**Методические материалы из опыта работы по развитию психических функций у детей (ОВЗ) младшего школьного возраста с нарушением зрения.**

**Особенности высших психических функций при нарушениях зрения.**

1) Из-за недостатка зрения нарушено непроизвольное внимание.

2)У детей с нарушением зрения сужены понятия об окружающем мире, суждения и умозаключения могут быть не вполне обоснованы.

3) Выявлена слабая сохранность зрительных образов и снижение объема долговременной памяти.

**Общая характеристика познавательной деятельности детей с нарушением зрения**

нарушения в двигательной сфере;

нарушение ритмической деятельности (чувство ритма);

нарушение двигательной активности (нарушение движений).

нарушение психической деятельности;

нарушение анализирующего восприятия;

нарушение образного мышления;

нарушение логической памяти;

нарушение произвольного внимания;

нарушение речи.

**Основные упражнения для развития восприятие:**

Мозаика; конструктор;

Лабиринты; шнуровки;

рисование по точкам; рисование через кальку;

обводка по контуру; вырезание;

кольцеброс; метание в цель;

игры на различение форм, составление целого из частей;

плетение "ковров" из разноцветных полосок;

цветовое лото; раскрашивание картинок.

**Основные упражнения для развития памяти**:

что изменилось?;

выложи по памяти;

снежный ком;

узнай на ощупь;

кто больше назовет?;

перескажи сказку.

**Основные упражнения для развития мышления:**

лото;

четвертый лишний;

я знаю 5 имен…

закончи ряд;

аналогии;

чем похожи-непохожи;

разложи по смыслу

**Основные упражнения для развития эмоционально – волевой сферы.**

рисование;

лепка;

штриховка и раскрашивание вырезание фигур и деталей;

мозаика;

сортировка семян;

нанизывание бус и плетение;

конструктор;

«Замри» и «Запретное движение»

**Основные требования к организации учебной деятельности (уроков и занятий)**

**со школьниками с нарушением зрения**

Размер демонстрационных пособий должен быть доступен для восприятия каждым ребёнком, кроме того, он должен обладать хорошими изобразительными характеристиками (яркостью, контрастностью, чётким контуром); по мере необходимости использовать приём «фрагментирования»; регулировка расстояния до воспринимаемых объектов; времени для рассматривания должно быть достаточно; обеспечение своевременного чередования зрительной работы вблизи и вдали; непрерывность зрительной работы вблизи не должна превышать 5 минут; достаточная (оптимальная) нагрузка перцептивного поля (не перегружать ненужными предметами, во время убирать); использование подставок для детей со сходящимся косоглазием; в процессе восприятия материала следует задействовать по мере возможности разные органы чувств.

**Основные требования к дидактическому материалу**.

1) Стимульный материал крупных размеров .

2)Расстояние до доски не более 1 -1,5 метра.

3)Изображение должно предъявляться на цветном фоне преимущественно зелёного, оранжевого и черного цвета.

**Вывод:**

Развитие психических функций имеет немалое значение для развития детской творческой активности, так как характерными чертами детского возраста являются фантазия, воображение, нестандартность мышления.

Особую роль в процессе коррекционно-педагогической работе с детьми с нарушением зрения необходимо уделять играм и упражнениям на развитие всех психических функций для зрительного восприятия.