*Доклад на тему «Развитие речи младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения».*

 Учитель начальных классов: Калинина Людмила Александровна, МБОУООШ № 37, х. Калинина

 Проблема развития речи младших школьников всегда была актуальна в методике преподавания. В настоящее время наверное многие учителя сталкиваются с трудностями, связанными с развитием речи школьников, так как дети приходят не просто слабо владеющие языком, а с бедным словарным запасом, с логопедическими проблемами. Тема развитие речи очень объёмная, поэтому остановлюсь лишь на нескольких моментах моей работы.

 Хорошо развитая речь служит одним из важнейших средств активной деятельности человека в современном обществе. Для школьника же она является средством успешного обучения в школе, так как речь – способ познания действительности.

 Развивая речь, человек активно развивает мышление, чувства, получает навыки полноценного общения.

Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет хороший багаж знаний, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Приоритетные средства для достижения этого — культура речи и культура общения.

Овладение языком, речью — необходимое условие формирования социально активной личности.

Научиться хорошо и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, уметь убедительно, ярко говорить и грамотно писать необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее главных задач на современном этапе обучения учащихся считаю развитие речи.

Без сомнения, основной базой для достижения этой задачи служат уроки чтения и русского языка. Здесь дети учатся говорить, слушать, сочинять, рассуждать, доказывать. Развитие речи детей происходит на уроках естествознания, математики, музыки, рисования и т.д. Очень важно привлекать

 всех учеников к анализу полученного ответа, чтобы они дополняли, уточняли, поправляли друг друга. А это требует большого внимания к слову — своему и товарищей.

 Развитии речи – это долгая, кропотливая работа учащихся и учителей. Задачи учителя:

- обеспечить хорошую речевую среду для учащихся (восприятие речи взрослых, чтение книг, слушание );

- обеспечить создание речевых ситуаций;

- обеспечить правильное усвоение учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов;

- вести постоянную работу по развитию речи, связывая ее с уроками грамматики, чтения;

- создавать в классе атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за выполнение требований к хорошей речи.

Звуковая сторона, принадлежность устной речи, является не только обязательной формой ее материального существования, но и одним из важных факторов ее выразительности. От звукового оформления зависит эмоциональность речи, ее способность оказывать определенное воздействие на слушателей. Поэтому работа над развитием устной речи школьника в качестве обязательного элемента включает работу над звуковой ее стороной.

Работу начинают с отработки чистого произношения звуков, используя на своих уроках комплекс фонетических, артикуляционных упражнений, способствующих выработке у детей правильного произношения звуков, слов, развивающих умение слышать звуки в словах, подбирать слова на определенные звуки.

1. Отчетливо произноси слоги

(тихо — чуть громче — громко — вполголоса — тихо)

2. Отчетливо и быстро читай слоги

З. Доскажи строку

Ша – ша – ша - мама моет малыша.

Шу - шу - шу - я письмо пишу.

4. Доскажи слово.

Чтобы научить детей внятно и четко произносить слова, чисто выговаривать все звуки речи, используются чистоговорки, которые необходимы в качестве тренировочных упражнений для развития голосового аппарата (произносить громко, тихо, шепотом), темпа речи (произносить быстро, умеренно, медленно)

 Скороговорка используется для совершенствования дикции учащихся так, как обладает несомненными достоинствами: наличием звуковых повторов и ритма, занимательностью содержания, краткостью.

Последовательность работы над скороговоркой:

1) медленное, размеренное произнесение учителем;

2) осмысление содержательной стороны, сопровождаемое при необходимости наглядным материалом;

3) повторное, с усиленной артикуляцией, произнесение учителем;

4) обнаружение учащимися повторяющегося звука и хоровое размеренное произнесение;

5) индивидуальное произнесение учащимися.

Скороговорки использую также на уроках русского языка и чтения.

