**Урок по литературному чтению в 4 классе по теме: «А. Н. Плещеев «Дети и птичка».**

**Тип урока:** освоение нового материала

**Педагогические задачи:**

• продолжать знакомить учащихся с творчеством А. Н. Плещеева;

• добиться понимания смысла стихотворения; развивать умения выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение лирического произведения, навыки выразительного чтения, творческие способности учащихся;

• помочь вспомнить определения понятий и найти в тексте образные языковые средства (эпитеты, олицетворения);

• прививать любовь к природе, работать над развитием выразительной речи, мышления

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

познакомятся с творчеством А. Н. Плещеева и содержанием его произведения «Дети и птичка»;

научатся: выражать свои чувства по отношению к прочитанному, видеть настроение лирического произведения, находить в тексте образные языковые средства (эпитеты, олицетворения)

**Метапредметные:**

Познавательные: анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника); выявлять основную мысль произведения, формулировать ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности.

**Регулятивные:** читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

**Коммуникативные:** отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознавать цель своего высказывания.

**Личностные:** называть произведения, фамилии и имена писателей, пишущих о природе; предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к живому.

**ХОД УРОКА**

**1. Организационный момент.**

Я рада видеть каждого из вас!

И пусть прохладой осень в окна дышит,

Нам будет здесь уютно, ведь наш класс

Друг друга любит, чувствует и слышит.

Психологическая установка.

- Улыбнитесь и подарите свои улыбки друг другу. Сядьте удобно.

**II. Проверка домашнего задания**

- Посмотрите, какое чудо-дерево вырастили мы.

(На доске дерево с осенними листочками , на которых написаны фамилии поэтов: Федор Иванович Тютчев, Афанасий Афанасьевич Фет, Евгений Абрамович Баратынский, Иван Саввич Никитин )

- Что вы видите?

(на листочках этого дерева написаны фамилии поэтов)

 - Какие произведения написаны этими поэтами?

– К какому разделу относятся эти произведения? (Поэтическая тетрадь)

– К этому уроку вы готовили выразительное чтение стихотворения Е. А. Баратынского

 « Весна, весна! Как воздух чист!..»

-Что значит прочитать выразительно? (Это значит целыми словами, без ошибок, соблюдая паузы, выделяя голосом нужные слова, передать интонацией чувства и настроение).

**III. Изучение нового материала**

**Сообщение темы и постановка целей урока**

МАПМАЛМАЕМАЩМАЕМАЕМАВ

Ребята! Сегодня на уроке мы снова отправимся в чудесный мир поэзии, где вы обязательно откроете для себя новую, интересную страничку.

-У вас на партах лежат листочки.

-Зачеркните только одинаковые слоги.

-Какую фамилию вы прочитали? (Плещеев)

-Молодцы!

-А теперь внимательно послушайте загадки и отгадайте их.

Непоседы маленькие,

Прыгают, как заиньки,

Конфеты сладкие едят,

Смеются громко и кричат! (Дети)

Есть два крыла и голова,

Две лапки, клюв и перья.

Это что за невеличка?

Отгадали? Это … (Птичка)

-Назовите тему урока. (А.Н. Плещеев «Дети и птичка»)

- Предлагаю провести разминку речевого аппарата.

**Упражнение для дикции**

Сел сокол на гол ствол.

- Прочитайте скороговорку сначала медленно, потом быстрее, ещё быстрее.

– Прочитайте, как будто сообщаете кому-то, восхищаетесь, спрашиваете.

- Сегодня на нашем дереве появится еще одна фамилия. Я попрошу выйти к доске: мальчика, у которого в имени есть эта (П) буква

 девочку, у которой эта буква (Л) в имени вторая

 мальчика, у которого имя начинается на эту букву (Е)

 девочку у которой имя начинается на эту букву(Е)

 мальчика, у которого эта буква (Е) в имени вторая

 мальчика, у которого имя начинается на эту букву (В)

 ученик, которому нравится эта буква (Щ)

- А теперь из предложенных букв составьте фамилию поэта.

(На экране портрет А. Н. ПЛЕЩЕЕВА.)

- Алексей Николаевич Плещеев.

-Итак, сформулируйте тему урока, продолжив предложение.

