муниципальное казённое дошкольное образовательное

учреждение – детский сад №12 г. Татарск



**Проект**

**для детей подготовительной группы**

**Тема: «Шахматное королевство»**

****

Руководитель: Волохова

Елена Александровна

**«Шахматы – нечто большее, чем просто игра.**

**Это интеллектуальное времяпрепровождение,**

**в котором есть определённые художественные**

**свойства и много элементов научного.**

**Для умственной работы шахматы значат то же,**

**что спорт для физического совершенствования:**

**приятный путь упражнения и развития**

**отдельных свойств человеческой натуры…»**

**Рауль Капабланка**

***Введение***

Дополнительный общеобразовательный, общеразвивающий проект «Королевство шахмат » разработан в соответствии с распоряжением Правительства Новосибирской области от 31.10.2018 года №404 – р «О реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в Новосибирской области» в связи с внедрением модели персонифицированного финансирования дополнительного образования детей».

Проект разработан на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. N 1726-р, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 г. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской федерации (информационное письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242), Стратегии развития воспитания российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. N 996-р, СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей 2.4.4.3172-14» от 04.07.2014 г. №41, устава МКДОУ – детский сад № 12 Татарского района Новосибирской области приказ № 525 от 16.12.2019г.

Развитие науки и техники, компьютеризация, социальные изменения в обществе, реформа образования определяют возрастающую роль интеллектуальной подготовки детей дошкольного возраста.

В центре современного образования лежит идея развития личности, воспитание личностных качеств ребенка, формирование его способностей. Очевидно, что в этих условиях, образовательная организация не может быть простым источником воспитания и обучения, а должна ориентироваться на возрастающую роль интеллектуального развития детей, на социальные изменения, происходящие в обществе, которые определяют развитие системы образования.

По данным правительства Российской Федерации, сфера инженерии и технологии - сфера наибольшего дефицита российского общества. Именно поэтому образовательная организация должна ставить задачу формирования инженерного мышления у ребенка-дошкольника. Воспитать человека творческого, с креативным мышлением, способным ориентироваться в мире высокой технической оснащенности – задача современного педагога. Уделяя внимание всестороннему развитию ребенка, мы в своей работе важную роль отводим повышению познавательной активности через популяризацию шахматной игры. Педагог нацелен на формирования у дошкольников качеств, необходимых будущему успешному инженеру: способности комбинировать, рассуждать, устанавливать логические связи, развитие внимания творческого и логического мышления.

Дошкольное детство – небольшой период в жизни человека. Но именно в это время ребёнок овладевает речью, мышлением, воображением. В дошкольном возрасте закладывается прочный фундамент для обучения в школе. Придя в школу, многие дети не могут сосредоточиться, усидеть на одном месте, не способны действовать в уме, то есть не могут сформировать внутренний план действий.

Сегодня шахматы самая распространённая настольная игра, сочетающая в себе элементы спортивного мастерства, науки просчитывать многоходовые комбинации и искусства, психологического владения игрой и молчаливого воздействия на противника. Безусловно, игра в шахматы имеет большое воспитательное значение, она учит логически мыслить, развивает усидчивость и концентрацию внимания, учит проявлять выдержку и не поддаваться панике во время игры, планировать свои действия на 3-5 шагов вперёд, способствует становлению настоящей творческой личности. Во время игры в шахматы у игроков проявляется характер, и открываются многие особенности личности, о которых они даже не подозревали. В научных исследованиях психологи и педагоги иногда используют шахматы для создания и изучения моделей поведения человека.

Для чего нужны шахматы …Нужно ли учить дошкольников этой игре? Многие исследования показали, что обязательно надо учить детей шахматной игре. Это самая гениальная игра, которую придумало человечество. Шахматы содержат в себе воспитательную, образовательную, физическую и эстетическую функцию. Шахматы-спорт, но не физический, а умственный. Шахматы — это отличная подготовка к школе.

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека, но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому обучение игре в шахматы необходимо начинать как можно раньше. Об этом говорят педагогические и физиологические исследования ученых всего мира. Мы знаем о том, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5-6 лет высоки.

Такое авторитетное заключение о функциональных возможностях организма 5-7 летних детей дает все основания широко популяризовать шахматы в дошкольных образовательных учреждениях. Многие выдающиеся шахматисты познакомились с этой игрой в дошкольном возрасте. Х.Р. Капабланка, А. Карпов – в 4 года, М. Чибурданидзе – в 5 лет, Г. Каспаров, Б. Спасский, Р. Фишер – в 6-летнем возрасте, А. Алехин, М. Таль – к 7 годам. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Благодаря раннему знакомству с шахматами многие из них стали чемпионами мира, поэтому я начинаю обучение дошкольников игре в шахматы с 6 летнего возраста.

Шахматы — очень увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления. Это отличная возможность расширения кругозора ребенка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития малыша. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме, умение обобщать и сравнивать, делать выводы. Шахматы положительно влияют на развитие у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматы – гениальные находки человечества для возможности интеллектуального совершенствования людей. Они шагают рядом с нами тысячелетия. Эти игры учат думать. Доказано, что играющие в шахматы дети приобретают более высокий уровень интеллекта.

***Комплекс организационно – педагогических условий***

*Тип проекта:*групповой.

*Место реализации:*МКДОУ - детский сад №12 г. Татарск

*По виду деятельности:*исследовательский.

*По продолжительности:*долгосрочный

*Участники проекта:* воспитатель, дети подготовительной группы

*Возраст детей:*6 – 7 лет.

*Цель*: Удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном развитии, а также в занятиях шахматным спортом.

1.Образовательные:

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;

- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий;

- познакомить с правилами поведения партеров во время шахматной игры;

- обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения

шахматной партии;

- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию;

2.Развивающие:

- личностное и интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного

возраста;

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и

отношения, самостоятельно;

- развивать психические процессы дошкольников (мышления, память, внимание,

наблюдательность, воображение);

- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;

3.Воспитывающие:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность,

уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

*Характеристика помещения для занятий по данному проекту:*

Занятия с обучающимися организуются на базе МКДОУ - детский сад № 12 г. Татарска. Для групповых занятий необходим учебный кабинет общей площадью не менее 15 квадратных метров.

Проект «Королевство шахмат» могут вести педагоги дополнительного

образования, воспитатели.

*Руководитель должен обладать*: набором теоретических

и практических знаний и умений, предусмотренных темами проекта, умениями и навыками

*Материально - техническое обеспечение:* для проведения занятий

необходимы столы и стулья, комплекты шахмат и досок (минимум 4-5 комплектов), шахматные часы (минимум 1-2 комплекта). Дидактические игры для обучения игре в шахматы; наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии); обучающие презентации по шахматам, мультифоры, маркеры, простые карандаши.

*Организационно-педагогическое обеспечение:*

- дидактический, наглядный материал:

- дидактические карты с задачами

-дидактические схемы по темам проекта

*Форма проведения занятий определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:*

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;

-игра;

- тренировочные игры;

*Методы проведения занятий:*

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;

- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;

- практический: упражнение, тренинг, решение шахматных концовок, задач, этюдов,

соревнования, работа над ошибками.

*Принципы и подходы реализации проекта:*

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности

каждого участника и всего коллектива в целом.

- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное

созерцание со стороны.

- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного

материала.

- Принцип психологической комфортности – создание образовательной среды,

обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов обучающего процесса.

- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка

своим темпом.

- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается

его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.

- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный

выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.

- Принцип творчества – данный процесс сориентирован на приобретение детьми

собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах

организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и

личностного развития.

Организация образовательного процесса основана на индивидуальном и деятельностном

подходе.

*Формы аттестации и оценочные материалы*

Реализация проекта предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности:*

* Коммуникации со сверстниками и взрослыми.
* Игровой деятельности.
* Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной

активности).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) Оптимизация работы с группой детей.

*Этапы реализации проекта:*

**1 этап:  Подготовительный**

1.Выбор темы проекта.

2.Беседа диагностического характера с детьми на тему: «Что такое шахматы?».

