Рассмотрено на заседании МО учителей Согласовано Утверждаю

физкультуры, ОБЖ, технологии, ИЗО, музыки Зам. директора по УВР Директор МБОУ СШ №41

протокол № 1 от 24 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Королева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Адрианова

руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Ю.Ремидонова «29» августа 2022 год приказ № 103 от 29 августа 2022г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Ульяновска «Средняя школа №41 имени генерал-лейтенанта А.Ф. Казанкина»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета: технология;

Класс: 4

Уровень общего образования: начальная школа;

Учитель: Уланова У. В

Срок реализации программы 1 год, учебный год 2022-2023

Количество часов по учебному плану: всего 34 часов в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе:

1. Рабочих программ «Технология». Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2014 (к учебнику «Технология». / Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: Просвещение).
2. Учебник: «Технология». 4 класс. / Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: Просвещение, 2020 г.).

Рабочую программу составила: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Уланова У.В

# Планируемые результаты освоения предмета «Технология»

**Личностные**

Обучающийсябудет уметь:

* + оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
  + описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
  + принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
  + опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
  + понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

# Метапредметные Регулятивные

Обучающийся будет уметь:

* + самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
  + анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
  + выявлять и формулировать учебную проблему;
  + выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
  + предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
  + самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
  + выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
  + осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

# Познавательные

Обучающийся будет уметь:

* + искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
  + приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
  + перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых

явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

* + делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

# Коммуникативные

Обучающийся будет уметь:

* + формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
  + высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
  + слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
  + сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

# Предметные

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Обучающийся будет иметь общее представление:

* + о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
  + об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
  + о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Обучающийся будет уметь:

* + организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
  + использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
  + защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
  + безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
  + выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

# Технология ручной обработки материалов. Основы художественно- практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

* + названия и свойства, наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
  + последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
  + линии чертежа (осевая и центровая);
  + правила безопасной работы канцелярским ножом;
  + косую строчку, её варианты, назначение;
  + несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Обучающийся будет иметь представление о:

* + дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
  + основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
  + композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
  + традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
  + стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
  + художественных техниках (в рамках изученного).

Обучающийся будет уметь самостоятельно:

* + читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
  + выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
  + подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
  + выполнять рицовку;
  + оформлять изделия и соединять детали петельнойстрочкой и её вариантами;
  + находить и использовать дополнительную информациюиз различных источников (в том числе из Интернета).

# Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

* + простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся будет уметь:

* + конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
  + изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
  + выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

# Практика работы на компьютере.

Обучающийся будет иметь представление о:

* + использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Обучающийся будет знать:

* + названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Обучающийся научится с помощью учителя:

* + создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
  + оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
  + работать с доступной информацией;
  + работать в программах Word, PowerPoint.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Согласно учебному плану наизучение технологии в 4 классе отводится: Количество часов в год – 34.

Количество часов в неделю – 1. Количество учебных недель – 34.

# ИФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР (4ч)

**Вспомним и обсудим!**

Повторение изученного в 3 классе материала.

Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов.

Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам).

# Информация. Интернет.

Введение понятий «информация», «Интернет».

Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств.

Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет — источник информации.

Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

# Создание текста на компьютере.

Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой.

Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа MicrosoftWord, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.

Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.

# Создание презентаций. Программа PowerPоint.

Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы PowerPоint. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# ПРОЕКТ «ДРУЖНЫЙ КЛАСС» (3ч)

**Презентация класса** (проект).

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации.Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

# Эмблема класса.

Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов.

Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.

# Папка «Мои достижения».

Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# СТУДИЯ «РЕКЛАМА» (4ч)

**Реклама и маркетинг.**

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей,участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы,используемые в рекламе.

Индивидуальная илигрупповая работа посозданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.

# Упаковка для мелочей.

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам(к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок- коробок.Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров иформы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

# Коробочка для подарка.

Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

# Упаковка для сюрприза.

Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ)и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# СТУДИЯ «ДЕКОР» (5ч)

**Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».** Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа.

Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике

«декупаж».

# Плетёные салфетки.

Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

# Цветы из креповой бумаги.

Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветов из креповой бумаги.

# Сувениры на проволочных кольцах.

Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень.

Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

# Изделия из полимеров.

Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники).Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# Новогодняя студия (3ч) Новогодние традиции.

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран.

Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

# Игрушки из зубочисток.

Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание иназывание объёмных геометрических фигур.

Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур.

Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.

# Игрушки из трубочекдля коктейля.

Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подборатехнологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# Студия «Мода» (8ч)

**История одежды и текстильных материалов.**

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду.

Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей.

Подбор образцов тканей для коллекции.

# Исторический костюм.

Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали.

Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. **Одежда народов России.**

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья.

Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект

«Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

# Синтетические ткани.

Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коллекции тканей.

# Твоя школьная форма.

Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма».

Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.

# Объёмные рамки.

Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.

# Аксессуары одежды.

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов.

Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

# Вышивка лентами.

Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# Студия «Подарки» (3ч) Плетёная открытка.

