

МЕТОД ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учитель начальных классов
Коптева Татьяна Юрьевна

КИТАЙСКАЯ ПОСЛОВИЦА

«Расскажи – и я забуду,

Покажи – и я запомню,

Дай попробовать – и я пойму».

- ◉ *Ведущим методом обучения младших школьников является метод творческих проектов. Включение школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку.*
- ◉ *Учебный творческий проект - это разработка и изготовление изделия (услуги) от идеи до её реализации, обладающее субъективной новизной и выполненного под руководством учителя.*

ЦЕЛЬ ПРОЕКТОВ:

- **формирование системы интеллектуальных, общетрудовых и специальных знаний, умений и навыков учащихся;**
- **развитие моторики;**
- **развитие психических процессов;**
- **развитие личности младшего школьника;**
- **воспитание коммуникативности, инициативности, самостоятельности и предприимчивости.**

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

По количеству участников	По продолжительности	По типу деятельности	По количеству предметов
личностные	краткосрочные	творческий	монопроект
парные	средней продолжительности	исследовательский	межпредметный проект
	долгосрочные	ролевоигровой	
		практико-ориентированный	
		информационный	

ФУНКЦИИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ:

- Дидактическая - направленная на углубление процесса формирования системы политехнических, общетрудовых и специальных знаний, умений и навыков.
- Развивающая - развитие моторики и творческих способностей, психических процессов (восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи).
- Познавательная - расширение кругозора учащихся, познавательных интересов, формирование мировоззрения.
- Воспитывающая - становление положительных морально-волевых качеств личности ребёнка: инициативность, коммуникативность, самостоятельность, широта интересов, предприимчивость.

СТРУКТУРА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовительный(исследовательский)
этап.

Технологический этап.

Заключительный этап

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

Вид проекта	Требования к оформлению
Индивидуальный проект (самостоятельно выполненное изделие) и его публичная защита.	Название проекта, использование инструментов и материалов, эскиз изделия, порядок работы по выполнению изделия (письменно). Обоснование выбора темы, возможное использование проекта, правила техники безопасности (устно).

