

Интегрированное логопедическое занятие произношение, развитие речи с элементами логоритмики 2 класс.

Тема: «Зимняя прогулка»

Цель: Закрепление приобретенных навыков произношения и дифференциации звуков [С]– [З] в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Коррекционно-образовательные задачи:

- закрепить навык детей давать сравнительную характеристику звуков [С], [З];
- совершенствовать и закреплять знания о механизмах образования звуков;
- закрепление и уточнение активного и пассивного словаря по теме «Зима».
- формирование навыков словообразования;

Коррекционно – развивающие задачи:

- развивать фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление и память;
- развивать общую и мелкую моторику.
- развивать речевое дыхание, речевой слух, тонкую, общую и артикуляционную моторику, внимание, чувство ритма, музыкальный слух, мелодико – двигательную координацию.

Коррекционно – воспитательные задачи:

- воспитывать выразительность движений, переключаемость с одного вида деятельности на другой, умение согласовывать музыку с движением.
- воспитывать активность и самостоятельность учащихся на занятии;
- воспитывать у детей самоконтроль за речью;
- воспитывать чувство товарищества, доброжелательность.
- формировать интерес к логопедическим занятиям.

Оборудование: презентация, картинки и рисунки доска; магниты; карточки для звукового анализа слова; зеркала, бубенцы, ложки, ИКТ.

Ход занятия: *(дети заходят в зал под зимнюю мелодию, становятся полукругом)*

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.

1. «Приветствие»

- Здравствуйте, ручки,

- Здрав – ствуй – те! (дети в ответ хлопают в ладоши 3 раза)
- Здравствуйте, ножки,
- Здрав – ствуй – те! (дети в ответ топают 3 раза)
- Здравствуйте, девочки,
- Здрав – ствуй – те! (девочки руки на поясе, поворачивают корпус туловища вправо-влево на каждый слог)
- Здравствуйте, мальчики,
- Здрав – ствуй – те! (мальчики кланяются головой 3 раза)
- Здравствуйте, язычки.

(дети цокают язычками 3 раза)

2. «Загадка»

За окном у нас зима, снег укутал все дома.

Город этот не простой,

Он дремучий и густой.

Встал заснеженной стеной

Угрюмый, тёмный и глухой.

(ЛЕС)

В лес сегодня на прогулку приглашаю вас пойти!

Интересней приключенья, нам, ребята, не найти!

По дорожкам снежным, по лесу, гулять пойдём.

И лесных зверей мы с вами обязательно найдём.

3. Развитие пространственной организации движений. Упражнение на координацию речи и движения (музыкальное сопровождение)

Раз, два, три, четыре, пять.

В лес отправимся гулять.

По извилистым тропинкам *(ходьба змейкой)*

Потихоньку мы пойдём,

На носочки дети встали *(легкий бег на носочках)*

По дорожкам побежали.

А теперь на каблучки – *(ходьба на пятках)*

По сугробам не спешите.

(Дети останавливаются в кругу.)

4. «Разминка»

(Дети садятся на стульчики)

В путь отправились мы с песней, а пока мои друзья,

Не в ладоши хлопайте, а язычком работайте!

5. «Артикуляционная гимнастика» (Видео)

<p>ОКОШКО Мы окошко открываем, Зиму в гости приглашаем.</p> <p>УЛЫБКА Во дворе лежит снежок Улыбнись-ка мне дружок Улыбнёмся всем друзьям, Без улыбки жить нельзя.</p> <p>ЗАБОРЧИК На заборе снежок, На снежке петушок.</p> <p>ЛОПАТКА Мы лопату дружно взяли, И снежок весь убрали.</p> <p>ЧАСЫ Бьют часы двенадцать раз, Скоро новый год у нас.</p>	<p>КАЧЕЛИ На качели лёг снежок И качается, дружок.</p> <p>ГОРКА А на горке ледяной Покатаемся с тобой</p> <p>ЛОШАДКА Мы лошадку позовём, По снежку гулять пойдём.</p> <p>ЧАШКА Я во двор чай пить ходил. Чашку в снег я уронил.</p> <p>САНОЧКИ Мы на саночках с горы Мчимся быстро, как орлы.</p>
--	--

Ребята, понравилось вам в нашем лесу?

Ребята, скажите пожалуйста на какой звук заканчивается слово ЛЕС.

