

Тема: «Реализация православного компонента в дошкольном учреждении через музыку и музыкальное творчество»

Автор: Иванова Ольга Николаевна, Муз.руководитель МАОУ «Школа № 20 им.Кирилла и Мефодия» ДО г. Великий Новгород, преподаватель воскресной школы прихода храма св.вмч.Димитрия Солунского

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня в разрушении личности ребёнка. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии и справедливости. Духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения необходимо уделять самое пристальное внимание. Опираясь на Концепцию Федерального государственного образовательного стандарта этот социальный заказ должен реализовываться на начальных ступенях дошкольного образования.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций поможет сформировать ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Самое первое, самое главное, что необходимо понять и принять каждому воспитателю, педагогу, это – основное положение христианской педагогики: *истинная нравственность невозможна без религиозной основы*. Больше того, истинная нравственность невозможна без помощи Церкви. Без помощи св. Таинств церковных невозможно дать прочное истинное духовно-нравственное воспитание ребёнку.

В нашем ДОУ мы проводим работу по духовно – нравственному воспитанию на основе православных традиций.

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирование основ личности будущего гражданина. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение.

«Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека» В. А. Сухомлинский.

На музыкальных занятиях в детском саду проводится несколько видов деятельности:

-Восприятие (слушание) музыки;

-Исполнительство: пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

-творчество: песенное, танцевальное, музыкально-игровое;

-музыкально-образовательная деятельность: общие сведения о музыке.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ.

На наших музыкальных занятиях мы слушаем музыку великих композиторов: П.И.Чайковского, С.В. Рахманинова, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, М.П. Мусоргского. Эта музыка, способная разбудить в наших сердцах самые искренние чувства. В основе многих произведений русских классиков лежат народные мотивы, а так же религиозные. Например, мы слушали сюиту М.П.Мусоргского «Картинки с выставки», в финале пьесы «Богатырские ворота» звучит праздничный перезвон колоколов. Здесь мы можем подробнее рассказать детям о колокольном звоне, зачем он нужен, кто, где и когда звонит в колокола. Показать фотографии и видео колокольной известной храмов и монастырей. Мы можем устроить свой праздничный перезвон, применяя музыкальные инструменты (колокольчики, металлофоны и др.).

Когда мы ведём беседу о вокальной музыке, я объясняю детям, что такое хор, показываю, рассказываю какие бывают хоры, в том числе и церковные. Зачем они нужны, кто и как в них поёт, кто руководит. Показываю фотографии храма, убранство внутри, хоры. И мы слушаем духовную музыку П.Г.Чеснокова, Д.С.Бортнянского или А.Д. Кастальского. Начать можно с самого простого: «Отче наш».

Прослушивание муз. произведений пробуждает в нас различные чувства. Например, чувство любви, душевного тепла, сопереживания мы можем ощутить слушая колыбельные песни.

ДЕНЬ МАТЕРИ.

В нашей стране есть замечательный праздник, когда мы можем поговорить о душевном тепле и любви – День матери. Хотя это не православный праздник, но прекрасный повод поговорить о материнстве. О своей мамочке и о матери нашего спасителя – Богородице. Я спрашиваю ребят, что они знают о Деве Марии, показываю им икону. Мы говорим о маминой заботе и как она качала нас в детстве и пела колыбельные. Мы берём подушки, ложимся и слушаем русскую народную христианскую колыбельную. Либо дети берут в руки куклы, мягкие игрушки и укачивают их, слушая и напевая:

«Детка, хочешь видеть рай?

Всё забудь и засыпай.

Лишь храни мечту свою

баю- баюшки- баю.

Ты устала- отдохни,

В небе светятся огни

И лампада говорит

Спи, малютка, мирно спи

Ты увидишь светлый рай,

В нем цветы ты собирай.

Будем вместе мы в раю

Баю-баюшки-баю





ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ.

Основным направлением духовно-нравственного развития личности ребенка является введение его в православную культурную традицию. Приобщение к православной культуре невозможно без Православных праздников. Главным средством духовно-нравственного развития личности ребенка является введение его в православную культурную традицию.

Православные праздники, обогащая ребёнка духовными представлениями и образами, помогают в восстановлении связи времён и поколений, в

восприятию и освоению традиций культуры русского народа, способствуют формированию основ национального самосознания, любви к Родине.

Православные праздники - это особые праздники. Предварительно детям разъясняются подробно некоторые традиции, обычаи, слова, связанные непосредственно с данным праздником. Детей знакомят с доступными их пониманию рассказами о земной жизни Христа, о жертвенной любви Божьей к людям и о пути человеческого спасения. К празднику дети учат стихи, песни, танцы. В совместной деятельности дети легче осознают правила доброй и благочестивой жизни.

Удивительное и загадочное явление русской народной культуры – это православные праздники. Если говорят, что в празднике скрыта душа народа, то в праздничные дни она раскрывается наиболее полно. Предлагая детям ознакомиться с праздниками, мы имеем возможность привлечь их к истокам православной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить духовное здоровье, возродить традиции семейного воспитания.

Православный праздник в детском саду положительно влияет на всех детей. Ребята ещё долго сохраняют в душе радость от праздничного события рассказывают в семье о своих впечатлениях.

