**«Роль пальчиковых игр в речевом развитии**

**детей дошкольного возраста».**

Рубцова Галина Васильевна, воспитатель

МБДОУ детский сад №27 города Белово

Проблема развития мелкой моторики рук у детей является актуальной на данный момент, так как мелкая моторика благоприятно влияет на развитие всех психических процессов, на развитие речи.

Нужно ли детям развивать мелкую моторику рук?

Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Относительно моторики кистей и пальцев рук часто применяют термин «ловкость».

Развитие мелкой моторики играет важную роль для общего развития ребёнка. Мелкая моторика развивается уже с новорождённости. Сначала малыш разглядывает свои руки, потом учиться ими управлять. Сначала он берёт предметы всей ладонью, потом только двумя (большим и указательным) пальчиками. Потом ребёнка учат правильно держать ложку, карандаш, кисть.

Исследования показали, что если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и физическое, и психическое, и речевое развитие находятся в пределах нормы.

Все ученые, изучающие деятельность головного мозга, психику детей отмечают большое стимулирующее влияние функций речи.

Современные дети проводят мало времени в обществе взрослых, все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками, редко слушают рассказы и сказки из уст мамы и папы. Поэтому, с речью ребенка к моменту поступления в школу возникает множество проблем.

С какими же проблемами в этой области сталкиваются родители и педагоги?

Это бедность речи, недостаточный словарный запас, односложная, состоящая лишь из простых предложений речь; бедная диалогическая речь; неспособность детей построить монолог, описательный рассказ, пересказ текста своими словами; отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов; плохая дикция.

Развитие речи и речевое общение в детском саду осуществляется во всех видах деятельности, в разных формах, как на специальных речевых занятиях, так и во всех режимных моментах.

Учёные пришли к выводу, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. В электрофизиологических исследованиях было обнаружено, что, когда ребёнок производит ритмичные движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных (двигательная речевая зона) и височных (сенсорная зона) отделов мозга, то есть речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев.

Поэтому с самого раннего возраста взрослые стараются научить ребенка выполнять точные движения руками и пальцами брать в руки большие и маленькие предметы, пользоваться ими в соответствии с их функцией (ложкой, вилкой, совочком и другими предметами), открывать и закрывать коробки и сосуды, отвинчивать, завинчивать тюбики и гайки, завязывать и развязывать

Известному педагогу В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

«Рука - это инструмент всех инструментов», сказал Аристотель. «Рука — это своего рода внешний мозг», писал Кант.

Остановимся на пальчиковых играх, их роли в речевом развитии детей дошкольного возраста.

Главная цель пальчиковых игр — переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь. У детей, с которыми часто проводили пальчиковые игры, даже почерк намного лучше, чем у других. Уникальное сочетание добрых стихов и простых массажных приемов дает поразительный эффект активного умственного и физического развития.

Пальчиковые игры для детей – это не новшество. Они существовали в разных народах, их история имеет много страниц.

Хочется отметить, что пальчиковые игры были всегда любимы детьми, появившись в глубокой древности, они дошли до наших дней почти без изменений.

 Играя с детьми в эти игры, мы развиваем у детей внимание, расширяем горизонты его познания, стимулируем речевое и интеллектуальное развитие.

Кроме того, доказано, что мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Игра — один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворениями, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях, и длительность их будет составлять не более 5 минут.

Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем сказывается на подготовке руки к письму. Поэтому в повседневную работу с детьми целесообразно включать игры и задания для развития общей и специальной моторики с учётом индивидуальных способностей каждого ребёнка. Развивая мышцы рук, мы не только готовим руку ребёнка к письму и рисованию, но и к самообслуживанию (застёгиванию пуговиц, завязыванию шнурков), одновременно стимулируем речевую активность, а значит, развиваем интеллектуальные способности ребёнка.

Еще раз хочется напомнить слова великого педагога Сухомлинского Василия Александровича: «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше ее взаимодействие с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

Использованная литература

1. Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», Астрель, М-2003г.

2. Борисенко М.Г. «Наши пальчики играют», Паритет, Екатеринбург – 2005г

3. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет»

4. Кислинская Т.А. «Гениальность на кончиках пальцев», Генезис, М – 2008г.

5. Савина Л.П. . «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», Родничок, М-2002г

6. Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику», Эксмо, М -2010г.

7. Тимофеева Е.Ю. «Пальчиковая гимнастика», Корона Принт, М – 2008г.

8. Узорова О.В. «Пальчиковая гимнастика», Астрель, М-2005г.