3.Консультация для родителей «Развивающие игры».

4.Подбор методического материала к проекту.

5.Разработка тематического планирования проекта.

6.Обогащение развивающей среды группы наборами шахмат, магнитной шахматной доской.

7.Повышение мотивации родителей воспитанников, активности в реализации проекта.

8.Разработка и подбор игр по знакомству детей с шахматной игрой

**2 этап: Практический**

Организация комплексной работы по реализации задач проекта.

**3 этап. Заключительный**

**1**. Развлечение: « Шахматное королевство».

**2**.Оформление фотоальбома: «Великие шахматисты».

*Ожидаемые результаты проекта*

**1.**У детей расширяться представления о возможностях игры в шахматы для полноценного интеллектуального развития ребенка.

**2**.У детей появится интерес и желание научиться играть в шахматы,в соответствии с правилами игры.

**3**.У детей будут развиваться познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений.

**4**.У детей сформируется привычка к преодолению трудностей в процессе обучения игре.

**5.**У детей будет развита усидчивость, творчество, фантазия и логика.

***Эффективность проекта.***

Реализация проекта позволит.

*Детям:*

-улучшить эмоциональное и психофизическое состояние здоровья;

- расширить кругозор,  путём введения определённых слов спортивной лексики в практику общения;

- повысить интерес к игре в шахматы, которая  помогает стать  более  уверенными в себе, целеустремленными;

- развить умение рассуждать, выдвигать объяснения, концентрировать внимание; вопросах игры в шахматы

*Продукт проектной деятельности.*

1. Итоговое развлечение: « В шахматном королевстве».

2.Картотека дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста .

3.Картотека поговорок, пословиц и загадок о шахматах

4.Фотоальбом: «Великие шахматисты».

5.Фотоальбом «Мы играем в шахматы»

6.Информационный материал в родительские уголки: папки–передвижки

***Перспективный план реализации проекта:***

**Работа с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Работа с родителями** | 1.Информация для родителей об истории шахмат.   * 2.Консультация: «Развивающие игры». * 3.Консультация:«Шахматы в дошкольном возрасте».   4.Консультация: «Одарённые дети».   * 5.Советы родителям при обучении игре в шахматы.   6.Изготовление альбома; «Великие шахматисты».  7.Шахматные игры с родителями: «Папа, мама, я –шахматная семья»   * 8.Семейный конкурс творческих работ: «Сочиним шахматную сказку».   9НОД «Шахматные фигуры».  10.Праздник: «В шахматном королевстве».  11.Мастер-класс: «Шахматные игры». |

***Работа с детьми***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Дидактическая игра,**  **игры - задания** |
| **Октябрь** | 1 неделя  «Шахматное королевство» | Познакомить детей с историей возникновения шахмат.  Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. Познакомить с новыми понятиями —«шахматная доска», «белые и черные поля»,«центр» шахматной доски. |  |
| 2 неделя  «Шахматные фигуры» | Познакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными (ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король), учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных. | «Волшебный мешочек»,  «Большая и маленькая»,  «Угадай-ка»,  «Куча мала». |
| 3 неделя  «Удивительные клетки» | Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно, располагать доску между партнерами. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно | «Выложи из  кубиков фрагмент шахматной доски»,«Вспомни и скажи», «Раскрась лист бумаги, как шахматная доска». |
|  | 4 неделя  «Шахматныефигуры» | Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. | «Полна горница»,  «Прятки», «Что  общего?». |
| **Ноябрь** | 1 неделя  «Начальное положение» | Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-  заданий. | «Войско из мешочка»,  «Соседи», «Лови  – не лови»,  «Шахматные классики». |
| 2 неделя  «Шахматная фигура Ладья» | Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием  «ход фигуры». | «На одну клетку»,  «Через клетку»,  «Через 2 клетки». |
| 3 неделя  «Шахматная  фигураЛадья» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие». Закрепить новые знания по средством дидактических игр. | «Большойпрыжок»,  «Поворот»,  «Задача направления». |
| 4 неделя «Шахматная  фигураЛадья» | Закрепить полученные знания детей о шахматной фигуре «ладья» в игровой практике на шахматной доске; упражняться в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на  шахматной доске на один ход вперед | Туда - сюда»,  «Длинный ход»,«По всем углам». |
| **Декабрь** | 1 неделя  «Шахматная фигура Слон» | Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона. | «Выложи из  кубиков косую дорожку - диагональ» |
| 2 неделя  «Шахматная фигура Слон» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернополъные слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр. | «Раскрась в  клетчатой тетради чёрную диагональ из 2, 3, 4 клеток |
|  | 3 неделя  «Ладья против слона( игровая практика ) | Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и  «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или  нападения. | Восемь на восемь полей» |
| 4 неделя  «Шахматная  фигураФерзь» | Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя. | «На одну клетку»,  «Через клетку»,  «Через две клетки». |
| **Январь** | 2 неделя  «Шахматная  фигура Ферзь» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр. | «Большой прыжок»,  «Поворот»,«Задача направления». |
| 3 неделя  «Шахматная  Фигура Ферзь» (игровая практика) | Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике на шахматной доске; учить  детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу. | Туда - сюда»,  «Длинный ход»,  «Прямо и наискосок». |
| 4 неделя  «Шахматная фигура Конь» | Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие. |  |
| **Февраль** | 1 неделя  «Шахматная фигура Конь» (продолжение темы) | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и  решать поставленную перед ними учебную задачу. |  |
| 2 неделя «Шахматная фигура Конь» (игровая  практика) | Закреплять полученные детьми знания о шахматной фигуре «конь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспоминать и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладье, слоне, ферзе) в процессе игры. |  |
|  | 3 неделя  «Пешка» | Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. | «Чемпион», «Кто первый?» |
| 4 неделя  «Шахматная  фигура Пешка» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием — «превращение пешки». Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. | «На второй и третьей», «Весь отряд – восемь в ряд». |
| **Март** | 1 неделя  «Шахматная фигура  Король» | Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие. | «Поворот»,  «Задача направления». |
| 2 неделя  «Шахматная фигура  Король» | Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие). Дать новое понятие —  «контролируемое» поле. Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-упражнений: учить детей правильно понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | «Туда - сюда»,  «по всем углам»,  «Прямо и наискосок».  Разыгрывание положения 1 – 21. |
| 3 неделя  «Шах» | Познакомить детей с новым понятием  «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закреплять новые знания по средством индивидуальных игр-заданий, учить детей правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно ее решать. |  |
| 4 неделя  «Шах и мат» | Вспомнить значение понятия «шах». Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно  понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать. |  |
| **Апрель** | 1 неделя  «Ничья и пат» | Познакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее  решать. |  |
|  | 2 неделя  «Рокировка» | Познакомить детей с новыми понятиями: «рокировка», «длинная и короткая рокировка». Познакомить с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. |  |
| 3 неделя  «Шахматная партия» | Познакомить детей с новыми понятиями — «дебют», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный размен фигур или пешек). Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнеров во время шахматной игры. |  |
| 4 неделя  «Шахматная партия» | Продолжать знакомить детей с правилами ведения шахматной игры, показать несколько вариантов разыгрывания дебютов, закреплять полученные знания с помощью индивидуальных игр-заданий |  |
| **Май** | 1 неделя  **«**Шахматная партия**»** | Продолжать знакомить детей с правилами ведения партии, с основными дебютными принципами, познакомить с новыми  понятиями «ловушка», «детский мат». |  |
| 2 неделя  **«**Шахматные часы**»** | Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии**.** Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведенное на партию», «контроль времени». |  |
| 3 неделя Шахматный досуг | Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы**.** |  |
| 4 неделя Шахматный карнавал | Создать у детей ощущение загадочности, неожиданности доставить радость от игры в шахматы**;** развивать умение сосредотачивать внимание на заданиях; активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы; учить анализировать игру. |  |

***Перечень нормативно-правовых актов и используемой литературы:***

1 Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение,

1983;

2 Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская

литература, 1980;

3 Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская

литература, 1985;

4 Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд,

2004;

5 Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б.

Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;

6 Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д.

А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;

7 Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер,

2009;

8 Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина –

Ростов н/Д Феникс, 2006;

9 Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания:

Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;

10 Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.:

Педагогика, 1991;

11 Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин.

— Ростов н/Д: Феникс,

2004;

12 Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель;

АСТ, 2000;

13 Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны

[текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин –

Обнинск Духовное возрождение, 1998;

14 Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И.

Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;

15 Хенкин, В.Л. Шахматы для начинаючих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель:

АСТ, 2008;

16 Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.:

Педагогика, 1991

Интернет-ресурсы

1

Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт]

https://lichess.org

2

Шахматы: [сайт] URL: http://www.shahmatik.ru/;

3

Шахматная библиотека: [сайт] URL: http://webchess.ru/ebook/.

**Приложение:**

**Рассказ детям  «Как произошли шахматы?»**

Вероятно, нет такой игры, о которой так много и в течение стольких столетий писали, как шахматы. Они называются «королевской игрой», т.е. считаются королём среди игр. Шахматы также, вероятно, старейшая из известных игр, некоторые утверждают, что им около 5000 лет!

Мы знаем, что слово «шахматы» произошло от персидских слов «шах мат», что означает «король мёртв». Но персы ли создали шахматы? Определённо этого не знает никто.

Дело в том, что происхождение шахмат в разное время приписывалось грекам, римлянам, вавилонянам, египтянам, евреям, персам, китайцам, индусам, арабам и многим другим! По одной из версий, шахматы зародились среди буддистов в Индии. По буддийским обычаям война и убийство другого человека, независимо от цели, преступны. И вот поэтому, чтобы заменить войну, они и изобрели шахматы! Многие авторитеты сейчас считают, что шахматы, возможно, зародились в Индии, распространились в Персию, Аравию, а затем в Западную Европу.

Что касается отдельных шахматных фигур, они за долгую историю шахмат подверглись многим изменениям. Король когда-то был захвачен в плен, что, конечно, невозможно в тех шахматах, в какие играем мы сейчас. «Рокировка» была новой идеей, добавленной к шахматам около 400 лет назад.

Королева в шахматах имеет, может быть, самую интересную историю. Когда-то эта фигура называлась «визирь», что означает «первый министр»! Сегодня, теряя в игре королеву, вы лишаетесь своей самой сильной фигуры. Но в древние времена она передвигалась только на одну клетку по диагонали и поэтому была самой слабой фигурой на доске! Только около 500 лет назад королеве была дана её сегодняшняя сила.

Ладьи и кони, похоже, не изменились годами. Кстати, английское название ладьи – «рук» - происходит от индийского «рукх» и персидского «рок», что означает «солдат».

Сегодня в шахматы играют во всём мире, и миллионы людей с интересом следят за международными турнирами, которые проводятся регулярно.

**Консультация для родителей: «Одарённые дети».**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одарённость занимает одно из ведущих мест. Наблюдения о том, что умственные возможности людей равны, старо как мир. Это не было секретом ни для науки, ни для обыденного сознания. Люди древности понимали, сколь существенна разница между гением и простым смертным человеком. Также давно замечено, что различия их часто проявляются уже в детстве.

Поэтому раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей составляет одну из главных проблем. Есть мнение, что одарённые дети не нуждаются в помощи взрослых. Но как бы ни был одарён ребёнок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Одарённый ребёнок не терпит давления, притеснений, окриков, что может вылиться в проблему. У такого ребёнка трудно воспитывать терпение, усидчивость и ненавязчивость. Необходима огромная загрузка такого ребёнка, его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для этого.

Основная трудность выявления в пору детства признаков одарённости состоит в том, что в них непросто выделить индивидуальное. Одарённые дети иногда ничем не отличаются от своих сверстников. Однако одарённость охватывает широкий спектр индивидуально - психологических особенностей. Большинству одарённых детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников. Их отличает высокая любознательность и исследовательская активность.

Чаще всего внимание к одарённым детям привлекает их большой словарный запас, а также умение правильно ставить вопросы. Многие одарённые дети с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, которые, по их мнению, выражают их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей. Их отличает повышенная концентрация внимания на чём-либо, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна. Очень важно своевременно уловить черты индивидуальности у детей, опережающих в умственном отношении свой возраст. *Одарённость ребёнка*- это достаточно устойчивые особенности именно индивидуальных проявлений незаурядного, растущего с возрастом интеллекта.

*Одарённость* - дело штучное, это всегда индивидуальность. При выявлении детей с незаурядными умственными возможностями встаёт проблема: чему и как их учить, как способствовать их оптимальному развитию. Одарённые дети обладают особенностями:

- быстро схватывать смысл проблемы;

- подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения.

Существуют разные стратегии занятий с одарёнными детьми. К ним относятся ускорение и обогащение.

Для одарённых детей взрослые разрабатывают индивидуальные программы; создаёт тёплую, эмоционально безопасную атмосферу; уважает личность; способствует формированию положительной самооценки ребёнка; уважает его ценности; поощряет творчество и работу воображения; стимулирует развитие умственных способностей; проявляет уважение к индивидуальности ребёнка.

На протяжении многих веков одарённость рассматривалась несколько автономно от социально - педагогической практики. Основное внимание было обращено не на феномен одарённости, а на проблему его происхождения (божий дар или земное). Основными видами одарённости было принято считать интеллектуальную и творческую одарённости.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одарённости, к выявлению и развитию одарённых детей. Существуют два мнения. Одно из них, для обучения одарённых детей необходимо создавать специальные образовательные учреждения. Другое: одарённые дети должны быть вместе со всеми детьми, иначе они не научатся жить среди обычных людей, общаться с ними и работать.

*Работа с одарёнными детьми*– это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от взрослых личностного роста, обновляемых знаний в области психологии одарённых.

**Консультация для родителей :«Развивающие игры».**

Огромный магазин – настоящее царство игр и игрушек. Кажется, чего тут только нет! И настольные, и электрифицированные, и механические, и музыкальные… Море красок и - океан ребячьих желаний:

- Мама, купи…

- Мне очень-очень хочется…

Ох, эти умоляющие детские глаза! Какое родительское сердце не дрогнет! И вот уже рука тянется за кошельком… Минуточку! Давайте попытаемся разобраться: чем же вы руководствуетесь при покупке очередной детской игрушки или игры? Желанием ребёнка? Чтоб не приставал? У соседского Вовки есть, а мой что – хуже? Чем бы дитя ни тешилось? Полезно или… просто модно?

Купили: что-то дорогое, сверкающие и совсем-совсем как настоящее… Новая игрушка – всегда радость, но… проходит полчаса, час, а в лучшем случае день-два, и она уже брошена, уже неинтересна. Кто тут виноват: игрушка, ребёнок или… папа с мамой? Вопрос этот очень и очень непрост.

Об играх написано немало книг, большие коллективы специалистов работают над созданием новых игрушек, их производством занимаются целые отрасли промышленности. Всё это, конечно, не потому только, чтобы дать детям больше радости и забав. Игрушки, игры – одно из самых сильных воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Вы думаете, что вы просто покупаете игрушку? Нет, вы проектируете при этом человеческую личность!Что чаще всего покупают, например, для девочек? Всевозможных кукол, посуду и мебель для них, швейные и стиральные машины, рукодельные принадлежности, т.е. уменьшенные модели того семейного быта, с которыми женщине придётся иметь дело всю жизнь. Конечно, никто не будет возражать, что подготовка к будущей семейной жизни, к бытовому труду должна найти своё отражение в играх. Это хорошо. Плохо другое: чаще всего этим круг игр для девочек и ограничивается (настольные игры развлекательного характера в счёт не идут). Конструкторы? Это считается почему-то занятием для мальчиков. Ну, мозаика, кубики – это ещё куда ни шло. Но конструкторы? Зачем ей?

