Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад 6 города Крымска муниципального образования Крымский район

Конспект занятия по нетрадиционному рисованию с детьми в подготовительной группе: «Золотая осень»

Выполнила воспитатель:

Кондратенко Елена Сергеевна

Крымск 2025

Занятие по нетрадиционной технике рисования с детьми в подготовительной группе.

Цель:

- развитие художественно – творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования

Задачи:

- совершенствование мелкой моторики и двигательной координации рук

- формирование представления о свойствах некоторых материалов через исследование и экспериментирование

- развитие творческих способностей, развитие образного и логического мышления, фантазии, развитие чувства цвета и формы

- сохранение психоэмоционального здоровья детей, развитие эстетического вкуса

Предварительная работа: прогулка по парку, лесу.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я приготовила для вас сюрприз. Но, чтобы его получить, нужно отгадать загадку:

«Уж пахнет в воздухе дождем. Все холоднее с каждым днем. Деревья свой наряд меняют, листочки потихонечку теряют. Понятно всем, как дважды два – пришла………» ( осенняя пора )

Воспитатель: Совершенно верно, наступило время года осень.

Вопросы детям: Ребята, назовите пожалуйста осенние месяцы (ответы детей)

Расскажите об осенних признаках (ответы детей). Что происходит с птицами с приходом осени? (ответы детей). Какая бывает осень? (ответы детей). Что происходит с листьями на деревьях? (ответы детей). В какие цвета окрашиваются листочки на деревьях? (ответы детей). Как называется природное явление, когда с деревьев опадают листья? (ответы детей)

Физминутка: с клиновыми листьями под музыку П.И Чайковский «Осень»

( дети имитируют прогулку по лесу, парку)

Воспитатель: Ребята, в лесу и парке, очень много деревьев, которые с приходом осени меняют цвет листьев. А хотели бы вы, побыть сегодня художниками и нарисовать свои деревья, которые бы тоже находились в наших лесах и парках города? (ответы детей)

Сейчас мы с вами нарисуем 2 дерева интересным и в тоже время необычным способом, который называется нетрадиционным рисованием. Для этого мы будем использовать…….

Материалы:

- 2 ватмана, на которых изображены 2 дерева (заготовки воспитателем)

- гуашь, 4 цвета: зеленый, красный, желтый, оранжевый.

- клей ПВА, кисточки для работы с клеем, пластиковые тарелки для разведения цвета, крупа гречневая.

- прищепки, губки мягкие, бумажные салфетки.

Техника безопасности при выполнении работы:

Напомнить детям, как обращаться с клеем и кисточками, что необходимо соблюдать правила безопасности при работе с крупой (не пробовать на вкус), аккуратное использование гуаши, при нанесении цвета с помощью губок и прищепок, стараться не испачькать свою одежду и своих сверстников.

Методика проведения:

Воспитатель: Ребята, перед вами 2 дерева на 2 столах, разделимся на 2 команды.

1 команда – 5 человек

2 команда – 4 человека

Деревья совершенно «голые» без коры и листвы. Нам с вами необходимо заполнить композицию. Для коры дерева, мы будем использовать клей ПВА и гречневую крупу. Нужно промазать ствол деревьев клеем (обильно), затем на клей насыпать гречку, чтобы заполнить все пространство. Излишки гречневой крупы необходимо удалить. Для того, чтобы изобразить листья на наших деревьях, мы будем использовать разведенную гуашь. С помощью прищепок, мы зажимаем губки, окунаем их в понравившийся вам цвет и оставляем отпечаток на ватмане, заполняя полностью все дерево, чтобы не осталось белого пространства.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, скажите пожалуйста, какие возникали у вас сложности при выполнении работы, и были ли они? (ответы детей). Что каждый из вас узнал для себя нового из проведенной работы? (ответы детей). Понравилось ли вам то, чем мы сегодня занимались на занятии? (ответы детей). Хотели бы вы еще повторить рисование в нетрадиционной технике? (ответы детей)

Итог:

Воспитатель: Ваши деревья стали по-настоящему осенними. Очень красиво у вас получилось. Все постарались и справились с поставленной задачей. Всем спасибо!