

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеобразовательного вида № 84 «Тополёк»

«Возрождение традиций семейного чтения»



Вологда
2025г.

Воспитатели:
Воронцова Н. С.

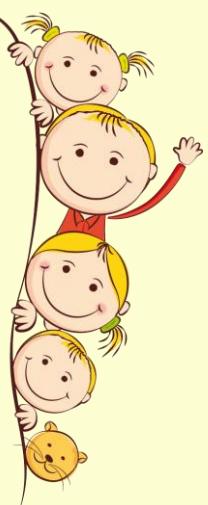


«15 минут чтения – общения в день достаточно, чтобы, получая удовольствие, ребенок умственно и эмоционально развивался».
Жанте Гарнер, фр. педагог.

Проблема: год от года резко снижается интерес детей к чтению. В детских садах и школах ведётся активная работа по пропаганде чтения. Но почему эта работа становится малоэффективной?

Актуальность :

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. На важность приобщение детей к красоте родного слова, развития культуры речи указывали педагоги, психологи, лингвисты К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, Ф.А. Сохин, А.М. Шахнарович, Л.И. Айдарова и д.р.



Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям. Но в нашей стране заметно снизился интерес к чтению у дошкольников; резко сокращена доля чтения в структуре свободного времени детей. Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работать с ней.

Плоды мы уже начали пожинать: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, вообще нравственных устоев.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является одной из актуальных, так как, войдя в третье тысячелетие, общество соприкоснулось с вопросом усвоение информации из общедоступных источников. Для решения этого вопроса нужна работа воспитателей совместно с родителями и работниками детской библиотеки так, чтобы для каждого ребенка книги стали верными друзьями, библиотека местом радостных встреч с ними, а семейное чтение стало добной традицией каждой семьи.

Прежде чем организовать **работу с родителями** мы провели анкетирование, которое показало:

Более 60%

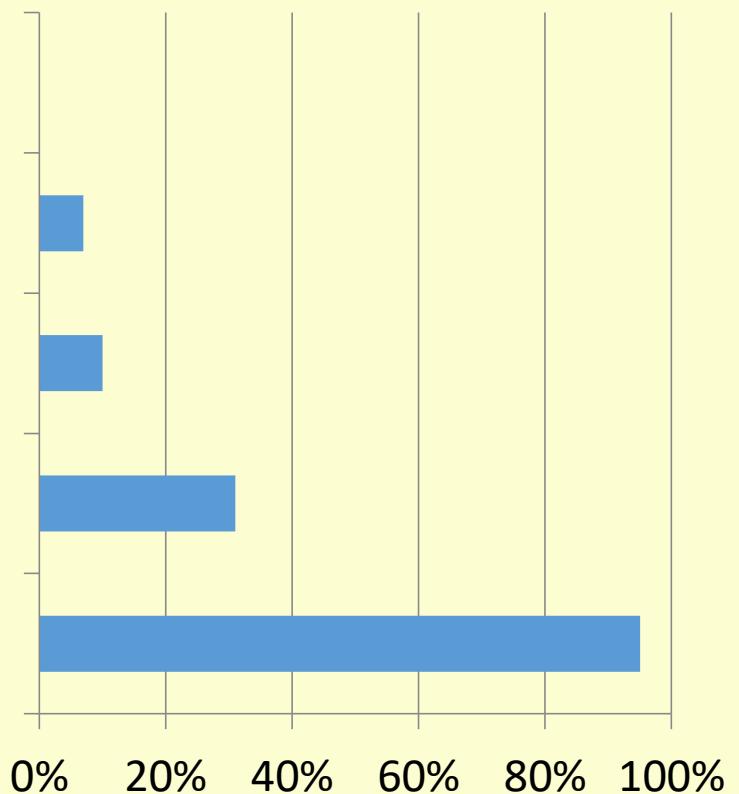
- **родителей** не часто читают детям книги (*1 –2 раза в неделю*)

Около 9%

- **родителей** часто читают детям книги (*ежедневно*)

Детям читают в основном:

- Не обсуждает с детьми
содержание прочитанного 0%
- Клас. детскую литературу - 7%.
- Энциклопедии - 10%,
- Стихи - 31%,
- Сказки - 95%,



Это и побудило нас начать работу по проекту :
«Возрождение традиций семейного чтения»

Организация деятельности предполагает совместное чтение ребёнка и родителей литературы, участие всех членов семьи в мероприятиях, тесное сотрудничество воспитателей и родителей.

