Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Марковская средняя общеобразовательная школа»

**ПРОЕКТ**

**Тема: «БАРАБАНЩИКИ»**

Автор проекта:

Музыкальный руководитель Моисеева Т. Ю.

2024 год

**1. Актуальность проекта**

Россия начала XXI века переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали младшие и старшие поколения. Безжалостное обрубание своих корней ведёт к бездуховности, отбивает желание у детей проявить себя творчески. Это одна из актуальных проблем сегодняшнего дня.

Обращение к традициям барабанного движения в воспитании дошкольников открывает широкие возможности педагогическому творчеству, смелому поиску инновационных методов обучения и воспитания.

Барабан – широко распространённый у большинства народов музыкальный инструмент из числа ударных. Ещё со времен далекой древности употреблялся для сигналов военных шествий, сопровождения плясок, религиозных обрядов. И сегодня барабан необходимый атрибут военных парадов, праздничных колонн и шествий, служит для поддержания ритма во время исполнения музыкальных произведений.

Коллективная игра в ансамбле барабанщиков приносит огромную пользу на всех ступенях развития воспитанников. Совместное музицирование способствует развитию таких качеств как внимательность, ответственность, дисциплинированность, целеустремленность, коммуникабельность. Коллективное инструментальное музицирование – это одна из самых доступных форм ознакомления дошкольников с миром музыки.

Каждый ребёнок становится активным участником ансамбля независимо от уровня его способностей на данный момент, что способствует психологической раскованности, свободе. Спонтанное подыгрывание на шумовых инструментах – прекрасная возможность для проявления инициативы и самостоятельности. Таким образом, создаются условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений музыкального искусства, становления эстетического отношения к окружающему миру.

Проект будет способствовать общему подъему музыкальной культуры, совершенствованию у воспитанников чувства коллективизма. Дополнительные условия проекта опираются на современные методики дошкольной педагогики, психологии и традиции детского сада. Проект «Барабанщики» позволит более целостно раскрыть и задействовать в образовательном процессе потенциальные возможности детей.

**2. Вид проекта:** смешанный (практико-ориентированный, познавательно-творческий, инновационный)

**3. Продолжительность** проекта: 2023 – 2024 учебный год

**4. Цель проекта:** Развитие и поддержка музыкально-творческих и физических способностей детей в процессе обучения детей игре на ударных инструментах и овладения техникой игры на барабане (в соответствии с возрастными возможностями старших дошкольников, воспитание патриотических чувств, товарищества, коллективизма, формирование слаженного детского коллектива, объединённого общим делом.

**5. Задачи:**

1. Подготовить с детьми концертные музыкальные номера для участия в институциональных и муниципальных праздничных мероприятиях патриотической и спортивной направленности.

2. Создать необходимые благоприятные условия для успешной реализации следующих педагогических задач:

- пробудить и поддержать интерес детей к игре на барабанах, желание к творческому музицированию, развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность;

- расширить представления детей о военно-строевой подготовке, развивать умение ориентироваться в пространстве, умение быстро и чётко выполнять строевые приёмы в одиночном порядке и в подгруппе, способствовать физическому развитию;

- воспитывать патриотические чувства и чувства гордости за народ России, знакомить с военно-патриотическими и музыкально-историческими традициями Российского государства;

- формировать дисциплинированность, собранность, организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, выдержку, чувство коллективизма, трудолюбие, коммуникативные качества;

- совершенствовать навыки игры на ударных инструментах (барабанах, клавесах) индивидуально и в ансамбле, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма, музыкальную память, зрительное и слуховое внимание;

- приобщать детей к концертной деятельности, участию в мероприятиях патриотической направленности;

- мотивировать родителей воспитанников группы «Мечтатели» на поддержку и помощь в развитии музыкально-творческих способностей детей, наладить с ними сотрудничество, тесное взаимодействие в процессе реализации проекта.

