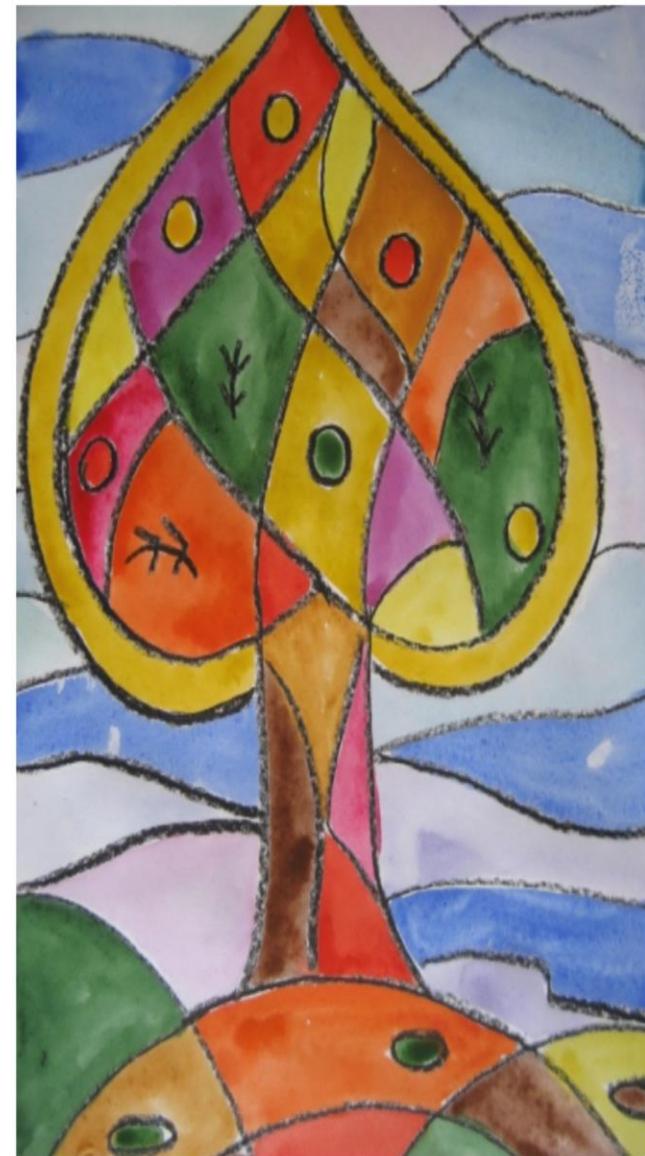
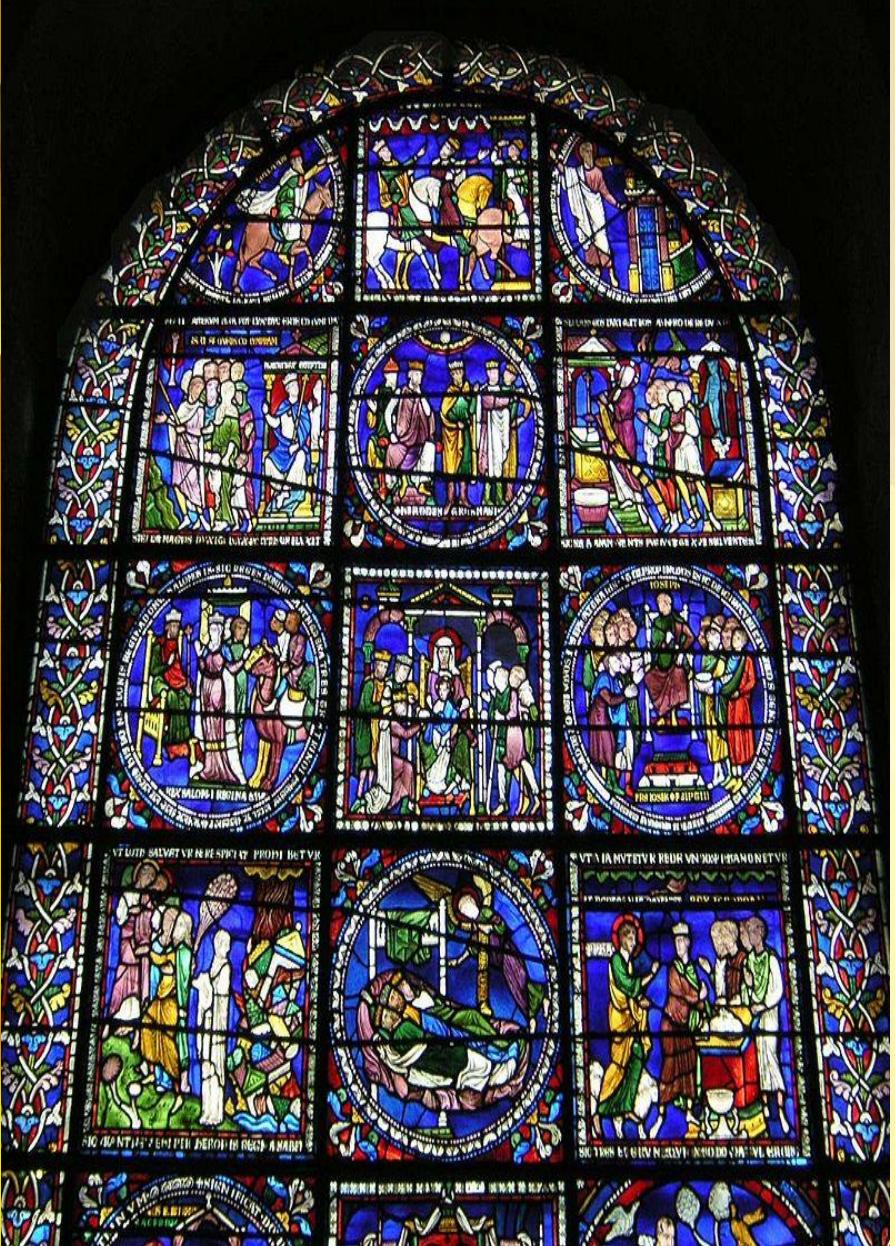