Мальчикам повезло больше: кроме пистолетов, ружей, автомашин и самолётов, для них предназначаются и строительные материалы, и сборные модели, и управляемые игрушки, и всевозможные конструкторы, ценность которых для интеллектуального развития детей вряд ли кто будет оспаривать. С помощью игр типа «Конструктор» безусловно, можно развивать многие стороны творческих способностей, но, по нашему мнению, они часто используются далеко не лучшим образом (подробнее об этом говорится в описании игры «КБ САМ»). Кроме того, игры этого типа рассчитаны на более старший возраст, во всяком случае, на школьный. Ведь не купит папа конструктор 2- или 3-летнему малышу?

К конструкторам обычно начинают присматриваться тогда, когда дети уже подросли, т.е. годам к 8-9. А как же самый благоприятный для развития возраст? Что дать ребёнку в год, два, три? Чтобы польза была не меньше, чем от конструктора, и чтобы игра увлекала малыша, дала ему здоровую и интересную «пищу» для ума, и при этом достаточно сложную. Причём очень важно, чтобы эта сложность возрастала вместе с ростом малыша, *опережая его развитие*, и не день, не неделю, не месяц, а год, два, три и дальше вела бы его за собой.

Нужныигры нового типа,  *моделирующие сам творческий процесс* и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта.

***Сущность и особенность развивающих игр.***

Такими играми являются развивающие игры, которые обладают характерными особенностями. Каждая игра представляет собой набор задач, которые даются ребёнку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции. Таким образом, знакомят его с разными способами передачи информации. Именно благодаря этому развивающие игры создают своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта.

Очень много зависит от пап и мам, в том числе от их творческого подхода и к самим играм. Очень хочется думать, что, познакомившись с развивающими играми и попробовать играть в них со своими малышами, сами папы и мамы, в зависимости от своих склонностей или профессиональных знаний, дополнят имеющиеся задания новыми. Родители придумают новые варианты игр, способствующих развитию других сторон, других способностей, будь то специально математические или физические, химические или технические.

Играя вместе, не спешите показывать, что вы быстрее малыша можете справиться с заданием, и даже устраивать соревнования со старшими. Когда игра будет идти на равных или малыши станут обгонять взрослых, интересно станет всем.

А теперь о некоторых правилах, которые надо стараться соблюдать, чтобы игры осваивались успешно.

* ***Радоваться успехам, но не захваливать.*** Любые игры только тогда дают результаты, когда малыши играют с удовольствием.
* ***Ни пресыщения, ни принуждения!***Но этот интерес легко притупить не только небольшим нажимом, принуждением, но даже просто «перебарщиванием», доведением игры до того, что она стала надоедать. Поэтому никогда не следует доводить занятия играми до пресыщения, до того, что малышу не хочется играть.
* ***Самостоятельно –* *без подсказки!***Основное правило развивающих игр: взрослый не должен выполнять задание за ребёнка, не должен подсказывать ему ни словом, ни жестом, ни взглядом.
* ***Насильно мил не будешь, а запретный плод сладок.*** Очень часто, желая что-то внушить ребёнку, упорно и навязчиво повторяют ему одно и то же. Нет лучше способа добиться прямо противоположного результата. И наоборот, запрет, недоступность всегда вызывает интерес и желание узнать, что это такое. Эту закономерность обязательно надо использовать в общении.
* ***Непринуждённая обстановка.*** Для любой игры необходима непринуждённая, свободная обстановка, когда всё внимание сосредоточено на самой игре, а не на том, чтобы «сесть, как следует», «не болтать ногами», «не вскакивать с места» и «не шуметь».**Советы родителямпри обучении игре в шахматы.**

Цепкая память и любознательность детей позволяют увлечь их игрой в шахматы. Попробуйте перелистать историю шахмат: бросится в глаза, что многие шахматисты познакомились с этой игрой в раннем детстве. Советский гроссмейстер Пауль Керес и чемпион мира кубинец Х.Р. Капабланка пристрастились к шахматам в четырёхлетнем возрасте, чемпион мира Анатолий Карпов- в пятилетнем, чемпионка мира среди женщин Нона Гаприндашвили – в шестилетнем.

Я не собираюсь давать советы, как растить шахматных вундеркиндов. А как научить детей шахматной игре, привить им любовь к ней.

Обучать надо начинать с 5-6 лет. Для того чтобы ребёнок научился играть в шахматы, достаточно уделять этому 20-30 мин. в день. Помимо вовлечения детей в мир шахмат эти занятия помогут воспитать у них внимание, наблюдательность, выдержку, умение сосредоточиваться, быстро принимать решения. Разумеется, приобщать детей к шахматам нужно без принуждения, опираясь лишь на их любознательность, которую вы должны стимулировать увлекательными пояснениями.

Начинать изучение игры никогда не поздно, лишь бы не допускать увлечения шахматами в ущерб режиму дня и другим интересам ребёнка. Воспитание детей дошкольного возраста должно быть разносторонним, гармоничным. Родителям следует помнить, что форсировать обучение шахматной игре не следует. Делать это надо не спеша, растянув курс обучения на год.

Основной метод обучения детей шахматам - игра. Уже сам процесс познания должен быть облечён в форму увлекательной и доступной игры. Формы, методы, приёмы постоянно разнообразятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

Теперь о самом процессе обучения. Мы начинаем его с пешки - и не случайно: эта фигура для восприятия всего понятнее детям, и уже одними пешками можно начинать игру. Познакомившись с пешкой, принимаемся за изучение других фигур.

На первых порах ни в коем случае не следует предлагать играть сразу всеми фигурами. Соблюдая это условие, мы приучаем детей видеть поле, распределять внимание по всей доске. Постепенно количество знакомых и изученных фигур увеличивается до полного комплекта, и только тогда юные игроки приступают к игре всеми фигурами, разучивают их взаимодействия, запоминают простейшие комбинации игры и затем переходят к решению простых задач в один ход.

На разных этапах обучения форма познания детьми шахматных правил должна меняться в зависимости от подготовленности и способности игроков.

В начале обучения, преобладающим способом сообщения новых знаний должен быть рассказ или объяснение взрослого с обязательным показом на шахматной доске. Объяснения должны быть ясными и чёткими.

По мере того как ребёнок овладевает основами игры, ему предоставляется возможность играть чаще. Наблюдая за игрой, взрослый сосредотачивает всё внимание лишь на характерные ошибки, показывая и разбирая их на шахматной доске. Можно обратиться к ребёнку с вопросом: « А может пешка ходить и есть назад?» При этом взрослый старается добиться от ребёнка правильного ответа. Таким образом, детям предоставляются большие возможности для размышлений и совершенствования самостоятельных творческих поисков. Взрослый должен умело направлять эту деятельность, обращаясь к детям примерно с такими словами: « Лена, ты сделала хороший ход. А теперь, дети, давайте вместе подумаем, нет ли здесь ещё лучшего хода». И если дети отыскивают его, надо тщательно обсудить этот ход, объяснить, чем хорош и чем лучше Лениного. Чем больше таких находок, тем крепче дети привязываются к игре, тем больше удовольствия получают от общения с ней.

Для обучения игре лучше приобрести шахматы с размером доски 40-40 см. Фигуры здесь располагаются свободнее, просторнее, чем на доске меньшего размера. Учиться игре на таких шахматах детям легче. При игре доска всегда располагается так, чтобы на левом углу было чёрное поле, а на правом - белое. Обратите на это внимание, потому что очень часто дети ставят доску не правильно.

Интерес к шахматам у детей проявляется по - разному: одни сразу заболевают ими, других нужно к ним подтолкнуть. Оказывая ребенку, помощь в изучении игры, старайтесь тактично, неназойливо поддержать его интерес к игре. Нельзя хвалить одних детей и ругать других за их успехи и неудачи. Познание шахматной игры у детей идёт неравномерно. Очень важно в процессе обучения воспитывать привычку к преодолению трудностей, строя игру по принципу от простого к сложному, от лёгкого к более трудному, вкрапливая в уроки элементы занимательности и новизны.

Перед игрой не лишней будет беседа такого содержания: « Шахматисты играют не торопясь и ведут себя тихо, чтобы можно было обдумать хороший ход. Во время игры нельзя спорить, громко разговаривать - так вы будете мешать себе и другим».

