**«Самый нежный вальс» Л. Гурцуевой**

Описание танца для подготовительной группы под песню

При обучении вальсу важно объяснить, что сам танец исполняется против часовой стрелки, а пары кружатся вокруг себя по часовой стрелке. Также нужно обратить внимание детей на то, что танцевать начинает та нога, которая смотрит из круга.

**Вступление**: Дети стоят парами по кругу. Мальчики внутри круга, девочки снаружи. В руках держат листочки: у девочек в правой руке, у мальчиков в левой руке. Качаются с ноги на ногу вправо-влево.

**1 куплет:** Дети идут по кругу в ритме вальса, приступая на ножку с полуприсядом.

**Припев:** Поворачиваются друг к другу лицом. Мальчик перекладывает листочек в правую руку. На 1-раз делают шаг вперед. На 2-руки с листочками соединяют, на 3 шаг назад. Повторяем 2 раза. Затем соединяем руки с листочками и кружимся парами.

**2 куплет:** мальчики встают на правое колено, лицом к зрителям, девочки, взяв мальчика за руку, оббегают его 2 раза на носочках.

**Припев:** Поворачиваются друг к другу лицом. Мальчик перекладывает листочек в правую руку. На 1-раз делают шаг вперед. На 2-руки с листочками соединяют, на 3 шаг назад. Повторяем 2 раза. Затем соединяем руки с листочками и кружимся парами.

**Проигрыш:** мальчики стоят спиной в круг, а девочки бегут по большому кругу, махая листочком.

**3 куплет:** мальчики перестраиваются в круг к девочкам с левой стороны.

1 фраза-Девочки сбегаются в центр круга, поднимая листочек вверх и разбегаются назад на места.

2 фраза-мальчики сбегаются в центр круга, поднимая листочек вверх и разбегаются назад на места

Повторяется 2 раза. Затем мальчики встают лицом к девочке на припев.

**Припев**: Поворачиваются друг к другу лицом. Мальчик перекладывает листочек в правую руку. На 1-раз делают шаг вперед. На 2-руки с листочками соединяют, на 3 шаг назад. Повторяем 2 раза. Затем соединяем руки с листочками и кружимся парами.