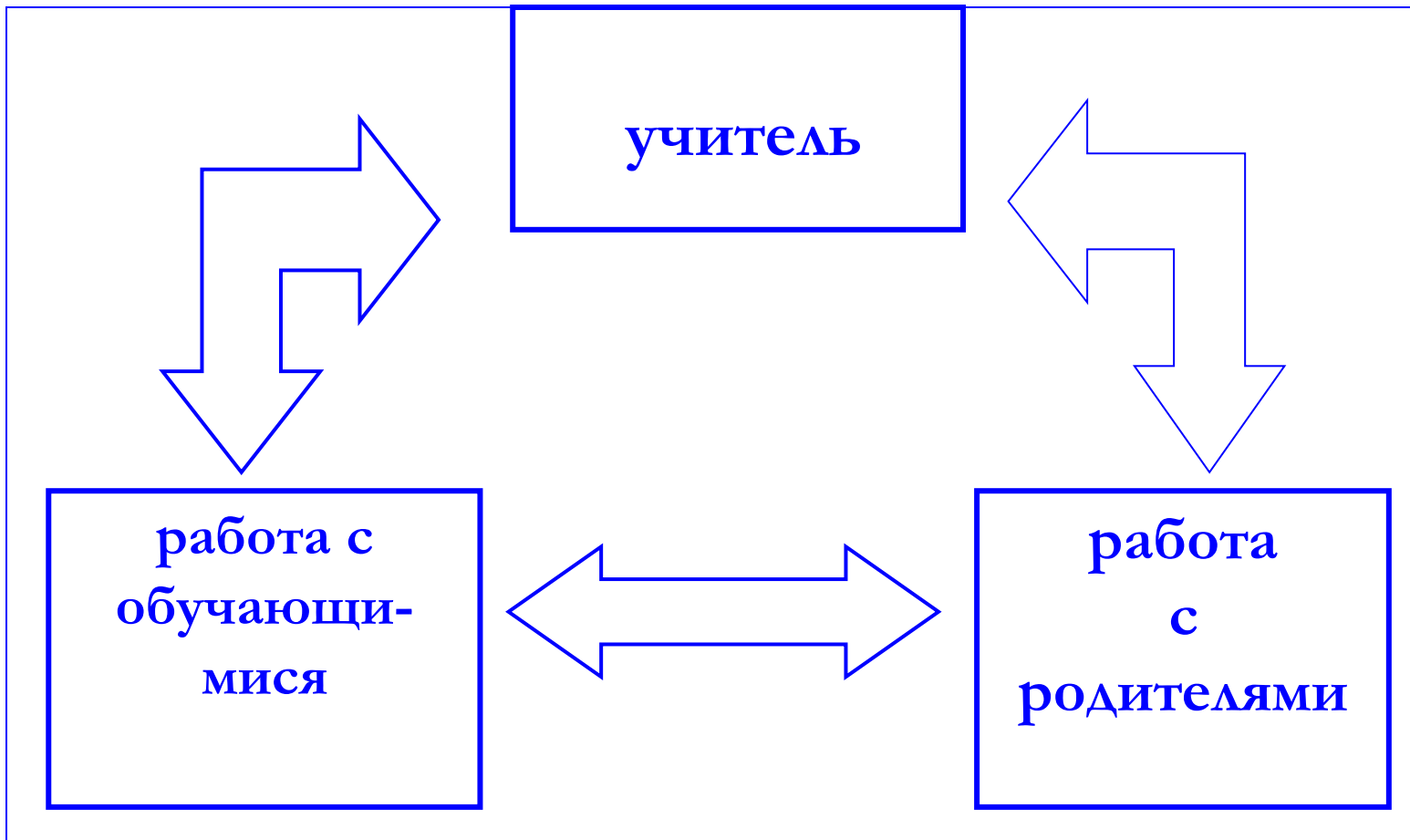
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Ø Осознанность в определении проблемы, выборе темы проекта, практической направленности, значимости выполняемой работы.
- Ø Аргументированность предлагаемых решений, подходов и выводов.
- Ø Выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность.
- Ø Качество изделия, его оригинальность.
- Ø Уровень творчества, оригинальность материального воплощения и представления проекта.
- Ø Качество и полнота в оформлении записей.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАЩИТЫ ПРОЕКТОВ

- **Качество доклада: полнота представления работы, аргументированность и убежденность.**
- **Объём и глубина знаний по теме, эрудиция.**
- **Ответы на вопросы: полнота, аргументированность.**
Деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность.

МЕТОД ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ

Троица Кострома

КНИЖКА



Кострома. Троица. Самый красивый собор в России



Вот, как у нас живут в городе!



Кремль и Царь-пушка



ЕЙСК - СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД



Получили...

