**Мастер-класс «Эффективные приёмы работы по формированию читательской грамотности »**

Формирование читательской грамотности обучающихся - это одна из актуальных проблем современного образования.

В наш век, где господствует телевидение, компьютеры, видеоигры, дети теряют интерес к чтению. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное любви к книге – одна из главных задач начального обучения.

 В своей практике я столкнулась со следующими **проблемами:**

- дети имеют низкую скорость чтения;

- зачастую они не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении;

- не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста;

- затрудняются кратко пересказать содержание.

И так возникает серьезное противоречие: с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объем информации, с другой стороны, наши дети мало читают, не обладают читательской грамотностью.

 Что же такое грамотность?  **Грамотность** – степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. Фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека.

А что же такое читательская грамотность?

**Читательская грамотность** ― способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять над содержанием, оценивать прочитанное и заниматься чтением для того, чтобы   расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Назову **особенности   формирования читательской грамотности:**

1. Формирование навыка чтения. Оно строится на

-умение правильно прочитывать слова;

-понимать смысл текста;

-выразительно читать;

2. Овладение техникой чтения.

3.Формирование читательских интересов.

         Процессом чтения все дети овладевают по-разному и в разное время, но целенаправленный характер обучение чтению приобретает лишь в начальной школе. На этом этапе задача учителя не только научить детей воссоздавать звуковую структуру слова по его графической модели, но и сформировать у них смысловое, сознательное чтение. Поэтому в это время крайне важно обращать внимание ребёнка на значение слова, так как понимание его смысла является не только целью чтения, но и надёжным средством самостоятельного контроля.

         Овладение чтением – процесс для ребёнка длительный и нелёгкий, отнимающий у него много душевных сил и времени. Пока он не научился читать быстро и осмысленно, думать и сопереживать во время чтения, этот процесс будет доставлять ему мало радости и удовольствия. Несформированный навык чтения мешает успешному обучению и по другим предметам, так как чтение – навык общеучебный.

           Сегодня    я продемонстрирую вам несколько образовательных игровых приёмов, которые я использую в своей работе для развития смыслового чтения. Эти приёмы помогают моим ученикам улучшить навык чтения, стимулируют их к познавательной и творческой активности, способствуют формированию читательской грамотности.

**Задания для 1 класса (на уровне слова)**

        Первым продуктивным, как я считаю, способом чтения является плавное слоговое чтение. Для успешного формирования этого способа чтения я использую следующие игровые приёмы.

**01.Приём «Последний слог в слове за тобой».** Этот приём оказывает большую помощь детям в усвоении знаний о слоговом составе слова.

Учитель называет слог. Дети должны назвать такой слог, чтобы получилось слово.

Например: ко… (- ни, - зы, - тик)

На первый взгляд кажется, что процесс овладевания слоговым значением слова несложен, но это не так. Дело осложняется тем, что детей необходимо познакомить и с ударением, которое не существует отдельно от слогов.

**2.Приём «Отгадай секрет».** Злой волшебник заколдовал слова. Чтобы их расколдовать, нужно прочитать слова без лишнего слога. Этот игровой приём способствует развитию фонематического слуха (чтение и письмо возможно только при обработке отдельных фонем) и звукового анализа слов.

**3. Приём «Буквы перепутались».** Часто причиной ошибок, связанных с недостаточным уровнем избирательности внимания, оказывается ориентация ребенка на общий смысл фразы, текста, слова и т. п. Обращая внимание на общее, дети пренебрегают частностями. Приём «Буквы перепутались» научит ребенка воспринимать общее содержание с учетом более мелких составляющих его элементов. Это прекрасный приём для развития не только навыков чтения, но и внимания. Слово упало и разлетелось, все буквы перепутались. Нужно вновь его сложить из разбросанных букв.

**4.Приём «Сбежавшая буква».** Прочитай слова, вернув буквы А на место. Чаще всего учащиеся допускают такие ошибки, как пропуск гласных букв. В речевом плане важным является умение выделять гласные звуки слова. «Опора на гласные звуки позволяет устранить и предупредить такие ошибки чтения и письма, как пропуски гласных или их добавления». Данный приём помогает детям вырабатывать правильность произношения слов и слогов, а также правильность их написания.

**4.Приём «Шифр».** Этот приём направлен на формирование и тренировку у детей логического и нестандартного мышления. Да и выполнять подобные задания очень интересно. Задача ученика — расшифровать и записать слова, буквы которых обозначены числами по их месту в алфавите. В заданиях-шифровках одинаковые буквы обозначены одинаковыми цифрами.

