

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ЛЮБЛЮ ПО ГОРОДУ ГУЛЯТЬ» КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕГО КУЛЬТУРНОГО УРОВНЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Е.А Капралова  
воспитатель, детский сад 145  
Адмиралтейского района  
Санкт – Петербург

Неотъемлемая часть любой системы образования – воспитание патриотизма. Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте, именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей малой родине, месту, где родился, к своему городу. Актуальность предложенного в статье проекта обуславливается, прежде всего, тем, что петербургские дошкольники, которые каждый день ходят по улицам Санкт-Петербурга, не понимают культурной значимости окружающих их городских объектов, не осознают, что наш город представляет собой ту среду, которая являлась источником вдохновения для многих творческих людей.

Самостоятельная подготовка и прослушивание экскурсий будут способствовать повышению общего культурного уровня дошкольников, созданию устойчивого представления о «малой родине» как о культурно значимом месте, воспитанию активной гражданской позиции, уважения к истории, развитию интереса и любви к родному городу. Таким образом, актуальность проекта обусловлена тем, что предлагаемая программа обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель проекта:

Способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу, уважению к его традициям и обычаям, воспитание толерантности и нравственно эстетических качеств и всестороннее развитие личности.

Задачи:

Оформляет тематические папки

Дети:

Дети совместно со взрослыми собирают информацию из разных источников

Высказывают и рисуют свои идеи

Участвует в презентациях и защите проектов

Родители:

Совместно с детьми собирают информацию, составляют альбом моя семья, где мы были, мой дом, рисуют карту микрорайона, разрабатывают и рисуют проект мой безопасный маршрут от дома до детского сада

Всё это вызывает у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе

Главная идея проекта передать ребёнку новые знания о родном городе через игру. Это соединение познавательного, культурного материала и игры развлечения

Главным методом знакомство с городом для малышей становится сравнение. Сравнение дома и улицы, улицы и площади, улиц между собой, жилого дома с дворцом, с театром, с храмом и т.д.

В знакомстве с городами ребёнок идёт от самого себя, о своих потребностях, возможности, условий своей жизни и жизни самых близких ему людей: мой дом, моя улица, мой адрес, мой детский сад, затем расширяя границы места, с которым ребёнок хорошо знаком, переход к пониманию потребности и условий окружающих людей, то есть переход к понятию МЫ, и постепенно знакомясь с памятниками архитектуры или иными достопримечательностями, получая знания о людях которые жили здесь давно – переход к понятию ОНИ.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербургским городом, позволяет решать практически все образовательные задачи, способствует развитию речи, особенно формированию понятий: обогащение словаря, обучению рассказыванию, развивает элементарные, математические представления, так как описывая облик здания или играя с архитектурной мозаикой не обойтись без различения и названия геометрических фигур, цвета, величины, без использования порядкового и количественного счета.

Основным средством нравственного воспитания детей является природа, в частности спб и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства

Для успешной работы по ознакомлению с родным городом была продумана развивающая среда. Это специально отведённое место, где собраны: игры, альбомы, иллюстрации, книги по Петербургской тематике.

Необходимо периодическая сменяемость материала и связь с образовательной работой в группе.

Занятия по истории города достаточно сложны для восприятия малышей, потому что материал насыщен специфической терминологией, трудными для произношения, понимания и запоминания детьми словами, фамилиями известных архитекторов, скульпторов, датами и цифрами. Но в тоже время на занятиях, включающих в себя подобный материал, у детей расширяется кругозор, развивается память, внимание, мышление, познавательный интерес

Важно, чтобы дети не только правильно называли произносили трудные слова, ну и понимали их значение, а также могли пользоваться ими в своей речи. Для этого существует множество приемов.

Прежде всего – это эмоциональный окрас подачи материала. Для этого педагог должен сам проникнуться изложением, ясно знать и представлять то, о чем идёт речь и в полной мере овладеть искусством риторики.

Выразительный и эмоциональный рассказ, о каком-либо объекте, событии воздействует на эмоции восприятия, помогает заинтересовать ребёнка, вызвать желание слушать и запоминать, способствует созданию ребёнка образных представлений, быстрому и прочному усвоению материала. При подаче материала детям можно использовать вопросы, на которые дети не знают ответа. А после небольшой паузы, которая позволяет детям осмыслить сказанное, восхищенным тоном сказать ответ.

