

Конспект к презентации «В гостях у русской ложки»

Цель: показать широкие возможности русской деревянной ложки для интеграции различных видов деятельности детей, их музыкального и всестороннего развития, проявления их творческой активности.

Задачи:

- расширение знаний детей о русской ложке;
- формирование интереса к музыкальной деятельности – музицирование на ложках.
- пропаганда русской музыкальной культуры и искусства;
- воспитание потребности в ассоциативном мышлении, творческом отношении к любым видам музыкальной деятельности;
- активизация интереса к занятиям на ложках через использование современных компьютерных технологий.

Актуальность.

Развитие творческого потенциала детей. Приобщение к лучшим традициям русской национальной культуры. Формирование национального самосознания.

Слайд № 3



Музыкальный руководитель:

Здравствуйте, ребята, послушайте и отгадайте загадку.

Деревянная подружка,
Без нее мы как без рук.
На досуге – веселушка
И накормит всех вокруг.

Слайд № 4



Дети: Ложка.

Музыкальный руководитель. Сегодня вы узнаете много интересного и необычного про простую деревянную ложку и будете учиться играть на ложках.

Слайд № 5



Музыкальный руководитель:

Для чего служит деревянная ложка?

Дети:

Ложкой можно есть, можно подарить красивую ложку, на ложках можно играть различные ритмы.

Музыкальный руководитель:

Действительно, сегодня деревянная ложка – просто расписной сувенир, хотя изначально использовалась как предмет домашнего быта.

Слайд № 6



Музыкальный руководитель.

О любви народа к своей «кормилице» – деревянной русской ложке - говорят пословицы и загадки – меткие, с юмором, точно подмечающие самую суть.

«Большой ложке и рот радуется»
«Запасливый гость без ложки не ходит»
«Всей удали у него, что за ложкой потеть»
«На незванного гостя не припасена ложка».

Отгадайте загадки.

Сама не ем, а подношу еду всем. (Ложка.)

Музыкальным инструментом
Кашу есть и щи хлебать
Можно запросто, а после
Для друзей своих сыграть. (Ложки.)

«Всех кормлю с охотой, а сама безротая»- такую загадку обычно задавали детям.

Деревянные ложки, являясь принадлежностью обеденного стола имелись в каждой семье. Есть такой ложкой – большая радость. Пища становится во стократ вкуснее и ароматнее, к тому же вы никогда не сможете обжечься горячей едой.

Сколько лет ложке – определить сложно. Она появилась, как- только у человека возникла возможность смастерить удобное для еды средство домашней утвари.

Слайд № 7



Музыкальный руководитель:

Раньше при изготовлении деревянных ложек не требовалось особенно выдающихся умений. Материала (древесины) было достаточно, поэтому они получили повсеместное распространение.

Сейчас вырезать настоящую русскую ложку непросто, от мастера требуется талант. Это целое искусство, которому обучаются годами. Ложку часто украшают изящной резьбой.

Слайд № 8



Музыкальный руководитель:

Некоторые виды ложек имеют очень яркий, нарядный вид. Их расписывают вручную настоящие художники.

Какие цвета вы видите в росписи на ложках?

Дети:

Красные, желтые, зеленые, черные.

Музыкальный руководитель:

Изображения росписи на ложках символизировали удачу и благополучие, взаимодействие с миром растений и птиц.

Слайд № 9



Музыкальный руководитель:

Раньше каждый человек имел свою, личную ложку и всегда носил ее с собой. По форме, по рисунку или просто по изображенной на ложке отметке можно было получить дополнительную информацию о ее владельце — что он за человек, чем занимается, какую пищу предпочитает.

Слайд № 10



Музыкальный руководитель:

Ложки активно использовались в различных обрядовых действиях, на ложках гадали, ложка была неременным атрибутом на свадьбах, использовалась как оберег для маленьких детей.

Свидетельством особого отношения к ложке является тот факт, что она была лучшим подарком близким людям, на них даже писали пожелания.

Слайд № 11



Музыкальный руководитель:

Ну и как же не вспомнить игру на ложках! Выразительность звучания ложек позволила им прочно закрепиться в качестве простейшего народного музыкального инструмента. Ложки относятся к шумовым ударным инструментам.

Длинная часть ложки называется черенок, округлая часть называется черпачок.

В дальнейшем русский народ придумал множество приемов игры на ложках, которые раскрыли новые уникальные возможности этого предмета.

Слайд № 12



Музыкальный руководитель:

Познакомимся с основными приемами игры на ложках.

Игра двумя ложками «Ладощки».

Это самый простой прием игры на ложках. С освоения этого приема начинается обучение игре на ложках.

Музыкальный руководитель демонстрирует прием игры.

Слайд № 13



Музыкальный руководитель. Ребята, мы играли с вами на разрозненных ложках. А еще можно играть на спаренных ложках? Этот прием называется «Скакуны».

Музыкальный руководитель демонстрирует прием игры.

Музыкальный руководитель. Ребята, попробуем сыграть теперь на ложках с помощью приема «Скакуны».

Музыкальный руководитель. Приемом «Скакуны» можно играть не только по ладошке, но и по коленцу.

Хотите попробовать?

(1раз: по колену левой ноги, проигрывая-чередую по колену левой и правой ноги , 2раз: по правой, проигрывая- чередуя по колену левой и правой ноги).

Слайд № 16



Музыкальный руководитель: Давайте отдохнём и посмотрим, как играют ребята из ансамбля «Ложкарей».

(просмотр видео)

Слайд № 17



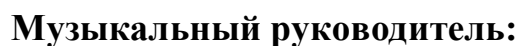
Музыкальный руководитель:

С помощью ложек можно моделировать различные рисунки – предметы.

Зеленеет, и растёт,
И всю жизнь лишь воду пьёт.
Место жительства горшок,
А зовут его...

Музыкальный руководитель:
Как звёздочка искрится,
Летает, будто птица,
Легка, словно пушинка
Красивая...

Слайд № 18



Например, с помощью обычной неокрашенной ложечки мы можем сделать куколку. Каждый может проявить свою фантазию и нарядить куколку в праздничные одежды.

Слайд № 20



Музыкальный руководитель: В конце нашего занятия под веселую песенку «Ложки- поварёшечки», сыграем на ложках разными приемами.

Музыкальный руководитель: *(после игры)* Какой дружный и веселый ансамбль ложкарей у нас получился.

Слайд № 21



Музыкальный руководитель:

Скажите, пожалуйста, что нового вы сегодня узнали?

Для чего раньше служила деревянная ложка?

Как используется деревянная ложка в наше время?

Назовите приёмы игры на ложках, которые мы сегодня использовали.

Вспомните, с какого приёма игры начинается обучение игре на ложках?

Слайд № 22

