**Мастер-класс «Музыкальные пальчиковые игры – как средство развития музыкальных способностей дошкольников с ТНР».**

*Вьюшкина Любовь Ивановна,*

*музыкальный руководитель*

*МБДОУ «Детский сад №465» г.о. Самара*

*Фролова Ирина Анатольевна,*

*воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад №465» г.о. Самара*

Музыкальные пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой маленький театр, где актёры - пальчики ребят.

Играя в пальчиковые игры ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, он учиться сосредотачиваться на конкретном занятии, развивает внимательность. При помощи таких игр у педагога формируются добрые взаимоотношения с детьми в процессе музыкальной деятельности.

**Актуальность** использование пальчиковых игр на музыкальных занятиях, дает возможность играть с детьми, радовать их и вместе с тем, развивать речь, мелкую моторику и музыкальные способности. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимание и сосредоточенность.

**Цель** **мастер-класса:** познакомить педагогов с авторскими музыкальными пальчиковыми играми, способствующими развитию музыкальных способностей дошкольников с ТНР.

**Задачи мастер-класса**:

- расширить знания педагогов о значении использования нетрадиционного материала для музыкального развития детей;

- познакомить педагогов с разнообразными приемами проведения музыкальных пальчиковых игр;

- познакомить педагогов с авторскими музыкальными пальчиковыми играми О. Воеводиной;

- познакомить педагогов с конкретными способами использования пальчиковых игр в работе с дошкольниками с ТНР разных возрастных групп; - отработать на практике с педагогами конкретные способы использования пальчиковых музыкальных игр.

**Материалы и инструменты:**

- скрученные из синельной проволоки маленькие елочки на палец;

- новые носовые платки;

- картинки с изображением животных, на которых вырезаны отверстия для пальцев (львы, обезьяны, слоны, бегемоты, жирафы и зебры);

- листы бумаги формата А4.

**Ход мастер-класса:**

Здравствуйте, уважаемые коллеги. Я рада вас приветствовать на мастер-классе «Музыкальные пальчиковые игры – как средство развития музыкальных способностей дошкольников с ТНР».

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. Игра – это естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Пальчиковые игры оказывают положительное влияние на развитие ребёнка: улучшают координацию мелких движений, развивают мелкую моторику, которая стимулирует развитие речевых центров в головном мозге. Дети с ТНР, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстро учатся писать, рисовать, обладают хорошей памятью.

На сегодняшнем мастер-классе мне бы хотелось продемонстрировать разные способы использования авторских музыкальных пальчиковых игр О. Воеводиной в работе с дошкольниками с ТНР.

Для этого предлагаю желающим педагогам со мной поиграть.

1. Музыкальная пальчиковая игра «Ёлочка». Автор: муз. сл. О.Воеводина

(для детей младшего дошкольного возраста).

Под музыку дети выполняют движения, которые соответствуют содержанию песни.

1. Музыкальная пальчиковая игра «Танцующий зоопарк». Автор: муз. сл.

О.Воеводина (для детей среднего дошкольного возраста).

На пальцы правой руки дети надевают изображения животных. Танцуют пальчики тех животных, о которых поётся в куплете.

1. Музыкальная пальчиковая игра «Чудесный платочек». Автор: муз. сл.

О.Воеводина (для детей старшего дошкольного возраста).

Детям раздаются платочки, из которых в процессе игры они должны сделать сначала зайчика, куколку, бабочку и шагающего человечка. Все движения выполняются под музыку.

1. Музыкальная пальчиковая игра «Игра с бумагой». Автор: муз. сл. О. Воеводина (для детей старшего дошкольного возраста).

Дети воображают действия с бумагой в соответствии с текстом песни (труба, шляпа, веер, комкают, подбрасывают вверх и ловят, рвут, бросают вверх салют).

Таким образом, применяя подобные музыкальные пальчиковые игры в своей работе, мы способствуем развитию речи, творческой активности, положительной эмоциональной отзывчивости у дошкольников с ТНР.