

Познавательно-творческий проект «Русский самовар» в средней группе

Проект подготовили и провели: воспитатели Коптелова Е.В., Пушкарная Н.Е.,
учитель-логопед – Карловская Ю.В.

«Самовар в нашей жизни бессознательно для нас самих, огромное занимает место. Как явление чисто русское, он вне понимания иностранцев. Русскому человеку в гуле и шепоте самовара чудятся с детства знакомые голоса: вздохи весеннего ветра, родимые песни матери, веселый призывный свист деревенской вьюги» (Б. Садовской).

Вид проекта – познавательно-творческий.

Сроки реализации проекта – 2 недели.

Целевая аудитория - дети средней группы, воспитатели, учитель - логопед

Актуальность проекта

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная сегодня, и она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Воспитание у детей чувства патриотизма начинается в пору дошкольного детства. Ребенок впитывает культуру своего народа через знакомство с народным творчеством, культурными традициями, с предметами старины.

Одним из главных символов русской бытовой культуры является самовар, воплотивший в себе и быт, и душу народа. С момента своего появления самовар занял особое место среди других изделий. Он символ русского чаепития, гостеприимства, добра, домашнего уюта и семейного покоя, всегда занимал почетное место в центре стола, объединяя людей, настраивая их на чистую и спокойную беседу.

Русские люди считали, что совместное чаепитие поддерживает любовь и дружбу между членами семьи, скрепляет родственные и дружеские связи, а самовар, кипящий на столе, создаёт атмосферу уюта, благополучия и счастья. Вот почему самовар был почти в каждом доме, несмотря на свою дороговизну.

Времена меняются. Жизненный ритм не дает нам остановиться и размеренно побеседовать с родными, друзьями, выпить чаю за круглым столом. Забыты обычаи заваривать чай в самоваре, его потеснил ближайший родственник – чайник. Сложно сегодня представить в доме наличие самовара.

Опрос детей показал, что им вовсе ничего неизвестно об истории самовара, его устройстве и значении для русского человека, а самовар они видели только на картинках и в мультфильмах.

Поэтому перед нами встала **проблема** - как пробудить у детей познавательный интерес к прошлому посредством знакомства с самоваром и его историей, научить детей чтить и уважать традиции русского народа, понимать и любить культуру своей страны.

Гипотеза. Чем ярче желание ребенка познать прошлое родной страны, узнать о русском народном быте, культуре и традициях русского народа, тем наиболее полно сформируется личность гражданина нашей Родины.

Цель проекта: Формирование у детей нравственно – патриотических чувств, через ознакомление с историей самовара.

Задачи проекта:

- Познакомить детей 4-5 лет с историей появления самовара на Руси, с его значением в жизни русского народа
- Дать представление детям о разных видах самовара.
- Формировать у детей знания о значении самовара в жизни русского народа.
- Развивать у детей любознательность, познавательную активность, творчество.
- Воспитывать интерес к народным традициям, к истокам русской культуры и быта.

Ожидаемые результаты реализации проекта

1. У детей будут сформированы представления о самоваре как о предмете народного быта, его устройстве и истории появления в русской культуре, понимание его значения в укреплении и сохранении семейных традиций. Они научатся понимать, уважать и любить культуру своей страны
2. У родителей будет сформирована активная позиция в нравственно патриотическом воспитании своих детей.
3. У педагогов – осуществление инновационной деятельности, повышение профессионального уровня, обобщение педагогического опыта.

План реализации проекта

Подготовительный этап

Цель:

Создать у детей положительную мотивацию к работе над темой проекта. Выявить имеющиеся знания детей о самоваре, совместно с детьми спланировать деятельность по реализации проекта. Побудить интерес к совместной исследовательской деятельности о самоваре.

Методы и приёмы:

1. Опрос.
2. Беседа: «Самовар-национальное культурное наследие России».
3. Утренний сбор: Составление схемы «Модель трёх вопросов».
4. Составление вместе с детьми таблицы «Паутинка» - реализация проекта по областям программы. Идеи детей - участников проекта и взрослых.

Работа с детьми

Выявление уровня знаний у детей по теме проекта (опрос)

Цель: выявить степень информированности детей перед началом проекта и сравнить знания по окончании проекта.

Подбор методической и художественной литературы, иллюстрированного материала, изготовление пособий.

Организационный этап

Цель:

1. Активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.
2. Познакомить детей с историей появления самовара в русской культуре.
3. Познакомить детей с особенностями строения самовара и работы самовара.
4. Выяснить с помощью проблемной ситуации, что самовар может создать тёплую и уютную обстановку и в современной жизни.