Ребята пока мы с вами ходили , кто-то здесь пробежал, посмотрите чьи же следы на снегу?
(зайчи) Кто их мог оставить?

Правильно, ЗАЯЦ.

Ребята, скажите пожалуйста на какой звук начинается слово ЗАЯЦ.

Как вы думаете какая тема нашего занятия

Определение детьми темы урока (дети формулируют тему занятия)

Правильно, тема занятия «Зимняя прогулка» и мы будем сегодня сравнивать звуки [С] и [З].

II. УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПРОИЗНОШЕНИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ [С], [З]

Ребята, а сейчас я вас попрошу составить схему слова ЛЕС.

6. Звуковой анализ слова ЛЕС (На магнитной доске схема)

Первый звук?

Второй звук?

Третий звук?

Сколько всего звуков в этом слове?

Сколько всего букв?

На какой звук заканчивается слово ЛЕС?

Дайте ему характеристику.

– Посмотрите в зеркало и произнесем вместе: с – с – с.

Что делают наши губы, зубы, язык, голос, какая идет воздушная струя?

Какой это звук

– Посмотрите в зеркало и произнесем вместе: з – з – з.

Что делают наши губы, зубы, язык, голос, какая идет воздушная струя?

Какой это звук?

Что общего у этих звуков?

– Чем они отличаются? Звук [С] глухой а звук [З] звонкий.

7. «Задание на развитие фонематического слуха»

а) Инструкция: – Если услышите звук [с] – топайте, а если– [з] звоним в бубенцы. (*дети берут бубенцы*)

Лексический материал:

– со, за, зо, со, су, зы, сы, зу, зна, озн, сны, зну... Замок, сапог, розовый, галстук, синий, мимоза, запах, писали.

8. «Чистоговорки со звуком [С] на тему «Зима»

Ребята, теперь давайте пропоём чистоговорки со звуком [С]

Са-са-са – Посмотри, бежит лиса!

Со-со-со - Стало всё светлым-светло!

Су-су-су - Сосны снежные в лесу.

Сы-сы-сы – Снежок падает с сосны!

9. «Чистоговорки со звуком [З] на тему «Зима»

Ребята, теперь давайте пропоём чистоговорки со звуком [З]

За-за-за – Снег летит мне в глаза.

Зо-зо-зо – Мне с коньками повезло.

Зу-зу-зу – В вас на санках я везу.

Зы-зы-зы – Ударили морозы.

Какой чистый воздух в нашем лесу, свежий и морозный.

Давайте подышим воздухом зимнего леса.

(Дети встают в круг)

10. «Дыхательная гимнастика»

Упражнение «Сдуй снежинку»

Мы снежинки собирали

и с ладошки их сдували,

пусть летят снежинки,

снежинки - холодинки

(глубокий вдох носом – длительный выдох ртом)

III. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

- Вот мы и в зимнем лесу. Каким бывает зимний лес?

(Морозный Тихий Красивый Снежный Нарядный Добрый Сонный Сказочный Фантастический)

11. «Работа с родственными и однокоренными словами»

А теперь послушайте стихотворение и помогите мне подобрать нужные слова.

Тихо-тихо, как во сне,

Падает на землю **снег**

С неба всё скользят пушинки –

Серебристые **снежинки**.

На посёлке, на лужок

Всё снижается **снежок**.

Вот веселье для ребят –

Всё сильнее **снегопад**.

Все бегут вперегонки,

Все хотят играть в **снежки**,

Словно в белый пуховик

Нарядился **снеговик**.

Рядом снежная фигурка –

Это девочка-**снегурка**.

На снегу-то, посмотри-

С красной грудкой **снегири**.

Словно в сказке, как во сне,

Землю всю украсил **снег**.

Ребята какие слова вы мне говорили?

А что это за слова, как они называются? (*Родственные слова*)

Мы помним, что это те слова, *которые звучат похоже, и связаны друг с другом по смыслу*.

Вот посмотрите на них ещё раз.

Давайте поищем, в каких словах спряталось слово «снег» они как будут называться?
(*Однокоренные*)

Логопед: В лесу живет много разных животных и птиц. Может быть, мы с вами кого-то из них встретим сегодня.

Посмотрите на слайд и соберите из букв слово (ЁЖИК). (*выставляется слайд с иллюстрацией ежа*)

Вот у меня есть такие ёжики. Давайте поиграем с ними (*дети встают в круг*).