Родители часто задаются вопросом, а поддаваться ли ребёнку в игре.

Иногда стоит сделать вид, что вы проиграли ребёнку. Но часто делать этого не следует: дети привыкают к лёгким победам, и будут воспринимать проигрыш весьма болезненно. Лучше дать ему фору (отдать, например, ферзя, ладью, а то и несколько фигур сразу), оставляя такое минимальное количество фигур, чтобы обе стороны испытывали к игре обоюдный интерес, преодолевая одинаковые трудности. Тогда дети будут совершенствоваться в игре быстрее.

Правда, не все дети и не всегда охотно берут фору, считая, видимо, что они и так хорошо играют. Когда дети повысят свой класс игры, фора уменьшается настолько, насколько сильнее станет игра юного шахматиста.

Родителям полезно после игры разобрать с детьми их ошибки. Необходимо постепенно приучать их из нескольких ходов в игре выбирать самый лучший, наиболее выигрышный.

**Консультация для родителей«Шахматы в дошкольном возрасте»**



**ШАХМАТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ.**

Шахматы - старинная и очень увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления. Это отличная возможность расширения кругозора ребенка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития малыша. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме. Игра будет развивать мышление, научит ребенка обобщать и сравнивать, делать выводы. Обучение игре в шахматы дает формирование таких нужных качеств, как усидчивость, внимательность и организованность.

Когда же лучше начать заниматься с ребенком?

Различные школы раннего развития предлагают обучение с 2-3 лет, но в этом случае шахматы используются не по назначению - те же задания с равным успехом можно выполнить и с любыми другими фигурками. Осознанно дети начинают воспринимать шахматы примерно с 4 лет, многие чемпионы (например, Х. -Р. Капабланка) начинали играть именно в этом возрасте.

**Чем полезны занятия шахматами для ребенка?**

1. Шахматы развивают память, логическое мышление, пространственное воображение, вырабатывают усидчивость, внимательность, целеустремленность. Ребенок учится делать логические выводы - мыслить самостоятельно.

2. Шахматы развивают в ребенке способность принимать решения в условиях неопределенности и отвечать за них, а значит, и самостоятельность. Не менее важно умение длительное время концентрироваться на одном виде деятельности (что для гиперактивных ребят выполняет еще и коррекционную функцию).

3. Шахматы учат правильно относиться к неудачам и ошибкам - анализировать причины неудач, делать выводы и применять их в будущем. Помимо интеллекта, развивается изобретательность и творческие способности, этому особенно способствует решение комбинаций, задач и, конечно же, "музыки шахмат" - этюдов.

4. Шахматы учат мыслить системно и стратегически, развивают способность к анализу, а самое главное - дети учатся создавать внутренний план действий (действовать в уме). Этот навык является ключевым для развития мышления в целом, и именно при помощи интеллектуальных игр, и в частности шахмат, его проще всего выработать.

Игра в шахматы очень полезна для детей. Почти все великие гроссмейстеры начинали играть в шахматы в очень юном возрасте, в 4-6 лет. Но родители в первую очередь должны осознавать, что ранний старт благотворно влияет на подготовку к школе, позволяет ребенку развиваться гармонично и тренировать умственные и творческие способности.

**Функции шахмат в развитии детей.**

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в развитии ребенка. Они выполняют сразу несколько функций.

**«Познавательная».** Играя в шахматы, ваш ребенок научится мыслить, логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать. Малыш узнает много нового и интересного. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

**«Воспитательная».** Придя в школу, многие дети не могут усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Шахматы же вырабатывают выдержку, собранность, внимательность. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам.

**«Физическая».** Сидеть долго за доской очень трудно. Надо обладать большим запасом сил и выносливости. Поэтому у всех гроссмейстеров есть тренеры по физподготовке.



**Как начать обучение шахматам?**

Оптимальный возраст для первого знакомства малыша с шахматами - три-четыре года. Основная форма - игровая. Ни в коем случае не ставьте своей целью вырастить "нового Крамника". Не принуждайте ребенка заниматься - рискуете "перекормить" его шахматами. Потрудитесь лучше над тем, чтоб заинтересовать малыша.

Отдавать его сразу в шахматный клуб не стоит. Во-первых, неизвестно, как поведет себя ребенок в новой обстановке с чужими людьми, а во-вторых, практически везде занятия платные. А так как на начальном этапе главное - привить интерес к игре и рассказать основы, то это смогут сделать и родители.

**Первый шахматный урок**.

Первый урок должен быть ярким, веселым, запоминающимся. Ребенок, прежде всего, ждет от него праздника и удивительных историй с приключениями.

В помощь себе купите учебник, посвященный детским шахматам. Для начала расскажите ребенку сказку про "короля, королеву и их свиту", покажите ему красочные книжки с фигурами на картинках, инсценируйте сценку, используя любимые игрушки ребенка. Мальчикам, обожающим "войнушку", можно сказать, что доска - это поле битвы, а фигуры олицетворяют разного рода войска.

Не рассчитывайте сразу же играть целые партии с 5-летним ребенком. В течение первого года он должен усвоить только, как ходит та или иная фигура. Придумайте нетрудные задачки, цель которых - научить ребенка анализировать и понимать, куда в той или иной ситуации может пойти пешка, конь или ферзь.

Первые уроки должны длиться не более 20 минут. Не забывайте и о физкультминутке. Ребенку необходимо отвлекаться и разминаться. Заканчивать надо до того, как ему станет скучно.

**Детские шахматные турниры.**

Чтобы заинтересовать ребенка, родители часто подыгрывают ему. Не переусердствуйте! Будет только хуже. Ребенок может привыкнуть к легким победам и остановиться в своем развитии. Тогда есть большая вероятность, что первое же поражение больно ударит по неокрепшей психике малыша и навсегда погубит его интерес к шахматам. Объясните ребенку, что это всего лишь игра и нельзя воспринимать поражение как трагедию.

Соревнования между детьми проводятся, начиная с 8-летнего возраста, но не спешите записывать ребенка в список участников. Не все дети в этом возрасте морально готовы к соперничеству. Психологи советуют подождать до 12 лет.

На занятиях по развитию мышления при помощи шахмат не ставится цель получить хорошие спортивные результаты. В дошкольном и школьном возрасте такая нагрузка может оказаться непосильной. Не каждый ребенок способен стать чемпионом. Но обучение ребенка шахматам с раннего возраста является отличной умственной гимнастикой и залогом хорошего школьного обучения. Поэтому чаще всего шахматы - это важная составляющая гармоничного развития, одна из ступенек жизненного успеха.

Шахматы для детей, страдающих от гиперреактивности, слишком часто испытывающих состояние перевозбуждения, являются и коррекционным моментом. Такие дети во время игры в шахматы успокаиваются, становятся более уравновешенными, учатся сосредоточенности на одном виде деятельности. Глубоким заблуждением является то, что шахматы это тихая игра. Ребенку трудно скрывать свои эмоции, он должен рассуждать вслух. Такая форма усваивания информации наиболее эффективна. Дети не просто играют в шахматы, изучая различные комбинации в игровой форме. Они проговаривают ходы, рассуждают, делятся своими впечатлениями.

На начальном этапе заниматься с ребенком шахматами должны его родители, ведь только его мама и папа знают возможности и склонности своего дошкольника. И такие занятия - осторожно дозируемые и бережно направляемые - при увлечении малыша шахматами, могут принести только пользу. Обучение ребенка шахматам можно проводить самостоятельно, даже не имея навыков игры.

Для этого нужно обзавестись необходимой литературой, изучить ее и вместе со своим ребенком начать заниматься. Процесс это интересный и увлекательный, учитывая то огромное количество литературы, которое издается сегодня и посвящено именно обучению детей шахматам.

Отметим, что знакомить ребенка с правилами шахмат необходимо в форме игры (имеются в виду игры, уже знакомые малышу), и даже больше - превратить в игру весь процесс обучения.

