ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Для того чтобы научить детей, имеющих нарушения речи, правильно произносить звуки родного языка, менять силу голоса и темп речи, правильно использовать интонационные средства выразительности, необходимо, прежде всего, научить их внимательно слушать и слышать речь окружающих, то есть развивать у детей слуховое восприятие. Развитие слухового восприятия - важная предпосылка формирования правильного звукопроизношения. Уже к концу четвертого года жизни дошкольники должны уметь различать звуки в словах и понимать смысловое значение слова в зависимости от его звукового состава.

Работа по формированию фонематического слуха у детей группы с тяжелыми нарушениями речи должна проводиться систематически, с постепенным усложнением.

Уже в начале учебного года воспитатель обращает внимание на состояние слухового восприятия детей логопедической группы. Способы проверки могут быть разные: наблюдение за общением детей в различных видах деятельности, во время проведения игровых упражнений ("Где хлопали?", "Угадай, кто позвал?", "Где звенит? и т.п.).

Можно так же провести игру "Поручение". Дети сидят полукругом на расстоянии 3-4 м от воспитателя. На столе у ​​него разложены игрушки. Воспитатель четко, средней силы голосом обращается к кому-то из детей: "Миша, возьми мячик и положи его на ковер" или: "Таня, возьми мишку и посади его на стул" и т.д. Затем дает задание уже тихим голосом. Проверяет при этом детей, выполняют ли задания или некоторым приходится повторять его несколько раз.

Для развития слухового внимания, на прогулке, во время игры, в ходе непрерывной образовательной деятельности, важно обращать внимание детей на доступные для детского восприятия окружающие звуки: сигналы машин, голоса животных, музыкальные звуки, звуки природы.

Здесь поможет упражнение "Что ты услышал?". Дети тихо сидят на площадке или в группе. Воспитатель предлагает закрыть глаза и послушать звуки. Через некоторое время ребята открывают глаза и каждый, по очереди, делится своими впечатлениями: один услышал гудок машины, второй - смех детей, третий - голос птицы, четвертый - дыхание соседа и т.д.

Можно использовать и другие упражнения для проверки слухового восприятия: "Солнце или дождик?", "Где позвонили?", "Кто кричит?", "Где играл Миша?" и др.

 Подобные игры и упражнения можно проводить как во время режимных моментов, так, и в перерыве между ними, они могут быть и частью непрерывной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, развитию связной речи.

Далее, ставится новая задача - определение произнесенного слова, предложения.

Воспитатель проводит упражнение «Угадай, что я сказала". Взрослый произносит слова или предложения громко или шепотом, дошкольники слушают с закрытыми глазами, а потом воспроизводят то, что услышали.

Подбирать слова к данному упражнению необходимо заранее и с учетом следующих требований:

- значение слова должно быть известно детям;

- придерживаться принципа от простого к сложному;

- подбирать слова сначала не похожие по звуковому составу (например: Оля, сам, прыгай, веселый, быстро), а затем – похожие по звучанию, но разные по смыслу (например: Оля, Коля, сам, сом, сын).

В соответствии с вышеуказанными рекомендациями детям можно предложить серию вариантов упражнения "Угадай, что я сказала":

1, 2 - воспроизведение слов, предложений, не похожих по звучанию, воспринятых слухом и зрением;

3, 4 - воспроизведение слов, предложений, похожих по звучанию, воспринятых слухом и зрением;

5 - воспроизведение слов, предложений, похожих и не похожих по звучанию, воспринятых слухом и зрением;

6, 7 - воспроизведение слов, предложений, не похожих по звучанию, воспринятых только слухом;

8, 9 - воспроизведение слов, предложений, похожих по звучанию, воспринятых только слухом;

10 - воспроизведение слов, предложений, похожих по звучанию, воспринятых только слухом.

Воспитатель, совместно с логопедом решает, как часто проводить с детьми то или иное упражнение, исходя из результата его выполнения: проводить 2-3 раза в течение недели со всеми детьми или же, в случае необходимости, индивидуально или с небольшими подгруппами.

Для выработки у дошкольников умения слушать и запоминать, целесообразна дидактическая игра "Запомни слова" (с использованием картинок или мелких игрушек). На столе под салфеткой лежат предметные картинки или игрушки. Воспитатель предлагает детям послушать четыре - пять слов-названий, запомнить их, а затем найти на столе соответствующие картинки (игрушки).

Для развития слухового восприятия необходимо использовать различные приемы. Очень большое значение для детей дошкольного возраста с нарушениями речи имеет слушание музыкальных произведений. Поэтому, рекомендуется проводить так называемые музыкальные минутки, где воспитатель предлагает детям сесть или лечь на ковер, желательно с закрытыми глазами, помогает расслабиться и не реагировать на зрительные раздражители, а сосредоточить свое внимание на источнике звука.

Работа воспитателя в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи тесно связана с работой логопеда. И она должна быть согласованной и систематической. Именно при таких условиях взаимодействия логопеда и воспитателя учебно-коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, будет полноценной.