12. Игра с массажными мячами.

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок слепили.

Круглый, крепкий, очень гладкий

И совсем-совсем не сладкий.

Раз — подбросим,

Два — поймаем,

Три — уроним

И... сломаем.

Ребята, знаете в лесу есть жители, которых мы можем только услышать, но очень редко можем их увидеть. Посмотрите на слайд по начальным буквам названия картинок, узнаете

кто следующий житель нашего зимнего леса. (ДЯТЕЛ) *(выставляется слайд с иллюстрацией дятла)*

А давайте, и мы поиграем как стучат дятлы. *(дети берут ложки)*

13. Ритмическая игра «Молоточки»

Возьмем молоточки вместе со мной,

Я первой сыграю, а вы вслед за мной.

Дятел сядет на сучок: тук-тук-тук.

Дятел ищет, где жучок: тук-тук-тук.

Возьмем молоточки вместе со мной,

Я первой сыграю, а вы вслед за мной.

Над дубравой сильный град: туки-туки-тук.

С дуба жёлуди летят: туки-туки-тук.

Возьмем молоточки вместе со мной,

Я первой сыграю, а вы вслед за мной.

Строят хату два бобра: тук-тук да тук.

Без гвоздей, без топора: тук-тук да тук.

Возьмем молоточки вместе со мной,

Я первой сыграю, а вы вслед за мной:

Тук-тук-тук; Туки-туки-тук; Тук-тук да тук...

- Ребята, следующего жителя нашего зимнего леса вы узнаете если решите ребус.
(МЕДВЕДЬ) *(выставляется слайд с иллюстрацией медведя)*

Правильно, медведь это крупное животное и он любит когда всего много

А ну-ка, ребята, скажите чего много зимой.

14. «Упражнение один-много».

Снег – **много снега**

Лёд – **много льда**

Снежинка – **много снежинок**

Санки – **много санок**

Вьюга – **много вьюг**

Снеговик - **много снеговиков**

Снежок – **много снежков**

Сосулька – **много сосуллек**

Гирлянда – **много гирлянд**

Снегирь – **много снегирей**

Звезда – **много звёзд**

День – **много дней**

Ночь – **много ночей**

Забава – **много забав.**

Праздник – **много праздников.**

- Ребята побывали мы в лесу но нам пора возвращаться а на прощанье давайте станцуем весёлый танец.

Танец «Ёлочки -пенёчки»

Устали ? (ДА)

15. «Упражнение на расслабление»

Напряженье улетело...

И расслаблено всё тело...

Руки теплые у нас...

Ноги теплые у нас...

Дышится легко... ровно... глубоко...

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Губы чуть приоткрываются,

Всё чудесно расслабляется...

Нам понятно, что такое

Состояние покоя...

(после длительной паузы, тихим голосом.)

Хорошо нам отдыхать...

Но уже пора вставать.

(голос звучит громко.)

Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза, проснуться!

Потихонечку встаем, на дорожку. И тихо – тихо попрощаемся.

IV. ИТОГ ЗАНЯТИЯ И ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

- Что вы узнали сегодня на занятии?

- Какое задание было самым интересным?

Если занятие было полезным и вам все понятно – украсьте наше зимнее дерево весёлыми снежинками.

Если занятие было для вас трудным и многое неясно – то выберите не совсем довольную снежинку.

Теперь нам пора прощаться.

- До свиданья, ручки,

- До сви – дани – я! (дети поют и хлопают в ладоши 4 раза)

- До свиданья, ножки,

- До сви – дани – я! (дети поют и топают 4 раза)

- До свиданья, девочки,

- До сви – дани – я! (поют девочки)

- До свиданья, мальчики,

- До сви – дани – я! (поют мальчики)

- До свиданья, язычки.

(дети цокают язычками 4 раза)

(Музыка – дети выходят из зала)

Самоанализ интегрированного логопедического занятия произношение, развитие речи с элементами логоритмики 2 класс.

Тема: «Зимняя прогулка»

Занятие подготовила и провела учитель-логопед Корнилова А.С.

Тип занятия: групповое.

Занятие было рассчитано на учащихся 2 класса, имеющих общее недоразвитие речи 2-3 уровня речевого развития.