**Правила игры в шахматы.**

Игра в шахматы зародилась в Индии около 1500 лет назад, поэтому шахматные фигуры представляли индийскую армию. В Европе эта игра появилась в средние века, и тогда же фигуры изменили свой вид и название сохранившиеся и поныне.

В шахматы играют на специальной доске два соперника, у каждого по 16 фигур, расставленных, как показано на рисунке. Игроки ходят поочередно, белые делают первый ход. Фигуры перемещают по особым схемам (описанным ниже).

**Перемещение фигур:**

Пешка (пеший воин) может за один ход продвинуться на одну клетку прямо вперед, а при первом ходе на две клетки. Пешка "бьет" чужую фигуру на клетке впереди и впереди по диагонали. Добравшуюся до противоположного края доски пешку можно обменять на любую пленную фигуру, даже королеву.

Королева (визирь) - самая сильная фигура в игре. Передвигается на любое количество клеток в любом направлении.

Король (в древней игре тоже король) передвигается в любом направлении на одну клетку. Когда игрок лишается своего короля, то он считается проигравшим.

Слон (епископ) может передвинуться на любое количество клеток по диагонали.

Конь (всадник) может продвинуться на две клетки вперед или назад, а затем на одну клетку влево или вправо. Он может перепрыгивать через другие фигуры.

Ладья (колесница) может за ход продвинуться на любое количество клеток вперед или назад, вправо или влево.

Цель игры - взять в плен чужого короля. Вражескую фигуру можно "съесть", если поставить свою фигуру на ее место. Поверженные фигуры убирают с доски. Когда чей-либо король находится на клетке, где при следующем ходе ему грозит "плен", то ему объявляют "шах" и он обязан отойти на безопасную клетку. Если таковой не находится, то королю объявляют еще и "мат". На этом игра заканчивается поражением той стороны, которая потеряла короля.



**Что дает игра в шахматы ребенку?**

В первую очередь, играя в шахматы, ребята учатся самостоятельно мыслить и принимать решения. Даже самые простые решения (например, какой фигурой сделать ход), которые могут повлечь не такие большие потери (самое страшное - проигрыш) - приучают детей к самостоятельности и ответственности.

Во время занятий шахматами ребенок учится концентрировать внимание на одном процессе, у него вырабатывается усидчивость, формируется произвольность психических процессов, таких, как внимание и память. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают. Игровой опыт позволяет встать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение.

Шахматы - эффективная модель для формирования у ребенка механизма "действия в уме", что является важнейшим фактором развития интеллекта. Играя в шахматы, дети учатся проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем сделать свой ход. В шахматной игре у ребят формируется навык внутреннего плана действий. Уже в начальной школе дети сталкиваются с заданиями, требующими этого качества. Овладев данным навыком, ребенок умеет планировать свое время, стратегически мыслить и достигать поставленных целей.

Процесс обучения азам этой древней игры способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, пространственного воображения, формированию аналитико-синтетической деятельности, учит ребят запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как внимательность, терпеливость, изобретательность, гибкость. Всех тех качеств, которые будут так необходимы ребенку уже в первых классах современной школы.

Игра в шахматы организует чувства ребенка, его нравственные качества, воспитывает характер и силу воли. Желание побеждать заставляет ребёнка серьезнее заниматься, а любая ошибка или поражение - это только новая возможность для развития.

И, наконец, шахматы учат творчеству. В отличие от многих школьных дисциплин, в шахматах нет готовых ответов на все вопросы. Ребенок учится соотносить мыслительные процессы с практическими действиями, творчески применять полученные на занятиях знания, искать нетривиальные решения и создавать прекрасные комбинации на доске.

Обучение игре в шахматы - не самоцель! Мы не стремимся из каждого ребенка вырастить Карпова или Каспарова. Намного важнее использовать игру в шахматы как средство наиболее полного раскрытия того огромного потенциала, который заложен от природы в каждом малыше.

Для ребенка же шахматы - увлекательная игра, интересная практическая деятельность, которой он занимается с удовольствием.

Наиболее оптимальный возраст для начала обучения шахматам - 4-6 лет. В этот период дети без труда овладевают всем новым. Большинство известных гроссмейстеров начинали играть именно в этом возрасте.

На первом этапе ребята знакомятся с доской, шахматными фигурами. Прорабатывают простейший шахматный материал, детально изучают игровые возможности каждой фигуры, ее сильные и слабые стороны.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Особый акцент на практической части, и игровая деятельность помогают детям быстро и легко усвоить новые знания и навыки.

На следующей стадии ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии - дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.

Дети знакомятся с принципами игры в дебюте, рассматривают классические шахматные партии. В миттельшпиле внимание уделяется развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования, простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. К практической части подключаются сеансы одновременной игры и увлекательные турниры.

Методика обучения детей игре в шахматы имеет ряд интереснейших наработок:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;

- применение нестандартных дидактических заданий и игр;

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;

- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;

- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;

- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Поэтому, вводя детей в удивительный мир деревянных королей, мы широко используем шахматные сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи, викторины.

**«Шахматные загадки».**

Шахматные загадки — это своеобразный тест на усвоение материала в игровой форме. Загадки тренируют логическое и абстрактное мышление, развивают воображение. Этим методом пользуются достаточно давно.

Когда ребенок еще не полностью усвоил принципы игры, шахматные загадки применяют для закрепления знаний в процессе [обучения шахматам](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffenix64.com%2Fobuchenie%2F). Если ребенок не может отгадать шахматную загадку, значит, нужно еще раз повторить пройденный материал и загадать загадки снова. При правильном ответе обязательно хвалите, и поощряйте ребенка.

В [обучении детей шахматам](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffenix64.com%2Fobuchenie%2Fdo-6-let%2F) загадка является первой ступенью в развитии комбинационного зрения и анализа, которые крайне необходимы для поиска ошибок соперника и определения решений в типичных позициях. Со временем нужно переходить к анализу простых комбинаций. Это занятие похоже на занятия с шахматными загадками.

Помните, чем больше ребенок сумеет решить комбинаций, тем выше будет становиться класс его игры в шахматы.

Стою на самом краю, Я силой и мощью своей

Путь открою – подойду. Лишь по прямым полям

Только прямо хожу, И линиям прокладываю путь.

Как зовут, не скажу И горе тем, кто на пути моем

**Ответ: Ладья**Пытается «вздремнуть».

**Ответ: Ладья**

Не живет в зверинце, Когда мы встанем в строй,

Не берет гостинцы, Нас спутает любой.

По косой он ходит, Но лишь начнется бой,

Хоботом не водит. У каждого путь – свой.

**Ответ: Слон**

**Ответ: Белопольные и Чернопольные Слоны**

Два братца в одной армии служат, Я смел, и строен, и высок:

А встретится друг с другом не могут. Предпочитаю ходить и бить

**Ответ: Белопольные и** Всегда по-своему: наискосок.

**Чернопольные Слоны Ответ: Слон**

Передвигаются не косо Гладкий люблю я,

И не прямо, Расчищенный путь:

А буквой «Г» — На шаг в любую сторону

Так шахматисты говорят. Могу шагнуть!

**Ответ: Конь Ответ: Король**

Он в шахматах, можно сказать, чемпион, Видимо, она упряма,

И шаг у него широк. Если ходит только прямо,

Умеет ходить как ладья, и как слон - Не петляет: прыг да скок,

И прямо, и наискосок. Не шагнет наискосок

**Ответ: Ферзь Ответ: Пешка.**

Прыгнет он. Подковы звяк! Фигура – маленький солдат,

Необычен каждый шаг: Лишь команды ждет,

Буква «Г» и так, и сяк. Чтоб с квадрата на квадрат

Получается зигзаг! Двигаться вперед .