(Мы познакомимся … с произведением А. Н. Плещеева)

- Как вы думаете, для чего нам нужно знакомиться с новым автором и его произведением?

- Ребята, а что вы знаете о самом поэте?

- ....... расскажет нам об этом поэте.

Алексей Николаевич Плещеев родился 1825 году.

Алексей Николаевич Плещеев родился в семье небогатого провинциального чиновника, представителя старинного дворянского рода, в г. Кострома.

Детство Алёши Плещеева прошло в Нижнем Новгороде. Его воспитанием занималась мать, Елена Александровна, давшая сыну хорошее домашнее образование.

Алексей Николаевич Плещеев с 1839г учился в школе гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров.

Военная карьера Плещеева не привлекала, и в 1842г. он покинул училище, а осенью 1843г. поступил в Петербургский университет, на восточное отделение историко – филологического университета.

В 1846 году первый же сборник стихов сделал Плещеева знаменитым в революционной молодёжной среде. Он был в 1849 году арестован и некоторое время спустя отправлен в ссылку, где провёл на военной службе почти десять лет. По возвращении из ссылки Плещеев продолжил литературную деятельность; пройдя через годы бедности и лишений, он стал авторитетным литератором, критиком, издателем, а в конце жизни и меценатом.

Умер Плещеев в 1893году.

Современники вспоминали Плещеева как исключительно деликатного, мягкого и доброжелательного человека, всегда готового прийти на помощь. В литературном мире он пользовался общим уважением как старейший и честный писатель.

Итог: Спасибо за такой интересный рассказ.

**Работа над пословицами**

Прочитайте пословицы и отгадайте, о ком они говорят

• Всякая она сети боится.

• Всякая она пером красуется.

• Где она ни летает, а своё гнездо знает.

• Ей даны крылья, а человеку – разум.

- О ком пословицы? Как связаны птицы с уроком ?

**- Определите задачи урока, используя опорные слова.**

(На доске запись:

 Мы научимся…

 Мы будем учиться…)

1. Мы познакомимся с произведением Алексея Николаевича Плещеева.

2. Мы научимся самостоятельно определять интонацию, которая соответствует произведению; находить в тексте средства художественной выразительности.

3. Мы будем учиться наслаждаться поэзией, понимать ее

4. Мы будем учиться читать произведение по ролям, передавая настроение героя.

**Прослушивание аудиозаписи**

- Сейчас мы с вами прослушаем произведение в исполнении актера театра. Вы могли бы конечно и сами прочитать, но почему важно услышать это произведение в исполнении актера?

(ответы ребят)

(слушание аудиозаписи)

**Проверка первичного восприятия**

-Какое впечатление произвело на вас стихотворение?

-Чем оно необычно? (Написано в форме диалога.)

-Назовите собеседников. (Дети и птичка.)

-Какой вы представили себе птичку?

-А детей? (Маленькие, учатся в 1 классе, т.к. птичка называет их малютками и говорит, что вернётся, когда они научатся читать.)

Итог: Молодцы! Внимательно слушали.

**Вторичное восприятие стихотворения**

**Чтение и работа по тексту**

- Откройте учебники на стр. 145

-Прочитайте стихотворение про себя.

Для чего вам нужно прочитать это произведение?

(чтобы понять, глубже прочувствовать)

-Отметьте карандашом, какие слова и выражения вам не понятны.

-Проведём словарно-лексическую работу.

ПРОЧЬ – подальше от кого-либо

ПОНЕСЁМСЯ - следовать очень быстро, стремительно одно за другим

СТУЖА - сильный холод, мороз

ВЕШНЕЕ – весеннее. Вешнее солнце означает весеннее солнце.

-Подберите синонимы к словам: «детки» (малыши, ребятки)

-Подберите антоним к слову «звонкий» (глухой.)

- Почему улетает птичка?

- Как об этом сказано в стихотворении? Прочитайте.

- Можем ли мы с помощью текста определить, куда улетает птичка? Прочитайте.

- Почему птичка выбрала именно юг для спасения от холода?

- Как говорит она об этом, прочитайте.

- Получается, ради спасения своей жизни птичка покидает свою Родину. Как вы думаете, будет ли она там счастлива?