**Задания для 2 класса (на уровне предложения)**

**1.Приём «Отбрось лишнее».**Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадки и отгадайте.

**2.Приём «Всё наоборот».** Ученик должен прочитать предложения слева направо, начиная с конца. Все мы знаем, что ребенок должен читать слова последовательно слева направо и сверху вниз. Предложенный приём помогает увеличить скорость и улучшить качество чтения учащихся, кроме того, в процессе занятий у ребенка повышается концентрация внимания.

**3.Приём «Путаница» (по типу метаграмм).** Метаграмма — это загадка, по условиям которой из загаданного слова, путем замены одной буквы другой, получается новое слово. Метаграммы полезны для тренировки логики, памяти, мышления, фонетического слуха и языкового чутья. В данном задании одна буква изменила смысл всей пословицы. Нужно найти ошибку и прочитать правильно.

**Задания для 3-4 класса (на уровне текста)**

              В 3-4 классе с детьми можно уже отрабатывать навык работы с деформированными текстами. Вызвать интерес - далеко не единственная задача этих упражнений. Вспомните момент, когда вам приходилось подниматься в гору с тяжелой ношей. Вы очень устали, осталось пройти совсем маленькое расстояние. И кто-то вдруг вам помогает, берет у вас ношу. Остаток расстояния вы преодолеваете, словно на крыльях. Именно так чувствует себя ребенок, когда переходит от чтения деформированных текстов к обычным. Ребенку легко читать, он чувствует связь между словами, охватывает все предложение целиком.

**1.Приём «Восстанови текст» (используется принцип решения анаграмм, для прочтения коротких текстов).** Анаграмма — слово в зашифрованном виде. Чтобы решить анаграмму, т.е. составить искомое слово, нужно буквы или звуки в данном слове только переставить местами, ничего не удаляя и не добавляя.

2**. Приём «Найди недостающий глагол».** Вставить подходящие по смыслу слова. Данный приём сочетает в себе элементы игры и исследования, что позволяет пробудить интерес учащихся к изучаемому вопросу, представить его в необычной форме, актуализировать ту информацию, которая наиболее важна, развивает навыки самостоятельной работы, группового взаимодействия; развивает умения применять полученные знания на практике.

**3.Приём «Улови смысл».** Прочитайте текст и ответьте на вопросы. Учит детей правильно работать с текстом: понимать, анализировать и пересказывать прочитанное. Отработка приёмов работы с текстом во многом влияет на подход ребёнка к обучению. У детей формируется правильный способ мышления и восприятия любой новой текстовой информации.

         А сейчас мы на практике познакомимся со всеми приёмами, о которых говорили. Давайте мы с вами разделимся на 3 группы. И прежде всего испытаем на себе игровой **приём «Последний слог в слове за тобой».** У каждой группы будет свой слог. Я буду называть слог и каждый участник группы называет мне такой второй слог, чтобы получилось слово.

**РЕ (-ПА, -МОНТ, -КА), ПО (-ЛЕ, -РА, -ЛКА) , СА (-ША, -ЖА, -ХАР)**

 Теперь каждой из групп я раздам листочки с заданиями и чистые листочки. На выполнение заданий даю 10 минут.

Отдельно мне хочется выделить **приём синквейн.**    Пишется синквейн по ***определённым правилам:***

 1строчка - это существительное. Тема, о которой пойдёт речь.

2строчка – это два прилагательных или причастий, описывающих предмет.

3строчка – это три глагола, которые описывают действия предмета по выбранной теме.

4строчка – это фраза, которая показывает отношение автора к теме.

5строчка – это существительное, которое ассоциируется с темой синквейна.

 Составление синквейна – это полезная весёлая игра, которая   обогащает словарный запас, развивает речь и мышление, а также хороший способ контроля и самоконтроля.  Работать с этим приёмом я начала уже в 1 классе.

Синквейны можно составлять по прочитанным сказкам, рассказам, стихотворениям.   Начинать составление синквейна можно с самого простого: по заданной теме, по стихотворению или по загадке, чем мы сейчас и займёмся.

**по заданной теме**

**чтение**

интересное увлекательное

 помогает учит развивает

 Кто много читает, тот много знает.

 Знание

Применяя в работе данные приёмы и упражнения, я отмечаю следующие **преимущества:**

* учащиеся учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;
* увеличивается интеллектуальный потенциал учащихся, расширяется их словарный запас;
* совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;
* вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;
* обостряется любознательность, наблюдательность;
* развивает активное слушание;
* повышается самооценка.

 Всё это способствует повышению уровня читательских умений и формированию читательской грамотности младших школьников.