Под влиянием праздничной атмосферы православного праздника, дети стали более дружелюбными, они лучше общаются друг с другом, свободно чувствуют себя во время беседы, не боятся выражать свои мысли, чувства, потому что знают, что их любят и заботятся о них.

Православные праздники в детском саду открыли также и нам, педагогам, загадочный, благодатный и волшебный мир церковного праздника. Мы ощутили на собственном опыте радость души в эти праздники.

Взрослые для себя, некоторые тоже впервые, открывали историю Рождества, события Пасхи. За то время, пока готовили праздник для детей, изучали литературу, создавали атрибуты. Мы, взрослые, готовясь учить детей, учились сами. И даже стали немного другими: старались никого не обидеть, были более искренними и доброжелательными.

ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

Один из первых праздников по календарю с начала учебного года является Покров пресвятой Богородицы. На празднике мы делаем акцент на русских народных традициях осенних посиделок. Играем в народные игры, танцуем танец с платками, как с олицетворением покровов. И в конце праздника, это уже становится традицией – волшебный, небесный покров покрывает наших деток и звучит чудная песня «Слякоть пусть и бездорожье» сл. Рутенина

муз.А Чернецова.



РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО.

Одним из самых любимых на Руси праздников всегда было Рождество Христово. Это веселое время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь. Перед самым праздником ребята беседуют с воспитателями, делают поделки, смотрят

мультфильмы на тему Рождества Христова.



На музыкальных занятиях мы разучиваем Рождественские песни.

Среди них есть самая любимая «Овечки, коровки» сл. Ирины Петровны Полевой, муз неизвестного автора. Разучиваем оркестр «Jingle bells».

На празднике ребята зажигали Рождественскую елку, читали рождественские стихи, показывали сценки.

На
развлечении
устроиваемся
у вертепа и
качаем
младенца
Христа,
напевая
колыбельную
песню.



СВЯТКИ

На музыкальных занятиях мы с ребятами разучиваем колядки.

Воробушек летит,
Хвостиком вертит,
А вы, люди, знайте,
Столы застилайте,
Гостей принимайте,
Рождество встречайте!

Коляда, коляда,
Кто не даст пирога,
Мы корову за рога,
Кто не даст пышки,
Мы тому в лоб шишки,
Кто не даст пятачок,
Тому шею на бочок.

Помогаю маме я .
Колядую до утра.
Пожалейте деточку,
Дайте мне конфеточку!

Рождество Христово, Ангел прилетел,
Он летел по небу, людям песню пел:
“Вы люди, ликуйте, все днесь торжествуйте,
Днесь Христово Рождество!”

Пастыри в пещеру первые пришли
И младенца Бога с Матерью нашли,
Стояли, молились, Христу поклонились –
Днесь Христово Рождество!

В нашем ДОУ есть традиция: колядование. Дети ходят группами в гости друг к другу и колядуют.





ПАСХА.

Праздник Пасхи самый величайший, самый светлый, торжественный. Светлая Пасха — это праздник победы любви и добра над злом, жизни над смертью, нашей надежды на будущее воскресение, потому, что в этот день

мы вспоминаем Воскресение Господа нашего — Иисуса Христа. Задачей праздника было познакомить воспитанников с традицией празднования Пасхи; расширить представление о народной культуре; привлечь внимание современных детей к истории и культуре русского народа; воспитывать любовь к народным традициям.



На музыкальных занятиях мы разучиваем песни про Пасху:

«Пасхальное яичко» сл. и муз. Н.Тананко, «Пасху радостно встречаем» сл. Кузьменкова муз неизв.автора.

Дети любят наряжаться в костюмы, мы «одеваем» крылья и танцуем «Танец ангелов».



На празднике дети рассказывали стихи, танцевали, пели, играли в традиционные народные игры. По доброй традиции в гостях у нас был протоиерей Святослав.





Проводя работу по духовно – нравственному воспитанию на основе православных традиций в дошкольном учреждении, мы стараемся, чтобы дети не были перегружены информацией, а главное стараемся наладить тесную связь с семьей в деле духовного воспитания ребенка.

Систематическое духовно – нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Наш опыт показал, что православные праздники в детском саду положительно влияют на детей, обогащают ребёнка духовными представлениями и образами, помогают в восстановлении связи времён и поколений, в восприятии и освоении традиций культуры русского народа. Ребята сохраняют в душе радость от праздничного события, делятся в семье своими впечатлениями.

Под влиянием праздничной атмосферы православного праздника в нашем дошкольном учреждении, дети стали более дружелюбными, менее раздражительными, они лучше общаются друг с другом, свободно чувствуют себя во время беседы перед выступлением, не боятся выражать свои мысли, чувства, потому что уверены, что их любят и заботятся о них. И постепенно, вырастая, ребёнок понимает, что он – частица большого коллектива – детского сада, а затем и все нашей страны. Общественная направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках. Нужно чтоб у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является человек.

Только путем совместного воспитательного влияния образовательного учреждения, семьи, церкви, государства можно заложить в человеке семена любви и добра к людям, духовно-нравственные основы.