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

# День защитника Отечества.

О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.).

Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.

# Весенние цветы.

Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

# Студия «Игрушки» (4ч)

**История игрушек. Игрушка-попрыгушка.**

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

# Качающиеся игрушки.

Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка.

# Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».

# Игрушка с рычажным механизмом.

Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с рычажным механизмом.

# Подготовка портфолио.

Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.

# Проверим себя.

Проверка знаний и умений за 4 класс.

# Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | | **Название раздела Тема урока** | **Кол ичес тво часо в** | **Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль**  **«Школьный урок»)** |
| **Информационный центр ( 4 ч )** | | | | | |
| 1. | | Вспомним и обсудим!Первичный инструктаж. ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила работы на  компьютере. | | 1 |  |
| 2. | | Информация. Интернет. | | 1 |  |
| 3. | | Создание текста на компьютере. | | 1 | Урок формирования умений и навыков (практический) с целью решать учебные задачи с применением компьютера. |
| 4. | | Создание презентаций. Программа PowerPоint.Проверим себя по разделу  «Информационный центр». | | 1 |  |
| **Проект «Дружный класс» (3 ч)** | | | | | |
| 5. | Презентация класса (проект).ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила работы на компьютере. | | | 1 | Развитие проектных и исследовательских умений обучающихся в ходе создания  мини-проектов. |
| 6. | Эмблема класса. | | | 1 |  |
| 7. | Папка «Мои достижения». Проверим себя по разделу «Проект «Дружный  класс». | | | 1 |  |
| **Студия «Реклама» ( 4 ч)** | | | | | |
| 8. | Реклама и маркетинг.ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила работы на компьютере.Правила работы  с ножницами, с циркулем. | | | 1 |  |
| 9. | Упаковка для мелочей. | | | 1 |  |
| 10. | Коробочка для подарка. | | | 1 | Урок- мастерская ( работа в парах) с целью воспитания чувства прекрасного через развитие творческих  способностей учащихся. и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | формирование умения  работать в паре. |
| 11. | Упаковка для сюрприза.Проверим себя  по разделу «Студия «Реклама»**.** | 1 |  |
| **Студия «Декор интерьера» ( 5 ч )** | | | |
| 12. | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».ТБ на уроках технологии. Рабочее место.  Правила работы с ножницами. | 1 | Урок- мастерская с целью формирования уважительного отношения к людям разного труда и результатам их труда  и |
| 13. | Плетёные салфетки. | 1 |  |
| 14. | Цветы из креповой бумаги. | 1 | Организация работы паре с целью развития умения сотрудничать при совместном решении проблемы. |
| 15. | Сувениры на проволочных кольцах. Правила использования изделий с  подвижными соединениями деталей. | 1 |  |
| 16. | Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера». | 1 | Урок -мастерская в целях формирования интереса к декоративно-прикладным видам искусства и уважительного отношения к людям соответствующих профессий. |
| **Новогодняя студия ( 3 ч )** | | | |
| 17. | Новогодние традиции.ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила работы с ножницами. | 1 | Урок- мастерская с целью воспитания уважительного отношения к православным праздникам. |
| 18. | Игрушки из зубочисток. | 1 | Организация работы в группе с целью развития умения сотрудничать, выполняя различные роли в  группе, в совместном решении проблемы (задачи). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 19. | Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия». | 1 | Урок -мастерская с целью воспитания позитивного отношения к труду и формирования интереса к работе с разными  материалами. |
| **Студия «Мода» ( 8 ч)** | | | |
| 20. | История одежды и текстильных материалов. ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила безопасной  работы со швейной иглой, ножницами. | 1 |  |
| 21. | Исторический костюм. | 1 |  |
| 22. | Одежда народов России. | 1 |  |
| 23. | Синтетические ткани. | 1 |  |
| 24. | Твоя школьная форма. | 1 |  |
| 25. | Объёмные рамки. | 1 |  |
| 26. | Аксессуары одежды. | 1 |  |
| 27. | Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода». | 1 | Урок-проект с целью знакомства с модой и особенностями одежды  разных времен. |
| **Студия «Подарки» ( 3 ч)** | | | |
| 28. | Плетёная открытка.ТБ на уроках технологии. Рабочее место. Правила  работы с ножницами. | 1 |  |
| 29. | День защитника Отечества. | 1 | Урок- проект ( работа в группах) с целью воспитания патриотических чувств и уважения к защитникам  Отечества. |
| 30. | Весенние цветы. Проверим себя по  разделу «Студия «Подарки». | 1 |  |
| **Студия «Игрушки» ( 4 ч)** | | | |
| 31. | История игрушек. Игрушка- попрыгушка. ТБ на уроках технологии. Правила использования изделий с  подвижными соединениями деталей. | 1 |  |
| 32. | Качающиеся игрушки. | 1 | Урок усвоения новых знаний  с целью воспитания культуры труда и развития |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | интереса к истории  возникновения игрушек. |
| 33. | Подвижная игрушка «Щелкунчик». | 1 |  |
| 34. | Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя  по разделу «Студия «Игрушки». | 1 |  |
| **Итого 34 ч** | | | |