В ходе планирования интегрированного занятия по произношению, развитию речи и логоритмике определялась **цель:** Закрепление приобретенных навыков произношения и дифференциации звуков [С]–[З] в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Так же, были мною поставлены следующие **задачи:**

Коррекционно-образовательные задачи:

- закрепить навык детей давать сравнительную характеристику звуков [С], [З];
- совершенствовать и закреплять знания о механизмах образования звуков;
- закрепление и уточнение активного и пассивного словаря по теме «Зима».
- формирование навыков словообразования;

Коррекционно – развивающие задачи:

- развивать фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- развивать зрительное и слуховое внимание, логическое мышление и память;
- развивать общую и мелкую моторику.
- развивать речевое дыхание, речевой слух, тонкую, общую и артикуляционную моторику, внимание, чувство ритма, музыкальный слух, мелодико – двигательную координацию.

Коррекционно – воспитательные задачи:

- воспитывать выразительность движений, переключаемость с одного вида деятельности на другой, умение согласовывать музыку с движением.
- воспитывать активность и самостоятельность учащихся на занятии;
- воспитывать у детей самоконтроль за речью;
- воспитывать чувство товарищества, доброжелательность.
- формировать интерес к логопедическим занятиям.

Оборудование: презентация, картинки и рисунки доска; магниты; карточки для звукового анализа слова; зеркала, бубенцы, ложки, ИКТ.

Цели и задачи занятия сформулированы в соответствии с особенностями учебного материала и индивидуальными способностями учеников.

Перед проведением деятельности я продумала содержание и структуру занятия.

Выбранная структура занятия позволяла комплексно решать поставленные задачи, при их постановке преследовала единство коррекционно – развивающих, обучающих и воспитательных задач.

Коррекционные задачи ставила конкретно и ориентировала их на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы в ходе данного занятия.

Выбор методов, приемов и средств обучения осуществлялся исходя из возрастных и индивидуальных психолого-педагогических особенностей обучающихся.

На данном занятии я использовала как традиционные методы работы:

- Наглядные, формирующие, навык детей давать сравнительную характеристику звуков [С],[З], формировать знания о механизмах образования звуков; методы активизации и обогащения словаря.
- Практические, которые приводят в систему полученные знания путем установления связей между отдельными предметами и явлениями.
- Словесные и письменные, используемые для расширения знаний, систематизации, обобщения, словообразования.

Педагогические технологии:

- Личностно – ориентированная модель взаимодействия.
- Деятельностный подход, который предусматривает самоопределение темы, постановку учебной задачи, работу с самопроверкой, закрепление пройденного материала.
- Наглядное моделирование речевой деятельности: использование схем, таблиц.

Методы, используемые на данном занятии, выполняют не только учебную, но и развивающую функцию. Поэтому, использовались задания с опорой на несколько анализаторов, чтобы обучающийся не просто слушал, читал, но и делал это с включением в активную работу психологических функций. Таким образом, используемые методы и приёмы работали на решение главной цели занятия и поставленных к ней задач.

Осознавая, что грамотное планирование педагогической деятельности способствует выбору оптимальных средств в учебно – коррекционной работе, особенно серьёзно подошла к этому вопросу. Структура занятия соответствует целям обучения, воспитания и коррекции.

Выдерживая логическую последовательность и взаимосвязь этапов занятия, стремилась к целесообразному распределению времени между ними, обращала внимание на целенаправленность каждого этапа и его подчинённость общей дидактической цели. Продуманная структура занятия была направлена на реализацию принципа динамичности восприятия (задания давались по нарастающей трудности, присутствовала смена видов деятельности).

Определяя содержание занятия, подбирала лексический, грамматический материал, игры и упражнения для развития познавательных, психических процессов, двигательных навыков с учётом индивидуальных и речевых, моторных возможностей учеников.

Стремилась к тому, чтобы сделать занятие не только интересным, но максимально продуктивным, с высокой речевой активностью детей.

Использовался принцип продуктивной обработки информации:

1. Самостоятельная обработка (при возможности);
2. С помощью учителя – логопеда;
3. С использованием наглядного материала.

Коррекционно – образовательные задачи были нацелены на формирование, навыка детей давать сравнительную характеристику звуков [С],[З], формировать знания о механизмах образования звуков; методы активизации и обогащения словаря; отработку умения детей подбирать родственные слова, выделять корень в словах; словообразование притяжательных прилагательных и образование существительных множественного числа, активизацию и обогащение словаря на базе лексической темы «Зима в лесу».

