

Методическая разработка учителя-логопеда  
Тормозовой Екатерины Фёдоровны  
«Звуковой анализ слов с помощью коктейльной трубочки и песка»

### **Общая характеристика**

Методическая разработка представляет собой инновационный подход к обучению детей звуковому анализу слов с использованием нетрадиционных материалов. Методика направлена на развитие фонематического восприятия и подготовку к обучению грамоте.

### **Цель и задачи**

**Основная цель:** формировать навык звукового анализа слов у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

Развитие фонематического восприятия

Обучение определению последовательности звуков в слове

Формирование навыков звукового анализа

Развитие физиологического дыхания

Активизация познавательного интереса

### **Материалы и оборудование:**

Коктейльные трубочки;

Песок (чистый, просеянный);

Подносы или контейнеры для песка;

Предметные картинки;

Карточки со схемами слов по количеству звуков в слове;

Фишki по цветам и с графическим отображением звуков для звукового анализа;

### **Методика проведения**

**Подготовительный этап:** знакомство с материалами

**Основной этап:**

Необходимо подуть на песок и найти картинку с помощью трубочки (продувание песка)

Последовательное выделение всех звуков в словах, которые нарисованы на картинках

Составление звуковой схемы с помощью трубочки и

**Заключительный этап:** закрепление полученных навыков

### **Особенности методики:**

Мультисенсорный подход: задействуются зрительный и слуховой каналы восприятия.

**Игровой формат:** делает процесс обучения увлекательным

**Развитие физиологического дыхания:** работа с трубочкой и песком тренируют правильное дыхание

**Индивидуальный подход:** возможность адаптации сложности заданий

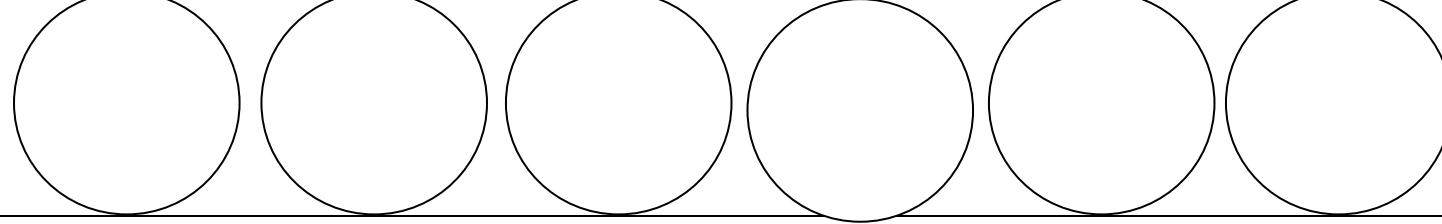
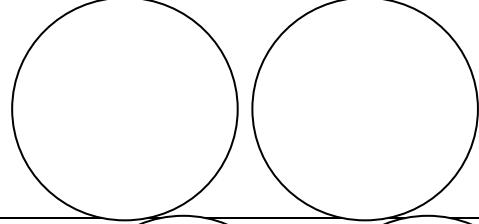
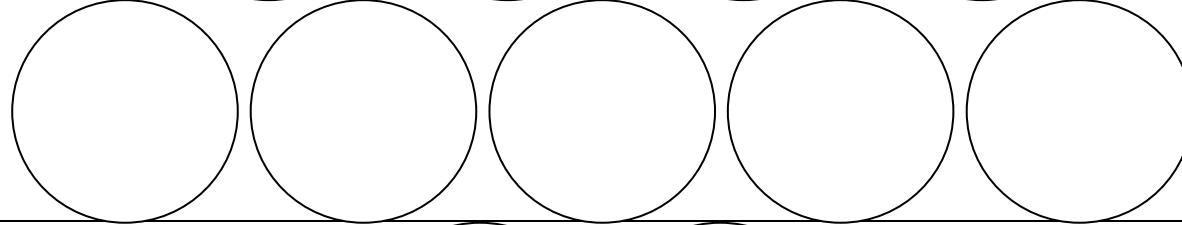
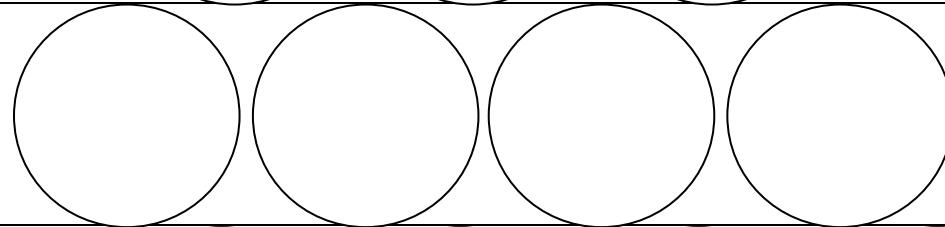
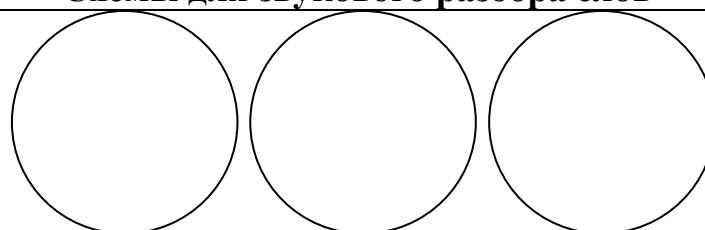
**Ожидаемые результаты:**