Цель: возрождение традиций семейного чтения, как важного условия формирования устойчивого интереса дошкольников к художественной литературе.

Задачи:

- Приобщить детей родителей к книжной культуре.
- Оказать семье информационную помощь.
- Воспитывать бережное отношение к книге.

Сроки реализации: краткосрочный (февраль, март)

Участники проекта: дети 5 -6 лет, родители, воспитатели

Тип проекта: образовательный, творческий.



Семью сплотить сумеет мудрость книг

Планируемые результаты:

Краткосрочные:

- Повышение интереса родителей и детей к художественной литературе
- Возрождение традиций семейного чтения

Долгосрочные:

Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя, речевого развития ребёнка.



Реализация проекта

Подготовительный этап

Дата

Мероприятия и тема

1 неделя
февраля

Разработка перспективного плана реализации проекта

Договориться с Вологодской специальной библиотекой для слепых
о взаимодействии с нашей группой.

Создать письменные консультации для родителей: «Почему читать
вместе так важно?»; «Что читать дошкольнику?»

Взять с родителей разрешение на работу с библиотекой.

Создание в группе библиотеки «В стране Вообразилии»

Подборка художественной литературы для семейного чтения.

Консультация устная на родительском собрании «Роль семейного
чтения в формировании интереса у ребенка к книгам»

Реализация проекта Основной этап

2 - 4 неделя февраля, 1-2 неделя марта.

- Занятие по познавательному развитию «Рождение книги»
- Оформление выставки книг «В мире фантазии»
- Внесение таблицы «Читаем вместе»

Ф И ребенка	«Серая звёздочка» Б. Заходер	«Слепая лошадь» Ушинский	«Горбушка» Б. Алмазов	«Малыш и Жучка» В. Дмитриева	«Живая шляпа» Н. Носов
Андрощук С.					
Бобылев Я.					
Вотякова К.					
Грушин В.					
Гуляева Д.					

- Ежедневные утренние и вечерние беседы «Рассказ о прочитанной книге дома», пересказ прочитанного, презентация рисунков, поделок по прочитанным произведениям.



- Привлечение родителей к заучиванию стихотворений дома творчеству Капитолины Большаковой.
- Участие приняли: 22 человека из 28 посещающих.

Литературный вечер



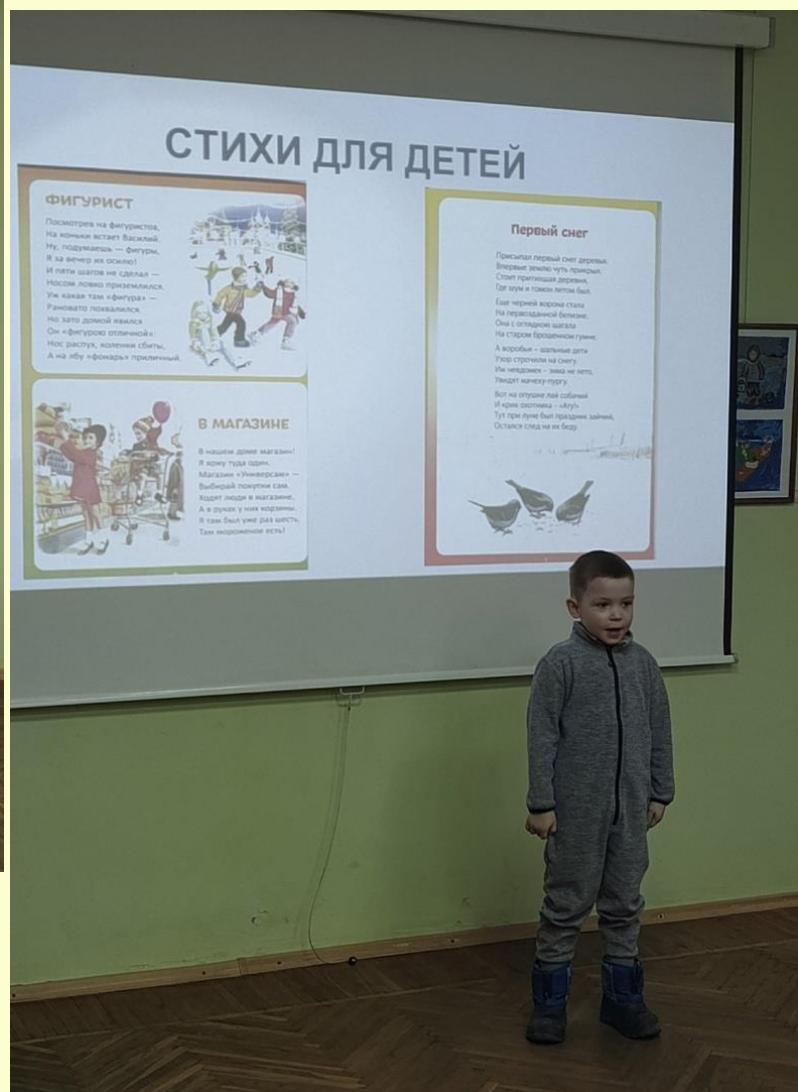
Браво!