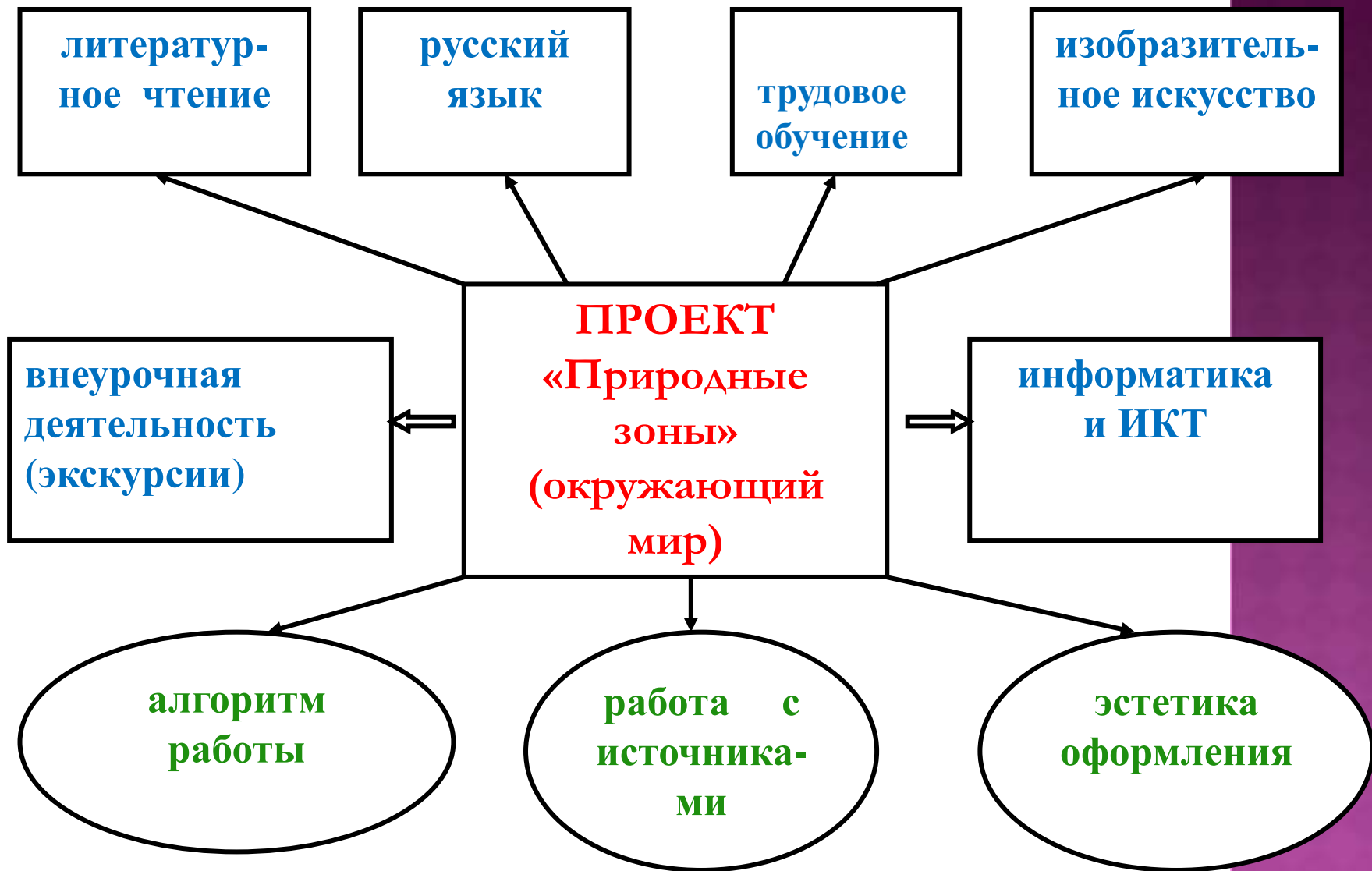
Земля и Вода



Троица-Сергиева

За сколько дней? Как в путешествие на 12 часов?





План изучения природной зоны

1. Название, изображение на карте
2. Особенности природы (условия неживой природы, живые существа, взаимосвязи в природе)
3. Значение природы данной зоны для человека и ее использование.
4. Экологические проблемы.
5. Охрана природы.



братова Д

Тундра











Смешанный лес.