- Как бы не было сыто и тепло на чужбине, родная сторонка милее.

- С каким чувством птичка рассказывает о своем возвращении?

- Прочитайте, передав это настроение.

- Как вы думаете, почему поэт написал стихотворение в виде разговора птички с детьми?

(хотел показать, что все в природе взаимосвязано, научить доброму душевному общению) Итог: Молодцы! Правильно ответили на все вопросы.

**Работа в парах**

-Ребята! Какие литературные приёмы вы встретили в этом стихотворении? (Олицетворения, эпитеты.)

-Что такое олицетворение? (Олицетворение-это литературный приём, при котором неодушевлённые предметы наделяются человеческими качествами.)

-Что такое эпитет? (Эпитет - это образное определение, которое дает художественную характеристику явлению или предмету.)

-Давайте найдём в стихотворении олицетворения и эпитеты.

-Ребята 1 варианта ищут олицетворения, ребята 2 варианта – эпитеты.

ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ

ветер не срывает

солнышко не прячется

ЭПИТЕТЫ

песенки звонкие

милые крошки

новые песни

вешнее солнце

- С какой целью использует поэт эти приёмы? (Они лучше помогают представить картину, которую рисует поэт. Чтобы мы ярко представили себе осень, образы детей и птички.)

-Скажите, как автор относится к птичке? Докажите.

**IV. Физкультминутка**

Стая птиц летит на юг,

Небо синее вокруг. (Дети машут руками, словно крыльями)

Чтоб скорее прилетать,

Надо крыльями махать. (Дети машут руками интенсивнее)

В небе ясном солнце светит,

Космонавт летит в ракете. (Потягивание – руки вверх)

А внизу леса, поля –

Расстилается земля. (Низкий наклон вперед, руки разводятся в сторону)

Птички начали спускаться,

На поляне все садятся.

Предстоит им долгий путь,

Надо птичкам отдохнуть. (Дети садятся в глубокий присед и сидят несколько секунд)

И опять пора в дорогу,

Пролететь нам надо много. (Дети встают и машут «крыльями»)

Вот и юг. Ура! Ура!

Приземляться нам пора. (Дети садятся за столы)

**Работа над выразительным чтением стихотворения**

-Будем учиться читать стихотворение выразительно.

-С каким настроением будете читать 1 часть? (С грустным настроением, с болью и печалью.)

-Какой будет темп? (Быстрый)

-Прочитайте 1 часть.

-Меняется ли настроение во 2 части стихотворения? С каким чувством вы будете её читать?

( Вторую часть будем читать с чувством лёгкой грусти.)

-Какой темп? (Темп плавный, неспешный.)

-Прочитайте 2 часть.

-Почему меняется ритм стихотворения? (Чтобы показать, что время пролетит быстро, и птичка скоро вернётся.)

-А теперь вы будете читать стихотворение по ролям.

-Сначала отметьте слова детей и птички, потом расставьте паузы, подчеркните слова, которые нужно выделить голосом.

(Дети работают в парах на листочках с текстом стихотворения.)

-Проверьте, правильно ли вы выполнили задание по слайду.

Итог: -Кто выполнил задание правильно?

-А теперь послушаем вас. (Дети слушают и анализируют, как читают одноклассники.)

-Дайте оценку актерам.

-Как вы считаете, кому более точно удалось передать содержание, настроение героев.

**V. Подведение итогов урока**

-Ребята, наш урок подходит к концу.

-Давайте подведём итоги.

-Вспомните, какие цели мы поставили в начале урока. Удалось ли нам их достигнуть?

-Что запомнили о Плещееве?

-Какое стихотворение читали?

-Что автор хотел показать вам своим стихотворением?

**VI. Домашнее задание**

- Откройте дневники, запишите домашнее задание.

стр.145выучить стихотворение наизусть; нарисовать иллюстрацию к стихотворению.

**VII. Рефлексия**

-Ребята, у нас появился маленький уголок леса, где могла произойти встреча детей и птички. Здесь есть дерево. На столах лежат птички. Выберите цвет карандаша и покажите своё настроение, раскрасив птичку. Красный – у вас хорошее, радостное, веселое настроение. Жёлтый – вам и не грустно, и невесело. Синий – вам грустно.

Прикрепите их к дереву.