

Муниципальное автономное дошкольное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №116»  
г. Сыктывкара

*Мой успешный проект  
«Пластлиновые чудеса»*

Проект подготовила: воспитатель,  
Карманова Е.А.

*Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...*

*В.А Сухомлинский*



## Актуальность проекта

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован проект художественной направленности «Пластилиновые чудеса»



**Цель:** Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста посредством пластилинографии.

**Задачи:**

- Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
- Формировать навыки работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке.
- Осваивать новые приемы (скатывание, надавливание, размазывание и создание с помощью различных приемов сюжетных картин).
- Знакомить с окружающим миром.
- Развивать эмоции и фантазию.
- Создать условия для вовлечения родителей в образовательный процесс.

# Паспорт проекта

- **Тип проекта:** творческий.
- **Участники проекта:** дети второй ранней группы, воспитатели, родители.
- **Продолжительность проекта:** долгосрочный (октябрь- май).
- **Ожидаемые результаты:**
  - У детей появится устойчивый интерес к занятию пластилинографией;
  - Дети научатся использовать все многообразие усвоенных способов и приемов;
  - Дети научатся объединять созданные предметы в коллективную композицию;
  - Овладеют приемами лепки из пластилина:
    - ✓ раскатывание круговыми и прямыми движениями;
    - ✓ расплющивание, надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание;



# Этапы проекта

## **I. Подготовительный этап:**

- Постановка цели, задач;
- Подбор и изучение методической литературы, систематизация материала;
- Подбор материалов для работы с детьми;
- Подбор консультаций для родителей;

## **II. Основной этап:**

- Реализация плана проекта “Пластилиновые чудеса”;
- Консультация для родителей “ Ум ребенка находится на кончиках пальцев”.

## **III. Заключительный этап:**

- Презентация для коллег.
- Фотоотчет для родителей.

# Что такое пластилинография?

*«Пластилинография» - нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объему изображений на горизонтальной поверхности.*





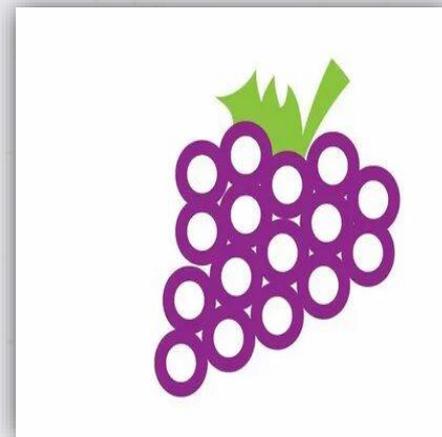
# *Значение пластилинографии*

Пластилинография — простой и эффективный способ выявить скрытые способности и развить естественные навыки малыша, продемонстрировать ему собственную уникальность и творческое начало. Рисую пластилином, ребенок знакомится с понятием цвета и формы, у него развивается мелкая моторика. Данная техника вполне доступна детям раннего возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

# Реализация проекта

## «Пластилиновые заплатки»

Цель: Учить детей  
расплющивать  
шарики из пластилина  
указательным  
пальцем сверху.



## «Цветные заплатаки»

Цель: Учить соотносить цвет. Закрепить умение прикреплять готовую форму на плоскость путем расплющивания по поверхности основы.





«Лучики для солнышка»



«Нарядные бабочки»



«Покорми курочку и цыплят»

Цель: Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, колбаски. Обучать прикреплять «горошины» на расстоянии друг от друга.



«Бусы для мамочки»



«Вот она какая, красавица лесная!»

Цель: Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.

## «Раскрась гусеницу»

Цель: Познакомить детей с новым приемом- размазывание. Учить аккуратно размазывать пластилин, стараясь не выходить за контур.





# *Работа с родителями*

- Беседы.
- Папки-передвижки («Что такое пластилинография?», «Пластилиновая живопись»).
- Консультация «Ум ребенка – на кончиках пальцев»



Таким образом, занятия по пластилинографии положительно влияют на развитие мелкой моторики. В процессе работы развивается координация, согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение для подготовки руки к письму.

В дальнейшем работу по пластилинографии продолжу.

A decorative graphic in the top-left corner consisting of several overlapping circles in various colors: green, yellow, purple, orange, pink, and dark purple. The circles vary in size and are arranged in a cluster.

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!