**6. Целевая группа:** дети подготовительной группы «Мечтатели»

**7. Этапы реализации проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Сроки | Ответственные | Предполагаемый результат |
| **1 этап. Подготовительный** | | | |
| - Работа с теоретическим материалом и информационными источниками.  - Консультирование воспитателей по вопросам формирования навыков строевой и музыкальной подготовки, создания условий для положительной мотивации коллективных занятий;  - Разработка конспектов, сценариев развлечений, схем праздничных шествий, перестроений;  - Составление плана организации музыкальной деятельности детей по формированию музыкально-ритмических способностей;  - Подбор и систематизация репертуара, необходимого для реализации задач проекта;  - Создание видео-презентаций, пособий, игр, упражнений по теме проекта;  - Изготовление барабанов, подготовка костюмов для выступлений барабанщиков | Сентябрь | - Музыкальный руководитель  - Воспитатели и родители группы «Мечтатели» | Созданы благоприятные условия для реализации проекта;  Повысился уровень компетентности воспитателей по вопросам строевой подготовки детей дошкольного возраста; |
| **2 этап. Основной** | | | |
| - Мероприятия:  - Выступление оркестра барабанщиков на Фестивале Оркестров (Неделя Музыки), на концерте для бабушек и дедушек;  - практические занятия по освоению навыков игры на барабанах;  - беседы с детьми патриотической направленности;  - Участие Оркестра барабанщиков в Фестивале строя и песни «Аты-баты – 2024»;  - Участие ансамбля барабанщиков в «Зарничке»;  - Выступление оркестра барабанщиков в семейном клубе «Мужчина – воин, защитник, рыцарь»  - Выступление ансамбля барабанщиков на митинге ко Дню Победы;  - Выступление ансамбля барабанщиков на муниципальном фестивале «Поклонимся великим тем годам»  - Выступление оркестра барабанщиков на Выпускном празднике. | Октябрь  Октябрь -январь  Октябрь -январь  Февраль  Февраль  Февраль  Май  Май  Май | - Музыкальный руководитель  Музыкальный руководитель, воспитатели и родители группы «Мечтатели», инструктор по физкультуре | Коллективные концертные выступления способствуют эстетическому, духовному развитию личности, прививают художественный вкус, воспитывают чувство долга, коллективизма, ответственности за порученное дело. |
| Практические занятия:  - Знакомство с барабаном и другими видами ударных инструментов (с использованием ИКТ);  - Изучение базовых ритмов (с использованием ИКТ);  - Постановка рук;  - Развитие техники игры;  - Развивающие упражнения (с использованием ИКТ);  - Знакомство с правилами ухода за барабаном и обращения с ним в процессе музицирования;  - Работа над формированием навыков строевой подготовки;  - Музыкально-тематические беседы;  - Усвоение ритмического материала и музицирование в повседневной самостоятельной деятельности в игровой форме;  - Углублённая работа над развитием чувства ритма в непосредственной образовательной деятельности. | В течение учебного года | Музыкальный руководитель | Практические занятия способствуют:  - формированию навыков ухода за барабаном;  - исполнению  маршей на месте и в движении;  - взаимодействию друг с другом во время занятий, в процессе подготовки и проведения праздников, шествий; в самостоятельной музыкальной деятельности;  - проявлению творческой инициативы, пониманию значимости результатов коллективной деятельности. |
| **3 этап. Заключительный** | | | |
| Анализ достижения цели, выполнения задач и подведение итогов проекта.  Оформление отчета о реализации проекта | Май | Музыкальный руководитель | В ходе осуществления проекта дети смогут принять участие в мероприятиях, проводимых внутри детского сада, в общегородских мероприятиях, таким образом, социализироваться в современном обществе и реализовать свои способности. Исполнительские удачи и успехи в концертных выступлениях будут способствовать развитию воспитанников как личностей, появлению веры в себя и собственные силы. |

**8. Необходимые условия реализации проекта:**

8.1. Интерес детей, педагогов и родителей.

8.2. Методическая база.

8.3. Интеграция специалистов детского сада.

8.4. Материально-техническая обеспеченность.

**9. Материально-техническое обеспечение проекта:**

9.1. Материально-техническая база: музыкальный зал, групповое игровое помещение, музыкальные инструменты (клавесы, барабаны, барабанные палочки, др. ударные инструменты), концертные костюмы.

9.2. Наглядные пособия.

9.3. Технические средства: компьютер, проектор, телевизор, музыкальный центр.

9.4. Информационные средства: литература, цифровые образовательные ресурсы, интерактивные презентации, электронные иллюстрации, аудио и видеозаписи.

**10. Методическое обеспечение проекта:**

10.1 Электронные ресурсы:

1. Лифиц И. Ритмика. Методическое пособие для преподавателей. -М., 1992

https://nsdshi.uln.muzkult.ru/media/2020/04/10/1252998357/Lificz\_I.V.\_Ritmika\_Uchebnoe\_posobie.PDF

2. Радынова О. П. Катинене А. И. Палавандишвили М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников. –М., 1994

<https://perviydoc.ru/v4872/Радынова> О. П., Катинене А. И., Палавандишвили\_М. Л. «Музыкальное воспитание дошкольников»

10.2 Литература:

1. Андреев М. Основные вопросы начального обучения на ударных инструментах// Основы начального обучения игре на ударных инструментах военного оркестра. - М., 2006

2. Асафьев Б. Музыкальная форма как процесс, Кн. 1,2,2-е изд. - Л., 2008

3. Барсова И. Предисловие// Ударные инструменты в современном оркестре. - М.: Сов. Композитор,2008

4. Гарбузов Н. Музыкант, исследователь, педагог: Сб. статей. – М.: Музыка, 2011

**11. Продукты проекта**

1. Документы, подтверждающие участие детей в концертной деятельности (сертификаты, грамоты);

2. Видеозаписи и фотоотчёты о проведении мероприятий в рамках реализации проекта;

3. Сценарии, конспекты развлечений, праздничных мероприятий с участием детей в рамках проекта.

**12. Результаты проекта**

Дети стали более выдержаны, дисциплинированы, артистичны, с удовольствием играют на барабанах, владеют навыками игры на них, выполняют строевые команды, понимают значимость результатов коллективной деятельности. Барабанщики приняли участие в мероприятиях патриотической направленности на институциональном и муниципальном уровне. Практические занятия по игре на барабанах способствовали развитию памяти, внимания, чувства ритма, мелкой моторики, координации движений.

Родители приняли посильное участие в проекте, обеспечивая присутствие детей на занятиях, концертных выступлениях, репетициях, оказывая помощь в организации детских выступлений, подготовке концертных костюмов, поддержанию детских музыкальных инструментов в рабочем состоянии.

**13. Итоги проекта**

- Проект «Юные барабанщики» доказал свою жизнеспособность, т. к. был рождён на основе стремления самих детей удовлетворить свои потребности в творческом выражении, в уважительном отношении к атрибутам, ритуалам и традициям.

- Проект актуален и реализуем в жизнедеятельности ДОУ, он охватывает всех воспитанников подготовительной группы «Мечтатели», коллективные события дошкольных групп, взаимодействует с кадетским движением МБОУ «Марковская СОШ», а также с муниципальными праздниками, фестивалями и другими мероприятиями.

- Проект оперативен, содержателен, т. к. содействует поддержанию традиций детского сада в патриотическом воспитании детей.