная работа (в паре)- соединить слово с его значением.

* КОРИЧНОЕ – коричник, корица, вечнозелёное дерево.
* НЕЗАЛЕЖЛИВЫЙ - трудолюбивый, тот, кто не любит залеживаться в кровати;
* ДОПЫтывАЛСЯ -узнавал
* ПРИСАЖИВАЕТ- прикрепить, приделать накрепко.
* КРАСОВИТО - красиво.
* ПАРКЕТЧИК **-** мастер, занимающийся покрытием пола.
* Красное дерево, черный дуб- виды древесных пород

Беседа по содержанию:

- Что отвечала бабушка Мите? Кого любит работа?

 Какие 2 пословицы встретились в тексте? *(«Работа любит не молодца, а незалежливого», «Глаза страшатся, а руки делают»)*

- Как вы их понимаете? - Как вы ее понимаете? Можете вы привести пример из вашей жизни к этой пословице?

-Значит эти пословицы тоже о труде?

- Я их заранее оформила в виде ягодок и теперь мы их так же отправляем в наш кузовок.

О чем нам рассказывает 2 часть произведения?

- Кем же работает Митя? *(Митя – художник)*

*- Почему Ваня назвал Митю паркетчиком, а бабушка- художником?*

*Показ шкатулки. Какими качествами должен обладать человек, который работает с деревом, делает из него узоры?*

- Можем ли мы так озаглавить вторую часть? *(можем).*

- Итак II часть получает название – «Митя – художник». Отметим это на доске в нашем плане.

- Что он украшает? Как он выполняет свою работу?

**8 Физминутка**

Трактор водит –тракторист, (Крутят воображаемый руль)

Электричку –машинист, (Руки на поясе, «пружинка»)

Стены выкрасил –маляр, (Имитируют движения покраски)

Доску выстрогал –столяр, (Трут ладошки друг об друга)

В доме свет провел –монтер, («Фонарики»)

В шахте трудится –шахтер, (Топают ногами)

В жаркой кузнице –кузнец. (Перед собой ударяют кулаками)

Кто всё знает – молодец! (Хлопки)

**9. Продолжение работы с текстом.**

- Ребята, а давайте предположим, какую еще историю мог рассказать о себе Митя бабушке? Что с ним иногда случалось раньше, когда он был совсем молодым и неопытным работником? Все ли у него получалось?

- Давайте проверим наше предположение. Продолжим чтение III части. Нам встретится слово «академия». Что оно означает? (Высшее учебное заведение)

Давайте узнаем, что же случилось однажды с Митей.

**Продолжает чтение ученик.**

- Какое задание получил Митя? Какой срок был дан?

- Успевал Митя выполнить работу к сроку? *(нет)*

- Что ему мешало закончить работу вовремя? *(лень)*

- Найдите строки, подтверждающие что Митя ленился. *(стр. 126)*

- Оправдал Митя доверие? *(обманул)*

- Как назовем III часть? *(обманутое доверие)*

- Хорошо. Третья часть – «Обманутое доверие».

- Давайте вспомним, какой вопрос я задала вам перед началом чтения произведения? *(какой урок дал мастер Мите?)*

- Мы уже можем на него ответить? *(нет)*

- Постарайтесь найти ответ на этот вопрос в IV части.

**Продолжает чтение ученик.**

- Вернитесь на страницу 127.

- Нашли ли вы в тексте ответ на вопрос «Какой урок дал мастер Мите?» *(да, зачитают отрывок)*

- Как можно озаглавить 4 часть? *(«Урок мастера»)*

- Итак, 4 часть – «Урок мастера».

- Какую норму работы предложил Мите мастер выполнять каждый день? (сколько покроет ладонь).

-Много это или мало?

(У каждого ребенка набор геометрических фигур. Предлагаю составить узор из фигур, чтобы покрывала ладонь.)

-Узоры у всех разные! Это хорошо. Каждый видит по-своему.

-Как успеть Мите всё выполнить? Почему мастер пошёл на такую уловку? (Важна не скорость, а постоянство)

Дочитаем текст самостоятельно, найдем еще пословицы.

А какая еще пословица о труде вам встретилась? *(«Глаза страшатся, а руки делают»)*

- Мы можем поместить ее в наш кузовок? *(да)*

Словарная работа: Комар носа не подточит- идеально

Вылощил волчьим зубом-натёр до блеска

(при полировки мебели иногда прибегали к волчьим ил медвежьим зубам, которые не царапая дерева, помогали вылощить- отполировать его).

- Как вы понимаете выражение «золотые руки».

- Что сделал мастер, когда увидел работу Мити?

- Как можно назвать V часть нашего произведения?

- Предложите свои варианты.  Много хороших вариантов. Свой выбор мы остановим на – «Золотые руки».

- Посмотрите ребята на доску. Мы с вами составили план нашего произведения.

- Давайте его зачитаем:

*I часть – «Мастер  малярного дела»*

*II часть  – «Митя – художник»*

*III часть – «Обманутое доверие»*

*IV часть – «Урок мастера»*

*V часть– «Золотые руки»*

- Этот план поможет вам при подготовке домашнего задания.

- Какая пословица используется 2 раза? (Глаза страшатся, а руки делают). Почему?

Как вы думаете, почему автор не сразу начал рассказывать эту историю, а написал зачем-то о бабушке и Ване? (Бабушка-наставник, учитель, помощник, помогает приобрести опыт, учит)

- Понравился ли вам рассказ Бориса Шергина? Чем? В чём особенность рассказа? (*много пословиц*)

- Какой мудрости научил Митю мастер? (Каждый день выполнять небольшой участок работы так, чтобы «и дело продвигалось» и чтобы выполнено было оно с душой и «красовито, тщательно»)

- Какими словами закончила рассказ бабушка?

- В прямом или переносном значении здесь употребляется это выражение?

- А можно ли название рассказа отнести и к нам? (да)

- Почему? (мы тоже собирали по ягодке и набрали кузовок)

- Можно ли эти слова назвать мудрыми, «золотыми»? (да)

- Они пригодятся нам в нашей жизни? (да)

**10. Закрепление пройденного.**

Работа в паре

- Вам нужно дать характеристику героям произведения. В конвертах указаны характеристики героев, соотнесите их.

-Мы достигли с вами поставленных целей?

**11. Рефлексия**

У вас на парте ягодки, прикрепите на доске к той части, которая выражает главную мысль нашего рассказа.

- Любое дело должно двигаться вперед.

- На уроках будь внимательным

- Надо помогать старшим.

Конечно, любое дело должно двигаться вперёд, учит упорству и трудолюбию, слушать мудрые советы.

**12. Итог урока**.

- Встаньте те, кто доволен своей работой.

Я считаю, что все сегодня активно работали на уроке. Вы - большие молодцы!

Благодарю вас за хорошую работу.

- Какие вы молодцы! Посмотрите, понемногу, по чуть-чуть и мы с вами и набрали полный кузовок урожая.