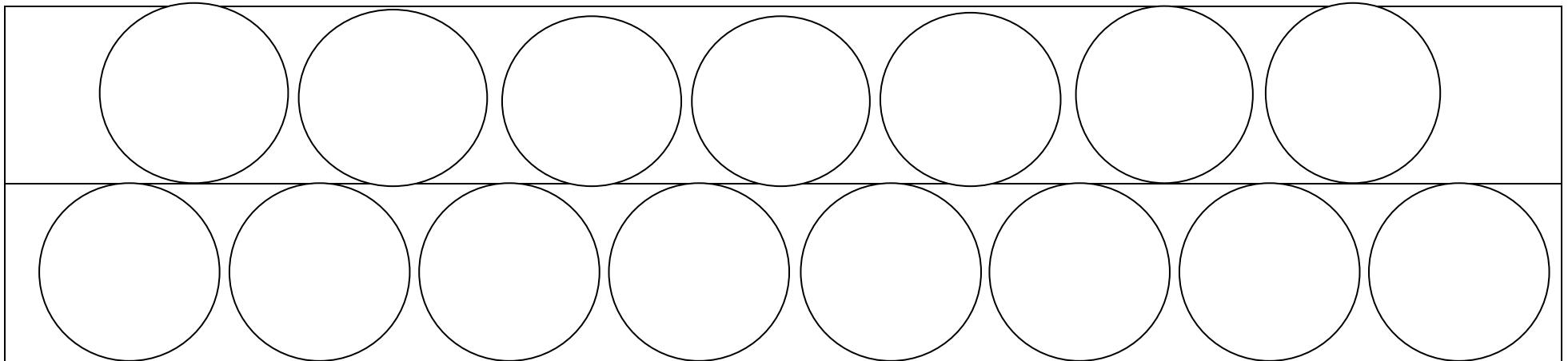
Улучшение навыков звукового анализа  
Развитие фонематического восприятия  
Повышение мотивации к обучению  
Формирование предпосылок к успешному обучению грамоте

**Рекомендации по применению:**

Методику рекомендуется использовать в работе с детьми 5-7 лет. Занятия проводятся в форме игры. Важно соблюдать последовательность от простого к сложному и учитывать индивидуальные особенности детей.

**Схемы для звукового разбора слов**





## Описание раздаточного материала:

	Гласный ударный
	Гласный безударный
	Согласный твёрдый, звонкий, парный
	Согласный - твёрдый, глухой, парный
	Согласный - твёрдый, звонкий, непарный
	Согласный - твёрдый, глухой, непарный
	Согласный - мягкий, звонкий, парный
	Согласный - мягкий, глухой, парный



Согласный - мягкий, звонкий, непарный



Согласный - мягкий, глухой, непарный

Раздаточный материал для звукового разбора