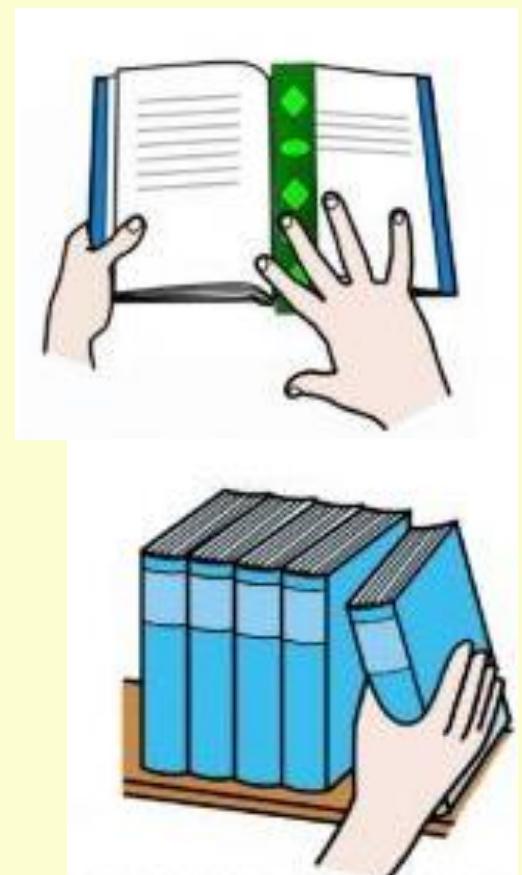
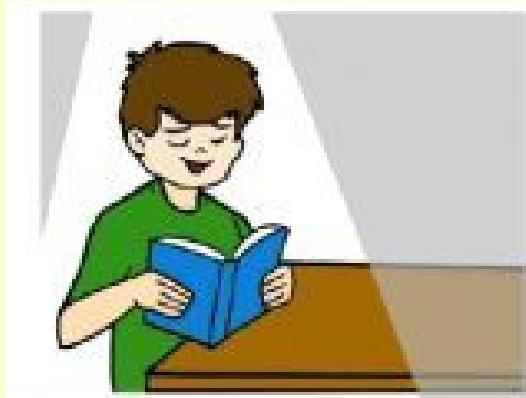
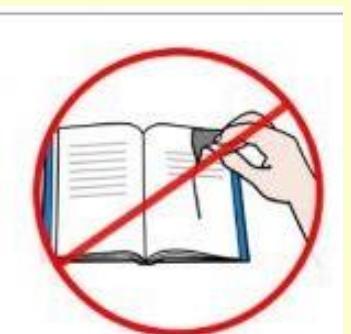
- Посещение областной вологодской специальной библиотеки для слепых