Формы работы со скороговоркой:

скороговорные разминки;

скороговорные пятиминутки,

игры и конкурсы

Скороговорная разминка проводится в начале урока для концентрации внимания, настроя на эмоциональную волну, снятия напряжения, подготовки артикуляционного аппарата школьников к уроку.

Скороговорная пятиминутка проводится в середине или в конце урока для снятия интеллектуального напряжения, смены вида деятельности.

Хорошим материалом по выработке дикции являются небольшие стихотворения, загадки, способствующие выработке чистоты звука. Для этого использую такие упражнения:

1. Правильно произноси звуки. Какой звук часто повторяется?

Резиновую Зину купили в магазине,

Резиновую Зину в корзине принесли,

Резиновая Зина упала из корзины.

Резиновая Зина измазалась в грязи.

2. Отгадай загадку Сколько слов с буквой ж тебе встретилось?

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу.

Если в воздухе — кружусь.

Тут уж вдоволь нажужжусь.

Игры на развитие слуха

Упражнение №1. "Назови слова" (для развития слуховой дифференцировки).

Задание №1.
"Назови как можно больше слов, которые начинаются на звук А" (Т, О, Р, К и т.д.).

Задание №2.
"Назови как можно больше слов, которые заканчиваются на звук П" (И, О, С, Л и т.д.).

Задание №3.
"Назови как можно больше слов, в середине которых есть звук Л" (Н, Э, Г, Б, Ф и т.д.).

Упражнение №2. "Хлопки" (обучение звуковому анализу слова).

Это упражнение также имеет несколько вариантов задания.

1. "Сейчас я буду называть тебе слова, а ты, как только услышишь слово, которое начинается со звука С (В,О, Г, Д, Ш и т.д.), сразу хлопнешь в ладоши".

Вариант: ребенок должен "поймать" звук, на который слово заканчивается, или звук в середине слова.

2. "Сейчас я буду называть тебе слова, а ты, как только услышишь слово, в котором есть звук К, хлопни в ладоши 1 раз. Если услышишь в слове звук Г - хлопни 2 раза".

Лучше начинать упражнение в медленном темпе, постепенно увеличивая скорость.

Это упражнение заодно поможет вам проверить, как у ребенка обстоят дела с реакцией.

Упражнение №3. "Придумай новое слово".

Задание: "Я сейчас назову тебе слово, а ты попробуй изменить в нем второй звук так, чтобы получилось новое слово. Вот, например: дом - дым".
Слова для изменения: сон, сок, пил, мел.
Слова для изменения первого звука: точка, лук, лак, день, педаль, макет.
Слова для изменения последнего звука: сыр, сон, сук, мак, стоп.

Упражнение №4. "Кружок".

Оно пригодится вам, если ребенок не умеет писать.

Задание: "Сейчас мы запишем несколько слов, но не буквами, а кружками. Сколько звуков в слове, столько кружков ты и нарисуешь. Произнеси слово "мак". Сколько кружков надо нарисовать? Три".

Образец: МАК - 000

Внимание: подбирая слова для упражнения, старайтесь, чтобы количество звуков в них совпадало с количеством букв. Так, в слове "конь" букв 4, а звука три - [к - о - н']. Подобные слова могут вызвать у ребенка затруднения.

Упражнение №5. "Длиннее-короче".

Задание: "Сейчас мы будем сравнивать слова. Я буду говорить по два слова, а ты будешь решать, какое из них длиннее. Только помни, что надо сравнивать слова, а не вещи, которые они обозначают. Ты ведь знаешь, что слово - это не вещь. Вот, например, слово "нос". Его можно сказать, а можно написать - но дышать им нельзя, это ведь только слово. А настоящим носом можно дышать, но его нельзя писать или читать".

Слова для сравнения: стол - столик, карандаш - карандашик, усики - усы, пес - собака, хвост - хвостик, змея - змейка, червяк - червячок.

Работа над словарем.

Богатство словаря – признак высокого уровня развития человека. Поэтому работе над словарем учащихся придается в школе большое значение.