Коррекционно – развивающая направленность занятия присутствовала в заданиях на развитие связной речи, логического мышления, звукового анализа и синтеза, концентрации памяти и внимания, в использовании схем, ребусов, шарад, таблиц.

Каждый этап плавно перетекал один из другого, был взаимосвязан с последующим. Время, отведенное на каждый этап, распределено рационально.

Организационный этап - прием в стихотворной форме дал положительный эмоциональный настрой и был направлен на то что способствовало быстрому вхождению учеников в работу. На начальном этапе занятия стремилась вызвать интерес к поставленной цели. Подвести учеников к самостоятельному определению темы занятия. Дети сами сформулировали тему и попытались определить задачи занятия. Проведённая разминка на этом этапе помогла развитию коммуникативных качеств и установлению дружеских взаимоотношений, хорошего настроения внутри детского коллектива.

Для реализации каждой задачи были подобраны приемы, в интересной и занимательной форме.

На каждый момент занятия были продуманы наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к речевой и мыслительной деятельности. Пособия достаточного размера, эстетически оформлены. Их размещение и использование было рациональным, продуманным в пространстве.

Интеграция образовательных областей: доминирующая область – **художественно эстетическое развитие** (музыкальная деятельность), интегрируемые – познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, физическое развитие.

Для вызова интереса и активизации **познавательной деятельности** детей на протяжении всего занятия, использовала загадки, ребусы, шарады. Всё занятие было в виде прогулки по зимнему лесу, где дети встречали разных лесных жителей и выполняли их задания: Игра «Молоточки», «Один - много», «Добавь словечко» способствовали не только решению задач занятия, но и задач семинара в рамках которого было проведено это занятие, а именно «Развитие лексико-грамматического строя речи».

Решению задач по образовательной области **физическое развитие** способствовали: двигательные упражнения «Упражнение на координацию речи и движения», Игра с массажными мячами, Дыхательная и артикуляционная гимнастика, танец «Ёлочки пенёчки». Все задания сопровождалось видео на экране и музыкальным тематическим сопровождением.

Решению задач по **коммуникативному развитию** способствовала танцевальная разминка, танец в конце занятия.

Решению задач по **образовательной области** речевое развитие способствовали такие приёмы как: вопросы к детям, логоритмические упражнения, работа над ответами детей полными предложениями. В ходе занятия так же применялись **здоровьесберегающие технологии:** валеологическая распевка – чистоговорки под музыку, массажные мячи, дыхательные и логоритмические упражнения, чтобы помочь детям избавиться от мышечного напряжения, которое накопилось в процессе занятия, вызвать спокойствие, уравновешенность в заключительной части я включила игровой релаксационный комплекс на ковриках. Во избежание утомления детей, мною использовалась постоянная смена деятельности.

Разнообразие методов, занимательная форма занятия, игровые приёмы, смена видов заданий, проведение специальных упражнений, сюрпризные моменты - всё это способствовало повышению познавательной активности и сохранению интереса на протяжении всего занятия.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение

ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Было использовано всё образовательное пространство музыкального зала, и продуман наглядный материал. В ходе занятия поддерживалась положительная психологическая атмосфера, поскольку в общении с детьми я, как педагог, использовала демократичный стиль общения, а так же в ходе занятия использовала поощрения и похвалы в адрес детей, что дополнительно стимулировало их к работе.

Итог занятия был организован в виде вопросов и ответов. Дети очень неуверенно отвечали чувствовалась какая-то растерянность ребят.

Чтобы проверить эмоциональный отклик детей необходимо было выбрать снежинку с настроением. Если занятие было полезным и всё было понятно – дети выбирали весёлые снежинки, если занятие было для вас трудным и многое неясно – то выбирали не совсем довольную снежинку. Почти все дети выбрали весёлые снежинки.

Интенсивность урока соответствовала возможностям детей.

Таким образом, чёткая постановка целей занятия, определение его структуры и преемственность этапов, отбор методов с опорой на несколько анализаторов и определение их рациональной комбинации (*последовательности*) – это те условия, которые помогали мне провести качественное, познавательное, обучающее, интересное занятие.

Я считаю, что поставленная цель и задачи, были выполнены. Длительность занятия составила 40 минут, что соответствует требованиям СанПин.