муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

**Конспект**

проведения организованной продуктивной деятельности

по художественно-эстетическому развитию — открытое занятие по аппликации

«Украшение одежды марийским орнаментом»

для детей подготовительной группы

Выполнила: воспитатель

детей дошкольного возраста

Будау Ольга Сергеевна

д. Сенькино

2023

**Паспорт**

**Дата проведения:** 6.12.2023 г.

**Группа:** подготовительная группа «Звездочка»

**Место проведения**: групповая комната

**Продолжительность занятия:** 30 мин

**Образовательная область**: Художественно-эстетическая развитие

**Вид деятельности:** декоративная аппликация.

**Тема:** «Украшение одежды марийским орнаментом»

**Цель:** ознакомление детей старшего дошкольного возраста с символом марийского орнамента – бабочка в продуктивной деятельности деятельности.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- Научить детей выполнять аппликацию по мотивам марийской вышивки;

- Обучить детей вырезать крылья бабочки из бумаги, сложенной вдвое

- Закреплять умение детей составлять марийский орнамент из геометрических фигур (ромбик, квадрат) по типу декоративного народного искусства.

- Активизировать словарь детей (орнамент, салам лийже, поро эр, чеверын, шовыч)

*Развивающие:*

- Развивать внимание, наблюдательность, память

- Развивать умения детей работать с материалами и инструментами, необходимыми для аппликации;

*Воспитательные:*

- Воспитывать творческую самостоятельность в декоративной аппликации, чувства любви к марийскому краю, уважение к традициям марийского народа.

**Материал и оборудование:** картинки с изображением марийского орнамента на одежде, изобразительная модель оригинала узора «бабочка», иллюстрации с бабочками, 0,5 альбомного листа, прямоугольники красного цвета размером 6 на 12, прямоугольники черного цвета 3 на 6, квадраты зеленого и синего цветов 4 на 4, полоски бумаги зеленого цвета размером 1,5 на 10 см, клей, ножницы, простой карандаш.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций, чтение книг на тему: «Марий Эл – Родина моя», марийских сказок, знакомство с марийскими подвижными играми.

**Ход занятия:**

**1. Вводная часть:**

- Ребята, к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся:

Доброе утро солнцу!

Доброе утро небу!

Доброе утро нам!

Доброе утро гостям!

- А теперь, скажем здравствуйте по-марийски:

Салам лийже! Здравствуйте! Поро эр! Доброе утро!

*Мотивация: -*  Ребята, в выходные дни я ездила в гости и встретила там женщину. Она была чем – то расстроена. Мы с ней разговорились, и она мне сказала, что работает в музее. Что у нее должна состоятся выставка марийской национальной одежды. А у нее экспонатов мало. Ребята, чем мы можем помочь женщине? Давайте подумаем.

-Мы можем помочь украсить одежду марийским орнаментом. А потом мы вышлем ей на выставку.

**2. Основная часть:**

- Ребята, в какой республике мы живем? (в Марий Эл)

- Чем богата наша республика? (лесами, реками, озерами)

- Правильно, о марийском крае написано много стихов, песен, рассказов, в которых воспевается богатство и красота марийского края. Посмотрите на картины с изображением марийской национальной одежды.

- Что вы заметили особенного в этих предметах, вещах? (что присутствует на каждом из них), (узор, украшение, украшены узором)

- Правильно, все предметы украшены узором. Узор – называется орнамент. На всех этих вещах марийский орнамент (геометрические фигуры, изображение растений, животных). Марийская вышивка отличается большим разнообразных рисунков. Строится из прямых и волнистых линий. Марийские узоры не только украшали одежду, жилище и предметы обихода, но и оберегали человека и его семью от злых духов

- Какие цвета присутствуют в узоре – орнаменте? (красный, синий, черный, зеленый)

- Как вы думаете, о чем рассказывает зеленый цвет? (трава, лес, деревья)

- Красный – солнце, цветы, защита, огонь

- Черный – земля

- Синий – небо, вода, облака

- А как вы думаете, ребята, где брали темы и краски для своих узоров марийцы? (брали у природы: леса, реки, лугов, полей, где протекала их жизнь)

- Ребята, отгадайте загадку:

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел –

Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)

- Ребята посмотрите на орнамент бабочка. (Рассматривание иллюстраций с бабочками. Внесение изобразительной модели оригинала узора бабочки и сравнение ее с настоящей.)