Особенность словарной работы состоит в том, что она производится в процессе всей учебно-воспитательной деятельности учителя. Школьники усваивают лексику, связанную с математикой, с изучением природы, музыки, ИЗО, с художественным трудом, общественной жизнью, играми, спортом и т.д. По разным данным дети 7 лет, приходящие в школу, имеют в своем словаре от 3 до 7 тысяч слов, к концу же начальной школы словарь учащихся составляет от 8 до 15 тысяч слов. Это значит, что ежедневно в среднем словарь школьника пополняется 5-8 новыми словами. Более половины новых слов младший школьник получает через уроки русского языка – чтения, грамматики. Следовательно, для обогащения словаря школьников на каждый урок следует планировать работу над 3-4 новыми словами и их значением.

При подготовке к уроку учителю необходимо выявить те слова, которые войдут в словарь учащихся в результате чтения, пересказа, бесед и использовать нужно самые разнообразные приемы работы над значением новых слов. Самый простой способ – это показ предмета или действия, обозначаемого словом. Некоторые слова могут стать понятными, если ввести их в предложение. Например, слово “кабы” понятно из предложения: «Если бы по-старому, тебе бы уходить надо». Многие слова объясняются через анализ их морфологической структуры и словообразования.

 Развитие словарного запаса

Упражнение №1 "Игра в слова".

Задание №1.

"Назови как можно больше слов, обозначающих фрукты" (овощи, деревья, цветы, диких и домашних животных и птиц, игрушки, инструменты, мебель, профессии и т.п.).

Задание №2.

"Сейчас я буду называть тебе слова, а ты будешь мне рассказывать, что этот предмет может делать.
Метель - метет, а гром - ..., ветер - ..., а снег - ..., дождь - ..., а солнце - ...".

Не забудьте при каждом ответе спрашивать: "А что еще делает солнце, оно ведь не только светит?" Пусть ребенок подберет как можно больше слов, обозначающих действие.

Затем можете повторить ту же игру наоборот: "Кто летает? А кто плавает? Кто забивает гвозди? Кто ловит мышей?"

Упражнение №2. "Признак".

Задание №1.

"Скажи, если предмет сделан из железа, то как он называется, какой он?"

Задание №2.

"Назови другой предмет, такой же белый, как и снег".
(Такой же узкий, как и лента; такой же быстрый, как и речка; такой же круглый, как и мяч; такой же желтый, как и дыня).

Задание №3.

"Сравни:
по вкусу - лимон и мед, лук и яблоко;
по цвету - гвоздику и ромашку, грушу и сливу;
по прочности - веревку и нитку, камень и глину;
по ширине - дорогу и тропинку, речку и ручей;
по высоте - куст и дерево, гору и холм".

Упражнение №3. "Слова-приятели" (упражнение на подбор синонимов).

Соедини слова в пары.

метель, рубеж, граница, вьюга

Задание №1.

"Как ты думаешь, как можно по-другому сказать о весёлом человеке?" (Радостный)
"Ценный - это какой? Жесткий - это какой?"

Задание №2.

"Каким словом можно заменить слово "конь"? Слово "врач", "чашка", "пища"?"

Задание №3.

"Какое слово лишнее, не подходит к другим словам? Почему?"

Грустный, печальный, унылый, глубокий
Храбрый, звонкий, смелый, отважный
Если ребенку непонятно значение какого-либо слова, объясните его.

Упражнение №4. "Слова-неприятели" (упражнение на антонимы).
Задание: "Скажи наоборот:

холодный, чистый, твердый, толстый;

Упражнение №5. "Один и много" (изменение слов по числам).

Задание №1.

"Сейчас мы будем играть в такую игру: я назову словом один предмет, а ты назови слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу "карандаш", а ты должен сказать "карандаши".

Задание №2.

"А теперь попробуем наоборот. Я буду говорить слово, обозначающее много предметов, а ты - один".

Упражнение №6. "Закончи слово".