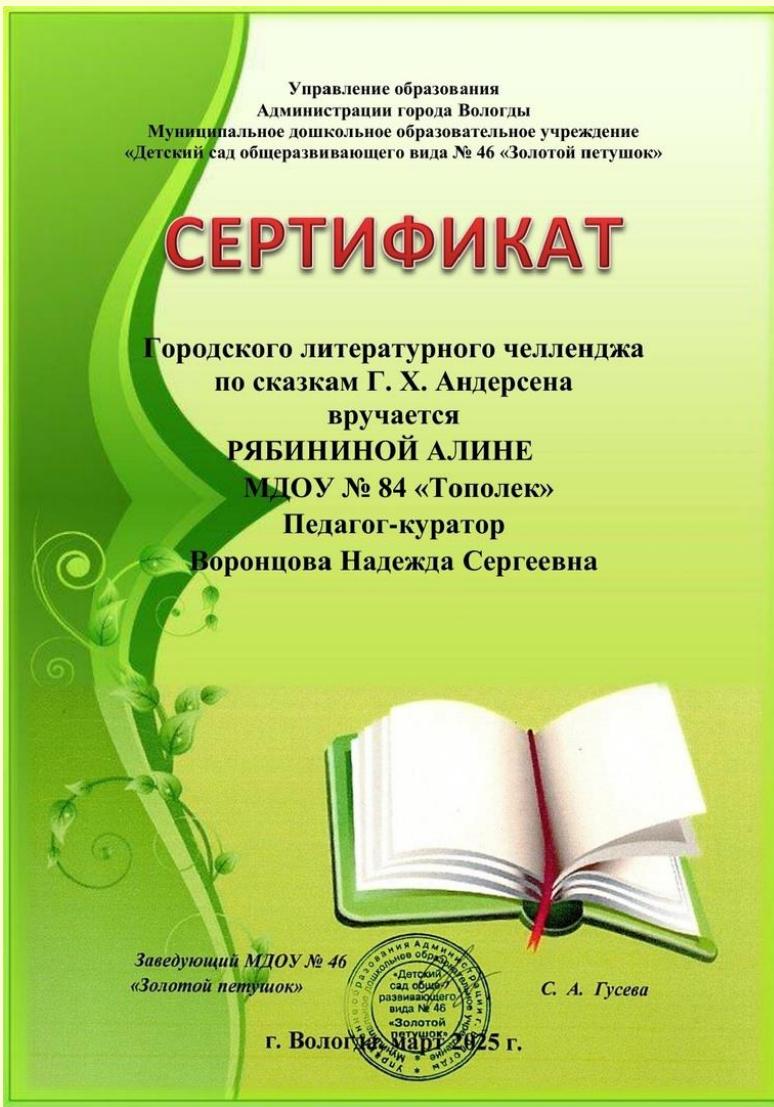
- Посещение областной вологодской специальной библиотеки для слепых



- Музыкальное представление «Лесная сказка»
- Практическая деятельность «Больница для книг»



- Участие в городских конкурсах (МДОУ № 46 «Литературный челлендж по сказкам Андерсена Г.Х.; МДОУ № 66 «Детские творческие работы по произведениям Б. Житкова «Рассказы о животных»)



Реализация проекта

Заключительный этап

- Подвели итоги семейного чтения
 - Наградили всех, кто принял участие
 - Наметили дальнейшую работу с детьми и родителями

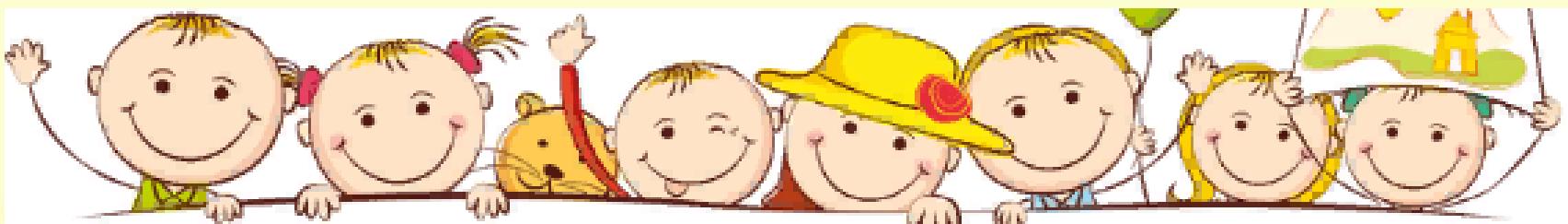


Продукт проекта:

выставка детских работ по прочитанным произведениям.

Анализ проведенной работы в данном направлении показал, что на сегодняшний день сложилась эффективная система по взаимодействию с родителями воспитанников. Использование активных форм работы дало положительные результаты: повысился интерес детей к художественной литературе; укрепились традиции домашнего чтения; был обобщен и распространен опыт семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе; воспитанники проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию. Повысилась компетентность родителей в вопросах воспитания грамотного читателя. Дети научились правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне; у дошкольников сформирован интерес к литературе как к виду искусства; выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой.

Детей, которые не любят, когда им читают, не бывает!



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ :

1. Колобова О.А. Приобщение дошкольников к художественной литературе. – Волгоград : Издательство «Учитель», - 212 с.
2. Николаева Е.А., Зеткина И.А. Статья «Семейное чтение в России: в поисках утраченных традиций»
<https://cyberleninka.ru/article/n/semeynoe-chtenie-v-rossii-v-poiskah-utrachennyh-traditsiy-1/viewer>