- **Беседа «Что такое самовар?»**

Цель: способствовать расширению знаний детей о самоваре, его устройстве, о традициях чаепития в старину; развивать речевую активность.

- **Беседа «Как появился самовар на Руси»**

Цель: способствовать знакомству детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси. Воспитывать у детей интерес к истории своего народа, учить чтить и уважать традиции, воспитывать любовь к Родине.

Закреплять представления детей о самоваре, вызвать желание употреблять чай из самовара. Активизировать познавательный интерес, внимание.

Совершенствовать двигательные навыки во взаимосвязи с речью.

Закреплять знания детей о самоваре. Развивать внимание, умение работать по образцу.

"Самовар - неофициальный символ России "

"Самовар в сказках".

- **Работа с пословицами**

Самовар кипит – уходить не велит.

Самовар – друг семейного очага, лекарство прозябшего путника.

Печка – матушка, а самовар – батюшка.

С самоваром – буяном чай важнее и беседа веселее.

Цель: развивать коммуникативные навыки; вызвать интерес к народной мудрости.

- **Аппликация:**

" Чашки для чаепития"

Цель: Закрепление приема аккуратного приклеивания. Создание равномерной композиции.

- **Рисование:**

«Наш любимый самовар»

Цель: продолжать формировать у детей умение рисовать волнистые линии плавным движением. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к предметам русского быта.

- **Лепка:**

" Калачи - бараночки "

Цель: учить детей приему раскатывания прямыми движениями ладоней, учить свертывать получившуюся «колбаску» в «баранку»

Развить логическое мышление, воображение, моторику рук.

- **Пластилинография:**

"Чудо самовары"

Цель: учить создавать выразительный образ самовара, пользуясь приемом примазывания, заглаживать поверхность самовара пальцем;
развивать мелкую моторику руки, связную речь, творческое воображение.

- **Дидактическая игра**

«Собери самовар из частей»

Цель: формировать умение собирать целое изображение из частей. Расширять кругозор знаний детей о русском народном быте, традициях.

"Угадай предмет по детали"

"Четвертый лишний"

Цель: развитие у детей образного мышления, воображения.

- **Подвижная игра** «Баба, баба самовар, чайник кипятила!»

Цель: Развитие двигательной активности детей. Воспитание интереса к народным играм.

- **Хороводная игра** «Самовар, самовар!»

Цель: обучение детей умению играть в хороводные игры, запоминать слова и двигаться в соответствии с текстом.

- **Сюжетно-ролевая игра** «Чаепитие»

Цель: дать детям возможность взглянуть на самовар по-особому, научить понимать, уважать и любить культуру своей страны. Формировать познавательную активность.

- **Оздоровительная минутка**

«Крутобокий самовар»

Цель: способствовать реализовывать и развивать сюжет игры. Расширить представление о самоваре. Закрепить знание предметов чайной посуды и их назначения.

Развитие речевого аппарата, правильного звукопроизношения.

- **Просмотр мультфильма**

«Иван Иванович Самовар» (по мотивам стихов Д. Хармса 1987 г.)

Цель: приобщать детей к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Вызвать интерес к самовару, показать его значение в жизни русского народа.

- **Приобщение к художественной литературе**

чтение сказок "Федорино горе", "Муха Цокотуха", К. Чуковского, "Иван Иваныч Самовар" Д.Хармс, "Самовар" М. Горький, заучивание закличек, потешек, стихотворений, разгадывание загадок.

Цель: продолжать содействовать умению детей заучивать стихотворения наизусть. Упражнять в умении отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Активизация словаря: самовар, клубится, чайная посуда.

Заключительный этап:

Цель:

Обобщить полученные детьми знания о самоваре, его появлении в истории русской культуры. Подвести к выводу о том, что в современном мире самовар объединяет близких людей и является другом семейного очага.

Итог проекта:

Конспект досуга «В гостях у хозяйюшки».

Вывод:

Проект «Русский самовар» был реализован удачно. Дети активно участвовали во всех видах деятельности, предлагали свои идеи, являлись инициаторами игр. Участники проекта многое узнали о самоваре: историю появления, устройство. Изучили особенности работы самовара.

Во время проекта дети получали знания, впитывали традиции, учились говорить и слушать у самовара. Свои впечатления, полученные эмоции дети воплотили в продуктивных видах деятельности.