Задание: "Отгадай, какое слово я хочу сказать? По..." (Подушка)
Слоги, с которых могут начинаться слова: за, ми, му, ло, при, ку, зо, че и т.п.

Упражнение №7. "Объясни слово".

Задание: "Я хочу выяснить, как много слов ты знаешь. Скажи, что такое велосипед?"

Цель этого упражнения - научить ребенка не только узнавать новые слова через объяснение, но и ясно выражать мысль, указывая основной вид использования предмета, описывая его признаки.
Все эти упражнения вы можете делать несколько раз, дополняя ряды слов самостоятельно.

С целью обогащения словаря учащихся использую задания следующего характера:

подбор к данному слову синонимов, нахождение их в тексте;

подбор к данному слову антонимов, нахождение в тексте антонимических пар и выяснение из значений;

работа над прямым и переносным значением слов;

употребление речевых оборотов;

работа с пословицами и поговорками;

работа со словарём;

выполнение различных видов творческих работ;

Работа над словосочетанием и предложением.

В речевой практике словосочетание используется только через предложение. Установлено, что наибольшее число синтаксических ошибок допускается учащимися, именно в словосочетании: это ошибки в управлении и согласовании.

Работу над словосочетанием проводят следующую: во-первых, выделяем словосочетание в предложении и устанавливаем связи между словами при помощи вопросов; во-вторых, составляем самостоятельные словосочетания при изучении частей речи.

Упражнения со словосочетаниями:

Постановка вопросов к подчиненным словам от главных.

Схематическое изображение связей между словами в предложении:

Объяснение значений встретившихся в тексте словосочетаний.

Составление словосочетаний с новыми словами.

Объяснение фразеологизмов, образных выражений (устойчивые словосочетания ).

Составление словосочетаний в связи с изучением частей речи:

- существительное + прилагательное;

- существительное + глагол;

- местоимение + глагол (можно наоборот).

Умение строить разнообразные типы предложений является основой развития связной речи учащихся. Нужно ценить и поддерживать естественное развитие синтаксиса их речи и не ориентировать их на однообразные предложения из 3-4 слов. Упражнения с предложениями делят на три группы: упражнения на основе образца, конструктивные, творческие. При работе над предложением используются следующие приемы: составление предложений на заданную тему с использованием заданных слов (по теме сочинения, рассказа); составление предложений заданного типа по схемам-моделям; распространение предложений, перестройка их структуры; выражение одной и той же мысли в различных синтаксических вариантах; свободное составление предложений, фраз; интонирование предложений, работа над паузами, логическими ударениями; редактирование предложений, устранение различных недочетов в их построении.

Упражнение №2 "Закончи предложение".

Задание: "Попробуй угадать конец фразы".

Дети ели ка... . На столе лежат бумага и кра... . В лесу растут гри... . В саду растут цве... . У нас есть петух и ... . Зимой бывает хо... .

Упражнение №3. "Добавь слова" (распространение предложений).

Задание: "Сейчас я скажу предложение. Например, "мама шьет платье". Как ты думаешь, что можно сказать о платье, какое оно (шелковое, летнее, легкое, оранжевое)? Если мы добавим эти слова, как изменится фраза?"

Девочка кормит собаку. На небе гремит гром. Мальчик пьет сок.

Упражнение №4. "Составь фразу" (образование предложений из слов).

Задание №1.

"Придумай предложения, используя следующие слова:

забавный щенок, полная корзина, спелая ягода, веселая песня,
колючий куст, лесное озеро".

Задание №2.
"Слова в предложении перепутались. Попробуй расставить их на свои места. Что получится?"

1. Дымок, идет, трубы, из.
2. Любит, заяц , морковку.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

Упражнение №5. "Найди ошибку".

Задание №1.
"Послушай предложения и скажи, все ли в них верно".

Зимой в саду расцвели яблони.
Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня.
В ответ я киваю ему рукой.
Самолет сюда, чтобы помочь людям.
Скоро удалось мне на машине.
Мальчик стеклом разбил мяч.
После грибов будут дожди.
Весной луга затопили реку.
Снег засыпало пышным лесом.