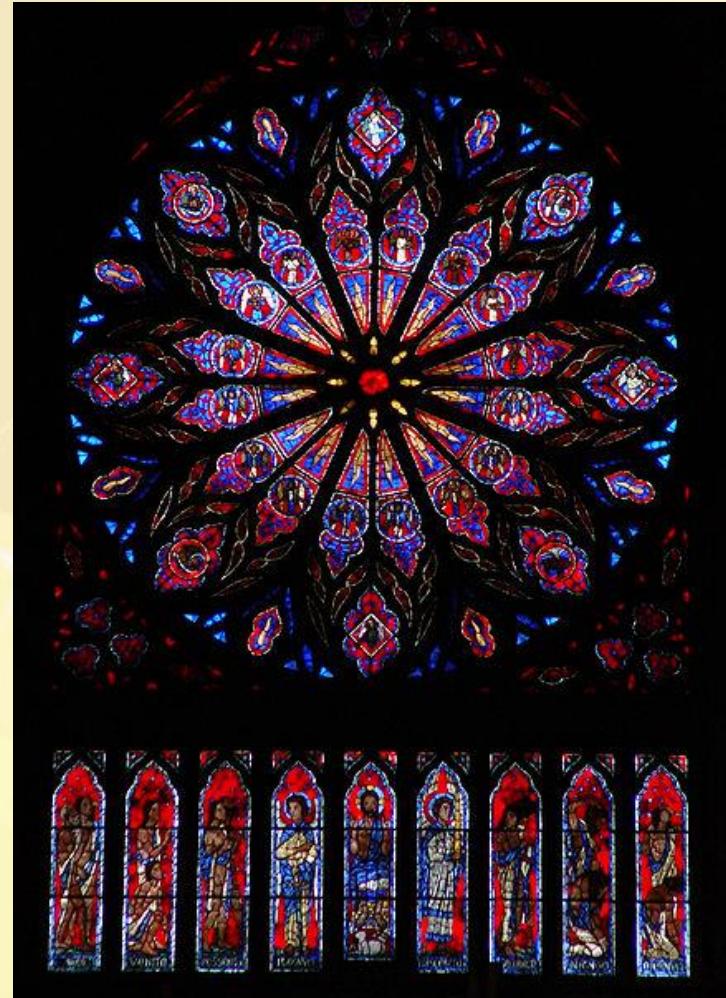
Рисование осеннего дерева в технике «витраж»