**Ответ: Конь** **Ответ: Пешка**

Кто ходит прыг-скок и в бок? Два братца через грядку смотрят,

**Ответ: Конь** А подойти друг к другу не могут

**Ответ: Король**

**«Загадки-рифмы».**

Раскрыла Оленька ладонь – скачи в атаку белый ……**(конь).**

Безопасные поля поищи для…(**короля).**

Черным клеточкам верны чернопольные…..(**слоны).**

И еще два поля есть, а на них король и ….(**ферзь).**

Скоро бой и ждет войска деревянная…..(**доска).**

Ни к чему такая спешка – потеряться может….(**пешка).**

В углу стоит бадья, а в ней плывет…(**ладья).**

На доске есть у меня две лошадки, два….(**коня).**

**Дидактические игры**

**«Волшебный мешочек».** По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматныефигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы *«не угадаете»*, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

**«Шахматный теремок».** Сделайте из деревянной шахматной **доски***«теремок»*. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на *«теремок»* и уронить его, а остальные фигуры помогут *«теремок»* *«построить»* – поднять.

*«****Шахматный колобок****»*. Дидактическую игру-инсценировку сказки *«Колобок»*можно провести так: *«Дед»* – король, *«Баба»* – ферзь, *«Заяц»* – пешка, *«Лиса»* – конь, *«Волк»* – слон, *«Медведь»* – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все **шахматные фигуры**, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки *«Лиса»* Колобка не съест – он от нее убежит.

*«****Шахматная репка****»*. Посадите *«репку»* – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: *«Дедка»* – это король, *«Бабка»* – ферзь, *«Внучка»* – слон, *«Жучка»* – конь, *«Кошка»* – ладья, *«Мышка»* – пешка.

*«Большая и маленькая»*. Поставьте перед ребенком шесть разных **шахматных фигур**. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

*«Запретная фигура»*. Поставьте **шахматные** фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме *«запретной»*, которая выбирается заранее. Вместо названия *«запретной»* фигуры надо сказать *«секрет»*. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда *«ошибайтесь»*. Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

*«Школа»*. Переверните **шахматную доску клетками вниз**, в углубление поставьте **шахматные** фигуры и скажите ребенку: *«Это твои ученики. Как зовут этого ученика?. А этого?.»*

*«По росту»*. Попросите ребенка по росту расставить шесть разных **шахматных фигур одного цвета**, называя эти фигуры.

*«Приглашение на бал»* Скажите, что в **шахматном** королевстве часто устраивают балы. Вот и сегодня все приглашены на бал, попросите ребят помочь фигурам украсить себя. Предложите взять листочки с изображением контуров фигур и фломастеры.

*«Кто быстрее соберет фигуры для сражения»*

Скажите детям, что больше всего на свете **шахматные** фигуры любят проводить сражения. Перед сражением войска выстраиваются в строгом порядке. Попросите детей запомнить расположение фигур на доске. В первом ряду в углах доски должны стоять ладьи, за ними кони, слоны, в середине король и ферзь. Ферзь стоит всегда на поле своего цвета. Во втором ряду выстраиваем пешки. Затем попросите убрать войска в коробочку и по сигналу самим расставить их, кто быстрее.

*«Какой фигуры не хватает?»* Правильно расставьте все фигуры на доску. Затем попросите детей закрыть глаза и уберите одну фигуру. Дети должны угадать, какой фигуры не хватает.

*«Первый – второй»* Расставьте фигуры на доске. Затем, рассчитывая их на первый – второй, попеременно с ребёнком проговаривайте названия фигур.

Приложение № 2

**«Сказка про шаха и про шахматы »** Пантелеева М. А.

Давным-давно, 1,500 лет назад, в одной прекрасной стране с названием Индия жил да был один очень могучий, сильный и богатый шах Шеран-Шихран.

Было у него множество дворцов, крепостей и огромная армия ЧАТУРАНГА, с которой он совершал набеги на своих недругов-соседей. Вскоре он **всех** противников победил-покорил, потому что в его армии было сто тысяч пеших воинов, тринадцать тысяч закованных в латы боевых коней и всадников, быстрые и мощеные колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Раньше, когда не было танков и ракет, слоны считались самым грозным в мире оружием!

Никто не мог их остановить. Ни человек, ни непроходимый лес, ни стена! Всё они могли преодолеть, всё разрушить на пути.

И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий государь. Это сейчас можно прийти домой, и посмотреть мультики или поиграть на компьютере. Раньше не было ни телевизоров, ни магнитофонов, ни прочей всяческой техники. Царская охота ненадолго развеяла скуку нашего шаха. Очень скоро все слоны да бегемоты были выловлены, все страшные тигры да крокодилы на цепь посажены. Ни войны, ни охоты!

Посидел Падишах на троне да на печи неделю-другую и закричал от скуки страшным голосом: «Скучно! Подать мне сюда **всех** великих мудрецов да чародеев! Прибежали испуганные мудрецы: *«Что тебе надобно, царь-государь?»* «Развеселите меня! Придумайте забаву царскую, чтоб не грустилось мне. Как угодите мне – велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!» - Так раньше у царей водилось.

Опечалились мудрецы, пригорюнились и пошли думать, как грозному шаху-падишаху угодить. Дал на все думы царь лишь три дня и три ночи. Начали мудрецы лбы морщить да головы себе чесать. Время назначенное проходит, зовёт их грозный владыка к себе. *«Ну что, придумали?»* - спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые, цепочки серебряные.

Поиграл цепочками царь, побросал кубики. Не понравилось! *«С глаз долой!»* - закричал. Хорошо ещё, казнить не велел. Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не обрадовался этой *«детской»*забаве. Скоро все мудрецы были прогнаны, лишь один самый известный из них остался. *«Ну, а у тебя, что за игрушка?»* - спрашивает грозный царь.

Достаёт самый старый мудрец из мешка деревянный ящичек и раскрывает его, а там – деревянные фигурки. Закричал царь, затопал ногами: «Что это такое! Другие мне золото, бриллианты приносили, а ты что принёс!»

*«Не всё то золото, что блестит!»* - мудрец отвечает.

Посмотрел внимательнее царь и узнал в деревянных фигурках всё своё войско: и коней, и пехоту, и крепости и своих генералов, а в одной фигуре узнал даже самого себя.

Мудрец достал **шахматную** доску и на одном краю выстроил армию белого короля, а напротив, на другом краю доски, чёрное войско.

Падишах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, победитель **всех народов**, имеющий самую могучую армию в мире, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?»

Мудрец молвил: *«Давай, повелитель, попробуем!»* - объяснил царю правила игры, и они начали сражение. И вскоре индийский правитель увидел, что управлять небольшим отрядом **шахматных** фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. Мудреца велел шах по - царски наградить.

Когда царь добирался до **шахматного короля противника**, то он по своей былой военной привычке окликал врага: *«Эй, шах!»* А когда вражеский король падал сражённый, то великий падишах с грустью говорил: *«ШАХУ МАТ!»* Сражение ведь кончилось на этом.

А царь так любил воевать. В переводе на русский язык слова царя означали, что король погиб.

С тех пор игра стала называться **ШАХМАТЫ**.

**Сценарий развлечения «Шахматное королевство.»**

**Задачи:**

- закрепить знание детей названий **шахматных фигур**, о их передвижении на **шахматной доске**, знание **шахматной** доски и умение на ней ориентироваться;

- упражнять в умении отгадывать загадки;

- **развивать умственные**, творческие способности, логическое мышление;

-**развивать** у дошкольников память, наблюдательность, внимание;

- воспитывать чувство сотоварищества, взаимопомощи; создать праздничное настроение детям и гостям праздника.

**-**содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за **шахматной доской**.

**Оборудование:** магнитная доска 1 шт., комплекты **шахмат**, наголову *(команда черных и команда белых)* ,обручи, ориентиры, ладьи из картона (чёрная и белая, разрезанные на части.

**Предварительная работа.**

Чтение сказки Н. Журавлёва **«В стране шахматных чудес**»; рассматривание **шахматной доски ишахматных фигур**;. Заучивание наизусть стихотворений, разучивание танца **шахматных фигур**,

**Активизация словаря:** активизировать речь детей **шахматной терминологией:**Ладья, слон, конь, ферзь. белопольный слон, чернопольный слон, шах, мат.