Задание №2.
"Как нужно исправить предложение?"

Упражнение №6. "Правильно или нет?".

Задание: "Как ты думаешь, можно ли так сказать?"

Мама ставит вазу с цветами в стол.
Когда хотят что-то купить, теряют деньги.
Под домиком на опушке живут бабушка и дедушка.
В полу лежит красивый ковер.

Спросите ребенка: "Почему предложения неточные?"

Словарная работа, и составление предложений имеют целью подготовку школьников к развитию навыков связной речи.

Упражнения в связной речи также делят на три типа (на основе образца, конструктивные, творческие). К числу упражнений по образцу относят изложения, устный пересказ, чтение наизусть. По конструктивным заданиям даются упражнения, связанные с перестройкой текста. Все остальные виды работ – творческие. Считается, что развивать связную речь школьников – это значит прививать им ряд конкретных умений:

- умение осмыслить тему;

- умение подобрать материал по данной теме;

- умение составить план;

- подготовить языковые средства (лексику, отдельные предложения, фрагменты текста, правописание трудных слов);

- составить весь текст;

- совершенствовать грамотность написания.

Методика начальной школы предусматривает работу над следующими видами связной речи:

- развернутые ответы на вопросы;

- анализ прочитанного;

- устные рассказы учащихся по заданной теме, по картине, по наблюдениям;

- рассказывание художественных текстов, заученных на память;

- импровизация сказок;

- диалоги;

- различные виды драматизации, словесное рисование;

- письменное изложение образцовых текстов;

- письменные сочинения разнообразных типов;

- составление отзывов о прочитанных книгах, о спектаклях, кинофильмах;

 По мнению Л.Н.Толстова, трудность сочинительства заключается в том, “чтобы, помня написанное, не повторяться, ничего не пропускать и уметь соединять последующее с предыдущим”. Учащиеся учатся выделять из текста опорные слова, находить среди них самые важные. Такие опорные слова “сцепляют” предложения, присоединяют последующее предложение с предыдущим.

Ну и ,конечно, необходимо учить работать с текстом. Выделяют следующие направления работы с текстом:

1) чтение всего текста;

2) пересказ текста;

3) чтение учащимися нового текста, либо заранее подготовленного дома;

4) чтение цепочкой по предложению, по абзацу;

5) чтение вполголоса;

6) нахождение отрывка к рисунку;

7) ответы на вопросы;

8) нахождение отрывка, который поможет ответить на вопросы;

9) чтение самого интересного отрывка;

10) чтение и установление, что правдиво, а что вымышлено;

11) нахождение предложений, которые стали поговорками;

12) беседа с сопровождением выборочного текста;

13) чтение о том, чем понравилось произведение;

14) чтение по ролям;

15) нахождение предложения, отрывка, который надо прочитать весело, радостно, печально, с досадой, возмущением, строго и т.д.;

16) нахождение и чтение образных слов и описаний;

17) нахождение и чтение слов, предложений, которые читаются громко, тихо, быстро, медленно;

18) кто быстрее найдет в тексте слово на заданное правило;

19) нахождение самого длинного слова;

20) чтение, пометка непонятных слов;

21) конкурсное чтение.

 Работа по развитию речи – процесс кропотливый, очень длительный, но просто необходимый в настоящее время , потому что речь - школа социальной жизни, постоянно включающая ребенка в систему отношений между людьми, познание, в разнообразие жизни.

 Литература :

М.Р.Львов «Культура речи» - Н.шк.,1/2002.

З.В.Дубовец «Развитие речи с помощью синонимов» - Н.шк.,2/2001.

Г.Б.Чернова «Развитие речи учащихся – одна из основных задач начального образования» - Н.шк.,7/2000.

 И.И. Политова “Развитие речи учашихся начальных классов”. Москва, “Просвещение” 1984 г.

 Обобщение собственного опыта работы.