**Ковалева И.П.
МБОУ г. Мурманска ООШ № 37**





Витраж (фр. *Vitre*- оконное стекло, от лат. *Vitrum* – стекло) – произведение изобразительного искусства из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проема, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении



С давних времен витраж использовался
в храмах

Видов современных витражей

очень много.

Например, контурный заливной витраж.

На лист стекла наносится контур –
имитация свинцовой пайки классического
витража



На следующем этапе акриловыми красками заполняются промежутки, образованные контурной линией.



Предлагаю познакомить
учеников с
нетрадиционной
техникой рисования-
витражной росписью

Задачи:

- продолжить учить детей работать с красками;
- развивать творческое воображение



Материалы:

- акварельные краски;
- бумага для акварели

Инструменты:

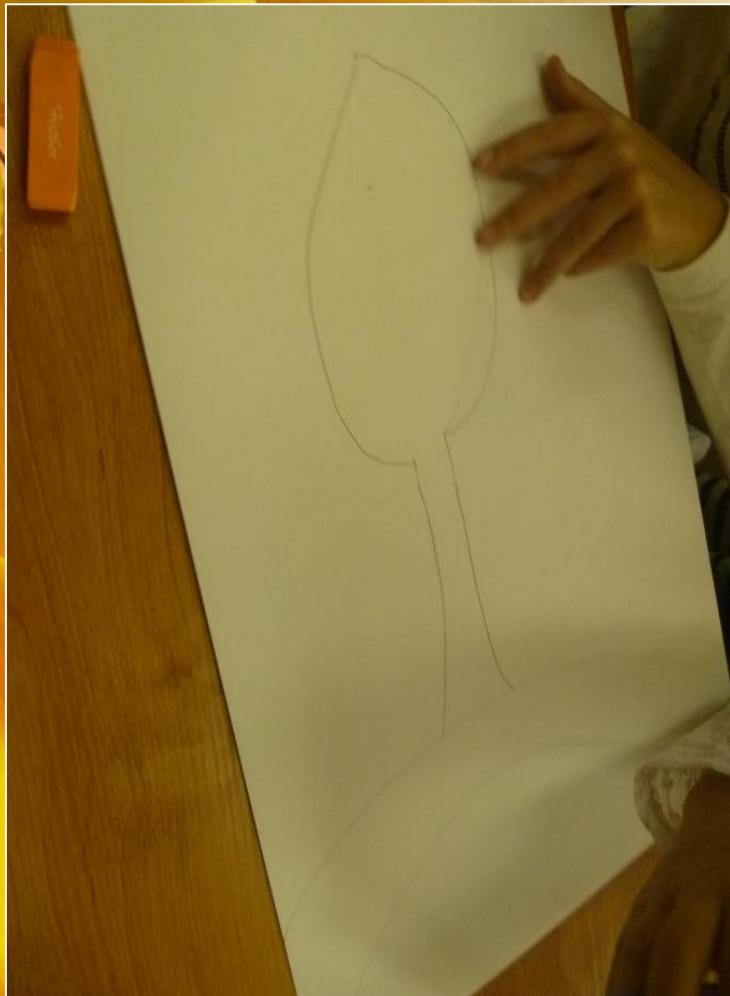
- восковые или масляные мелки;
- набор кисточек