**Участники**: ведущая, **Шахматный Король**, **шахматные фигуры – дети**.

**Ход развлечения.**

Эта чудная игра

Нам известна с детства

Отправляемся

Пора в **шахматное королевство**!

**Ведущая:** **Шахматы** знают и любят во всех уголках нашей планеты. Прежде они считались изысканной забавой мудрецов, но постепенно завоевали умы и сердца многих людей. Предлагаю вам отправиться в гости к правителю этого **королевства Шахматному Королю**.

Звучит музыка, слайд **шахматного поля**. Дети закрывают глаза, и в это время появляется **Шахматный Король**.

**Шахматный Король**:

Люблю я гладкий, расчищенный путь

В любую сторону могу я шагнуть

Всего одно поле – вот шага длина

Не очень проворен, ведь я - старина.

**Запомните все вы**: **король всех главней**, всех важней.

Нет в **шахматном** войске важнее вождей.

- Здравствуйте дети. Я слышал что вы учитесь играть в **шахматы**. И что же вы умеете? *(Выслушивает ответы детей)*

**Ведущая:** В **Шахматном Королевстве живут шахматные фигуры**. Сейчас мы их вам представим.

А для этого ребята, вы будете отгадывать загадки, но если что – то вам будет тяжело отгадать – родители помогут.

Стою на самом краю,

Путь откроют - пойду.

Скольжу легко по вертикали,

А могу и по горизонтали.

Только прямо хожу,

Как зовут не скажу.

**Д: (Ладья)**

**1.Ведущая:** Фигуры вам представлю я с красивым именем Ладьи.

**Входит Белая Ладья**:

**1**.Я Ладья, очень упряма

Ведь хожу я только прямо

Не петляю: прыг да скок,

Не иду наискосок.

**2.Чёрная Ладья:**

Так от края и до края

Могу двигаться всегда.

Я ведь башня боевая

Неуклюжа, но сильна.

**Ведущая:** Он, не цокает, конечно,

Но легко перешагнём

Через ряд фигур и пешек

Этим **шахматным … *(конём)*.**

**Ведущая**: Теперь представлю я Коней.

**3.Белый Конь:**

Прыгнет *(прыгает)* конь.

Подковы звяк!

Необычен каждый шаг:

Буква *«Г»* и так и сяк.

Получается зигзаг!

**4.Чёрный Конь:**

И повадки у лошадки

Необычны и смешны:

Притаится, словно в прятки,

И скакнет из-за спины.

Замечательный прыжок,

Поле прямо, поле вбок.

**Ведущая:** Этот воин очень смелый,

Чуть ладью вчера не съел он.

Строго по диагонали ходит,

И порядки он наводит.

Он смел, силён, достаточно высок.

Предпочитает ходить и *«бить»*

Всегда по-своему: наискосок!

**Д:*(Слон)***

**5.Белый Слон**:

Если слон на белом поле встал вначале, не забудь,

Он другой не хочет доли, держит только белый путь.

**6.Черный Слон:**

А когда на черном поле слон стоит, вступая в бой,

Ходит правилам покорный черной тропкой слон такой.

**Ведущая:** Одной рукой сжимая меч,

Другой – приклад ружья.

Он может доску пересечь,

Как слон и как ладья.

**Д: (Ферзь)**

**7.Ферзь:** Я в **шахматах**, можно сказать, чемпион

И шаг у меня широк

Могу я ходить, как Ладья и как Слон,

И прямо, и наискосок.

Я по многим клеткам-

Бью, и очень метко!

**Ведущая:** Теперь отгадайте такую загадку: *«Маленькая, удаленькая, много полей вперед прошла и фигуру нашла»*.

**Дети:** Пешка.

**Ведущая:** А теперь представлю Пешек.

**8.Чёрная Пешка:**

-Пешка маленький солдат

Лишь команды ждет,

Чтоб с квадрата на квадрат

Двигаться вперед.

Ей нельзя пойти назад,

В сторону свернуть.

Первым ходом нужно ей

Сделать шаг двойной.

Ну а пешка, как же бьет?

Бьет наискосок.

**9.Белая Пешка:**

Если всю доску пройдет

Пешка до конца –

Ждет там звание ферзя

Храброго бойца.

**Шахматный Король**:

Посмотрите, каковы

Сильные защитники мои!

**2.Ведущая:** А теперь, Ваше Величество, посмотрите сражение *«живых****шахмат****»*. *(Дети встают на исходные позиции, и* ***начинается игра - танец****)*

**Шахматный Король**: Вижу многому вы научились. Хочу проверить ваши знания. Для этого, чтобы было интереснее, вы должны поделиться на две **команды**: белые и черные и принять участие в *«****шахматных соревнованиях****»*. А я посмотрю, чья команда умнее, сильнее, быстрее.

Дети делятся на две команды *«Белые»* и *«Чёрные»*. В соответствующие команды присоединяются дети, выполняющие роли **шахматных фигур**. После каждого конкурса, эстафеты или соревнования подводится итог.

**3. Ведущий :А сейчас проведем разминку**.

За каждый правильный ответ команда получает фишку.

**1.** Из каких досок не строят теремок? *(****шахматных****)*

**2.** Каких клеток больше, черных или белых? ***(поровну****)*

**3**. В каких клетках не держат зверей? *(****шахматных****)*

**4.** Где возникли **шахматы**? ***(в Индии****)*

5. Какой формы **шахматная доска? *(квадратная)***

6. Какая фигура может перепрыгивать через фигуры? ***(конь)***

7. Скоро бой. И ждет войска Деревянная ***(доска)*.**

8. Ни к чему, ребята, спешка – Потеряться может ***(пешка)*.**

9. Играет не простую роль Его величество ***(король)*.**

10. Назовите, каких вы знаете чемпионов мира. **(Гарри Каспаров, Александр Алехин , Михаил Таль, Роберт Фишер)**

**Ведущая:**

**4.Игра – эстафета: «Поставь правильно фигуру на** **шахматную доску**».

Игра проводится двумя командами.

**Задача:** участники из команд по одному добегают до **шахматной** доски и выставляют по одной фигуре *(пешке)* со своей стороны доски правильно и бегом возвращаются в свою команду, салят очередного играющего по руке, затем встают сзади своих товарищей. Побеждает команда, быстрее и правильнее расставившая все фигуры и пешки и совершившая меньше ошибок при осаливании.

*(Игра проводится под музыку)*.

**Ведущая:** Подойдите все к доске и сами **проверьте**: *«Белые»* проверяют, правильно ли поставили *«Черные»* и наоборот. *(Дети проверяют и объясняют, верно или нет)*.

Показ слайда

**5.Эстафета «Сделай ход конём*»***

Перед каждой командой выкладываются обручи буквой *«Г»*, каждый участник команды прыгает из обруча в обруч вперёд, затем назад, передавая ход другому. Все они переносят детали **шахматной фигуры**. Первыми начинают дети, выполняющие роли **«Коня».** Выигрывают те, кто быстрее справился с заданием.

На другом конце зала стоит по 1 – му ребёнку – представителю команды и из деталей, принесённых детьми, собирает ладью из частей в одно целое *(каждый своего цвета)*. Кто быстрее?

**Шахматный Король**: Молодцы!

**6.Игра «Фигуры заблудились».**

**Шахматная Королева:**Ребята, вы любите играть в прятки? Вот и мои придворные фигуры тоже очень любят играть в прятки. Но они так разыгрались, что перепутали свои места и заблудились. Помогите им найти свои места.

*(Участники находят ошибки и правильно расставляют шахматные фигуры).*

**7.Игра «Волшебный мешочек».**

***Шахматная Королева:***

Пусть темнота

И нету света —

Узнай фигуру:

Та иль эта?

*(Шахматная Королева поочередно подходит к каждому участнику и просит достать из «волшебного мешочка» заданную шахматную фигуру).*  
**Итог.**

**Шахматный Король**:

- Ребята, молодцы! В эстафетах вы показали себя самыми крепкими, сильными и ловкими. Вы хорошо справились с заданиями, показали мне ваши знания, я вами очень доволен.

**Ведущий:** Наше соревнование подошло к концу. Спасибо всем.