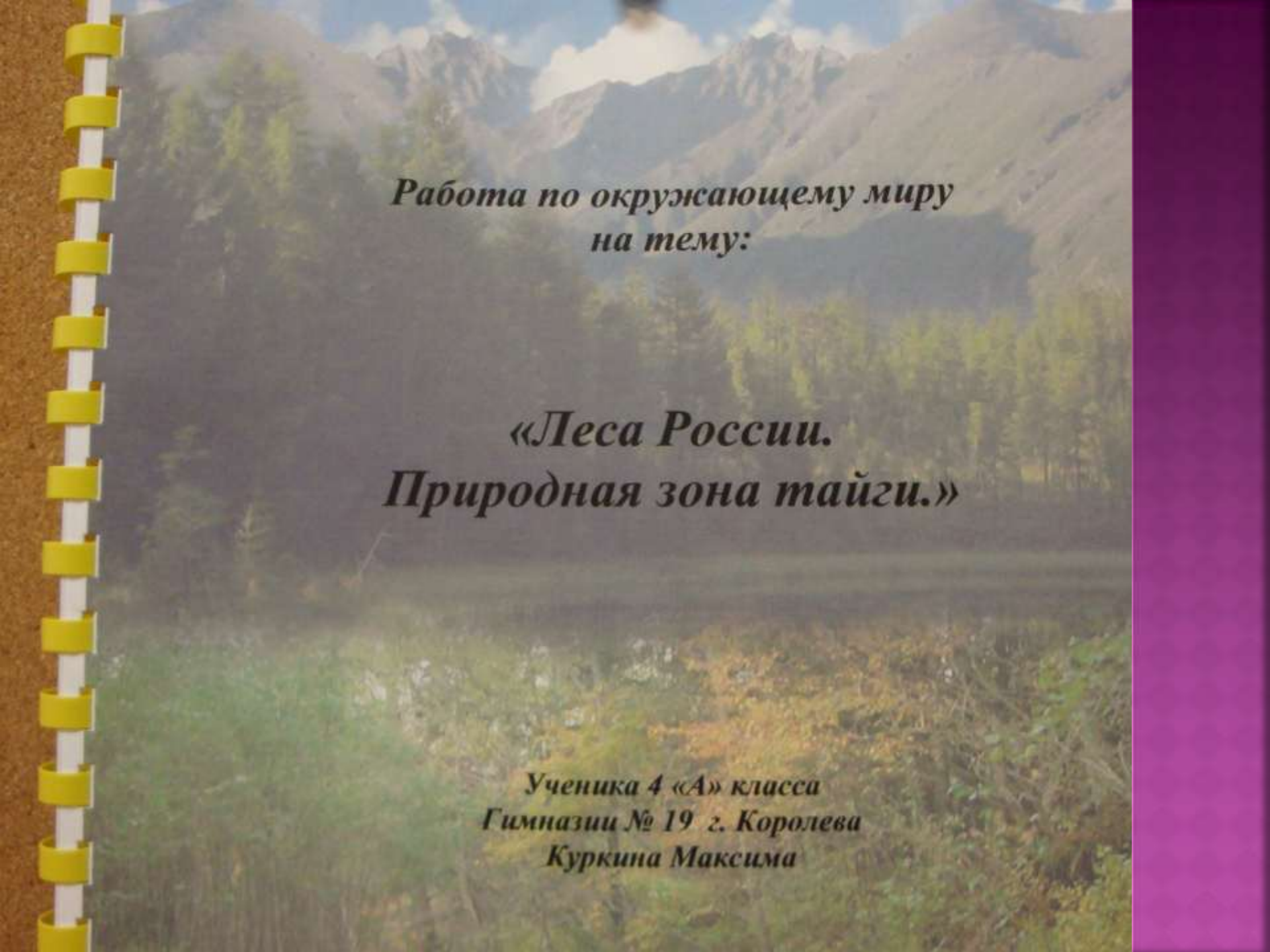












*Работа по окружающему миру
на тему:*

*«Леса России.
Природная зона тайги.»*

*Ученика 4 «А» класса
Гимназии № 19 г. Королева
Куркина Максима*



Творческая работа
на тему: «Тундра»

Ученика 4-го класса А
гимназии №19
Абрамова
Дмитрия





Творческая работа
по окружающему миру
на тему: "Арктика"
ученица 4 А класса
гимназии № 19
Белых Ани.



Творческая работа
по окружающему миру
на тему: "Арктика"
ученица 4 А класса
гимназии № 19
Белых Анны.

Творческая работа на тему:

ТАЙГА

*ученика 4 класса "А"
гимназии № 19
Логунова Николая*



Наши работы

The corkboard displays several student projects, including:

- A poster featuring a sunset and a blue-toned landscape, with handwritten text in Russian.
- A green folder with a landscape photo and the word "ТАИГА" (Taiga) written on it.
- A yellow folder with a landscape photo and handwritten text.
- A white sheet with a grid and handwritten notes.
- A white sheet with a landscape photo and handwritten text.
- A purple folder with a landscape photo and handwritten text.
- A white sheet with a landscape photo and the title "Горные работы" (Mountain Works) in red.