Сложные не знакомые детям слова, фамилии необходимо выделять в своем рассказе голосом, акцентирую на них внимание детей, используя артикуляцию, повторять несколько раз хором или по отдельности необходимо обязательно разъяснить детям их смысл, значение или происхождение. Так, например, в рассказе об одном из символов Санкт-Петербурга – золотом кораблике на шпилье адмиралтейском, обращаем внимание на слово флюгер: посмотрите, что находится на шпилье адмиралтейства, золотой кораблик. Это не простой кораблик. Это флюгер. Слово произносится чётко, разборчиво, выделяя слоги. Попробуйте повторить и запомните это слово. Флюгер – это такой прибор, который показывает направление ветра. Для наглядности используется модель флюгера. Дети с удовольствием на него дуют, изображая ветер. Новое слово опускаем в копилку новых слов, откуда периодически достаём и повторяем. Очень хорошо способствуют запоминанию дидактические игры

Очень полезно использовать разнообразные ребусы и кроссворды, математические задачки петербургского содержания, которые дают возможность развивать логическое мышление, устанавливать причинно-следственные связи, тренирует внимание и память.

Их использование облегчает запоминание детьми стихотворений петербургской тематики, облегчает восприятия сложного материала. Игровые ситуации, элементы, используемые на занятиях по Петербурговедению помогают закрепить материал, понять и осмыслить полученную на занятии информацию.

Например: занятия – прогулка по летнему саду с участием героя «Гусарика»: выполняя различные задания в ходе прогулки дети тем самым помогают «Гусарику», вспоминая то, что они знают о летнем саде и рассказывая об этом.

А знакомясь с архитектурным ансамблем на стрелке Васильевского острова можно, играя с детьми в ситуацию на таможне, в процессе которой дети начинают понимать для чего нужна биржа, таможня, склады пакгаузы. Дети с удовольствием путешествуют вместе с бумажным корабликом по реке Неве, знакомясь достопримечательности, расположенными вдоль берегов. Такие игры снижают утомляемость детей, повышают эмоциональную заинтересованность.

Знания полученные на занятиях по Петербурговедению необходимо подкреплять реальными прогулками экскурсии по городу.

В родительском уголке помещается специальная папка, в которую после каждого занятия выкладывают информацию о том, чем занимались дети на занятии; вопросы, которые каждый родитель может задать своему ребёнку по теме и предполагаемые ответы на них. Куда можно пойти, что посмотреть, на что обратить внимание, а также практические задания.

Например: нарисовать то, что видели. Опыт показывает, что многие родители зачастую сами с большим интересом изучают содержимое папки, вновь открывают для себя свой город, у них возникает желание посмотреть, посетить питерские достопримечательности, начинают интересоваться историей города, становятся интересными собеседниками своему ребёнку.

В группе проведено анкетирование родители на 90% удовлетворены работой ДОУ по программе. Очень полезно включать свою работу – проведение праздников в петербургской тематики, мини викторины, что поднимает эмоциональный настрой детей, дает возможность гордиться тем, что не знают о Петербурге и стремится

Ожидаемый результат:

Сформулировано представление о прошлом и настоящем города  
Развиты умения детей продуктивно взаимодействовать, слышать другого, предлагать варианты решения поставленных задач.

Развиты коммуникативные навыки, толерантность, при ролевом взаимодействии и информационном обмене.

Сформулированы правила, установленные обществом, как вести себя в общественных местах, транспорте, в гостях.

Сформулированы наводки самостоятельной работы с разными источниками информации таких как: книги, энциклопедии, иллюстрации, телепередачи, компьютер, мультимедийные системы

Увеличение количества детей родителей, проявляющих интерес к истории и культуре родного города.

Имеет смысл творчески использовать имеющиеся в настоящее время программы по ознакомлению детей с Петербургом. Каждый педагог может сам выбрать наиболее подходящие и эффективные с его точки зрения приемы и методы передачи знаний детям о городе, главное не стоять на месте, искать, фантазировать и экспериментировать.

Формирование интереса к малой родине, на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям

Формировать восприятия целостной картины мира, расширять кругозор детей

Познакомить семенами великих людей Петербурга, их достижениями

Развивать художественное восприятие детей, развивать наблюдательность, внимание, связную речь, познавательный интерес

Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу

Формирование навыков в сотрудничестве, инициативности

Способствовать формированию этики поведения петербуржца

Жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками

Участникам данного проекта являются дети, педагоги и родители

Тип проекта: информационный, исследовательский, творческий  
Распределение деятельности между участниками проекта происходит следующим образом:

Педагог:

Обеспечивает активное взаимодействие с социумом, семьями воспитанников

Организует работу по реализации проекта (Подбор иллюстрированного материала, подготовка виртуальных экскурсий, проведение бесед и занятий по блокам родная семья, родной город, родная культура)

Создает условия для информационно методического обеспечения проекта: подбор и разучивания речевого материала

Проводит презентации