Этапы работы:

1. На листе восковым мелком выполняется эскиз будущего рисунка (возможно предварительно использовать простой карандаш)

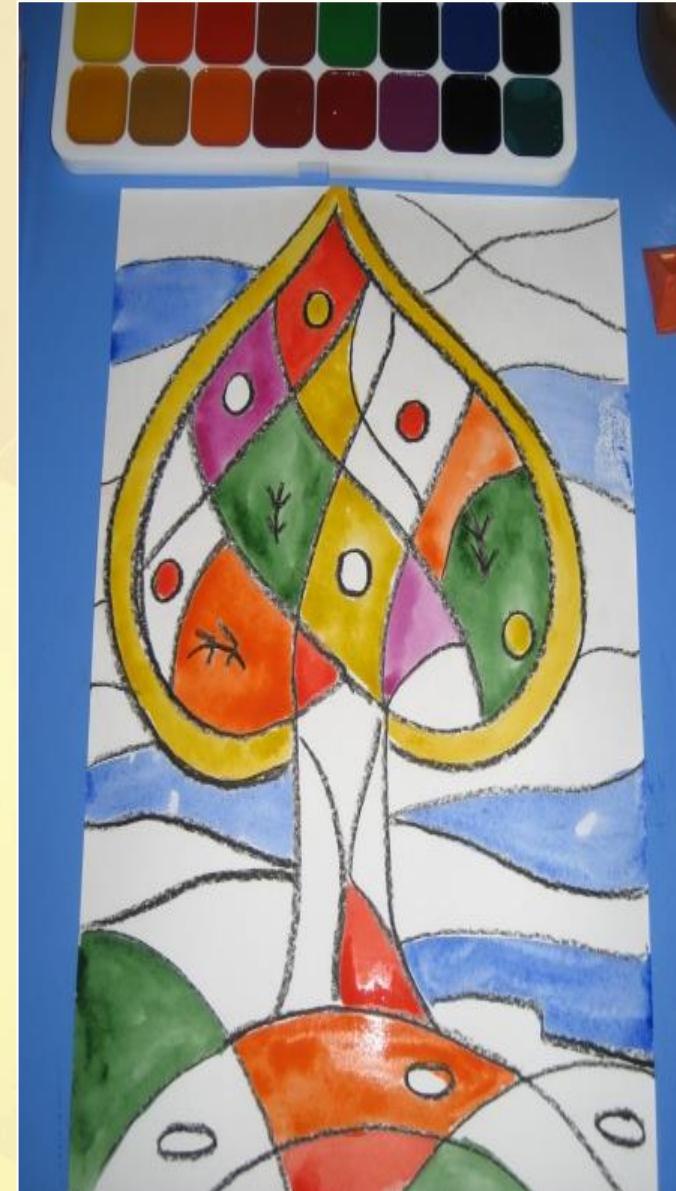






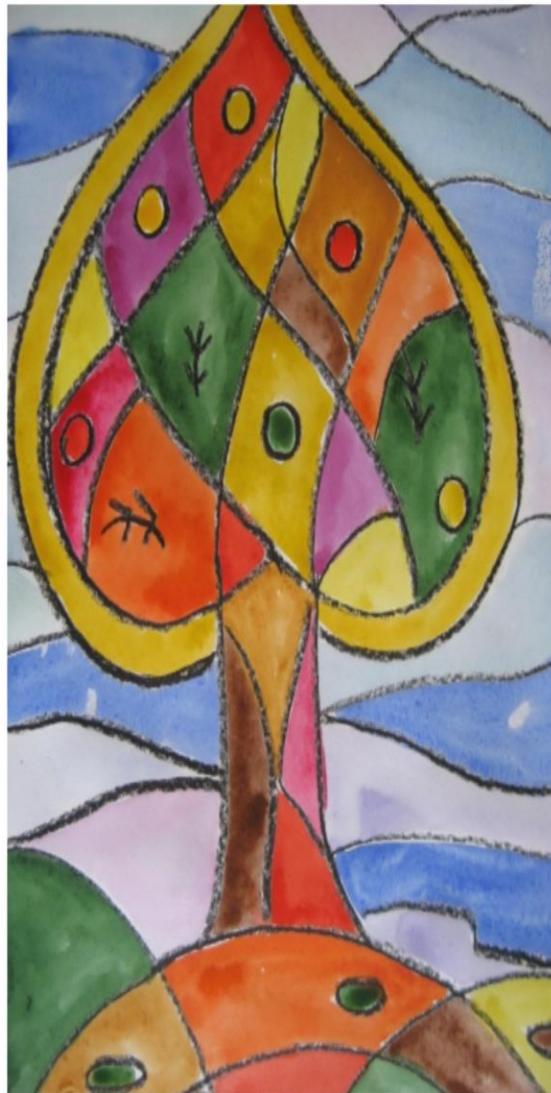
Этапы работы:

2. Сегменты рисунка
закрашиваются
акварелью

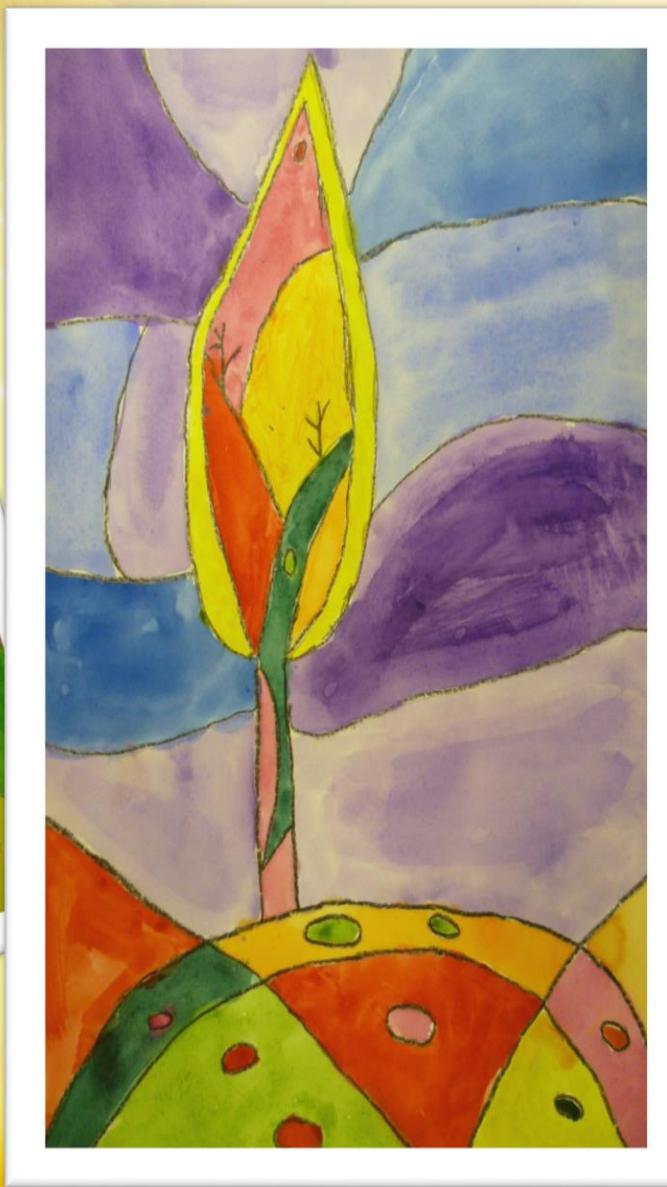




Готовая работа



Работы детей



Осенние мотивы



Интернет-источники

<http://www.maam.ru/detskijsad/netradicionye-tehniki-risovanija-dlja-doshkolnikov.html>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Витраж>

<https://ru.pinterest.com/lkascel/illustration-and-design/>

[Фон взят на сайте Pedsovet.su](http://Pedsovet.su)