- Бабочка - это символ легкости и нежности. В древности люди верили в то, что бабочки – это души умерших людей. Думали, если умирает человек, то его душа обязательно переселится в бабочку. Поэтому бабочек нельзя было убивать. Это считалось большим грехом. Вышивальщицы изображали их на полотенцах, дорожных сумках, чтобы они оберегали человека, который собирался в дальнюю дорогу. Вам нравятся эти бабочки? Хотите ли вы научиться делать их из бумаги? - Давайте мы сделаем салфетку с узорами бабочки и отправим на выставку моей знакомой. Но для начала нам нужно отдохнуть.

**Физкультминутка-игра «Шовыч» под марийскую мелодию.**

Дети идут в хороводе и говорят:

Икыт, кокыт, кандаш, лу

Шовычетым мылам пу.

Водящий ходит с платком за кругом, по окончании слов останавливается, вытягивает руку с платком и говорит:

Ком йоратем, тудлан полеклем.

Дети, между которыми остановился водящий, бегут в разные стороны вокруг хоровода. Кто первым успеет схватить платок, то водит.

**Показ последовательности создания узора**.

- Красный прямоугольник согнем пополам. В нижнем левом углу срезаем квадратик. У противоположных сторон проводим карандашом две прямые линии и делаем надрезы, слегка их увеличивая. По линии сгиба режем пополам и получим две одинаковые бабочки. Из черного прямоугольника сделаем усики. Для этого сложим его также пополам. Слегка отступив от верхнего нижнего края, карандашом проведем прямую линию от начала и, немного не доходя, до конца. Потом проведем прямую линию вниз до середины квадратика. Повернем карандаш влево до середины, немного спустимся вниз и идем обратно до конца. Осталось вырезать ножницами начерченное. Синий и зеленый квадратики сложим вместе. Карандашом прорисуем уголки с одной стороны и с другой. Эти уголки украсят наших бабочек. Осталось их приклеить на полоску бумаги так, чтобы они смотрели друг на друга.

- Какой символ у вас получился? (Ответы детей.)

-Правильно, это символ бабочка. Приклейте его в центр одежды (У девочек на столе лежат шаблоны марийского платья, у мальчиков шаблон рубашки).

- Чтобы она была нарядной, можно ее украсить ромбиками и треугольниками. Для этого надо взять и поделить полоску зеленого цвета на несколько равных частей. Как это можно сделать? (Ответы детей.)

- Правильно, а потом разрежем квадратики по сгибу. Приклейте их в виде ромбиков так, как вам понравится.

**Пальчиковая гимнастика «Солнышко»**

Гусеничка, Гусеничка (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, по внутренней стороне другой руки от плеча до пальцев)

Бабочкина дочка («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинке ползает (то де проделываем, меняя руки «от корня к верхушке»)

Кушает листочки («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

ам, ам, ам, ам (одной рукой «откусываем» пальчики0

Поела (гладим живот)

Спать захотела (руки складываем под голову)

Проснулась (руки тянется наверх)

Бабочкой обернулась (пальцы растопыриваем, а большие пальцы нужно перекрестить)

Полетела-полетела («машем крыльями»)

- Приглашаю вас в художественную мастерскую (включается марийская музыка).

- Сели все красиво, спинку выпрямили, ноги поставили вместе. Можете приступать к работе, у вас всё получится. Не забываем держать правильно ножницы.

*Выполнение работ детьми.*

*Во время работы детей подхожу к ним, слежу за тем как дети создают композицию, делаю указания, подсказываю.*

*Ситуация успеха:* У вас обязательно получится сделать красивый орнамент. Я верю в вас. Алиса, посмотри, как у тебя здорово получается вырезать марийский орнамент. Давид, не расстраивайся, что у тебя получились большие части, зато они красивые. Лиза, для тебя это просто украсить платье. Однако, если что-то не получится, я тебе помогу. Кристина, обрати внимание, как мы вырезаем детали.

- Ребята, кому нужна помощь поднимите руку, и я подойду.

**3. Заключительная часть:**

*Рассматривание работ: -* Давайте рассмотрим ваши работы. Настя расскажи нам о своей работе. Самый аккуратный орнамент получился у Алисы, Лизы, Диляры и Кирилла. Но в следующий раз такие аккуратные работы будут у каждого.

*Подведение итогов, рефлексия деятельности:* - Молодцы ребята, вы настоящие мастера, справились с нелегкой задачей и смогли украсить одежду марийским орнаментом – бабочка. Кому мы сегодня помогли? (знакомой, которая работает в музее)

- Ребята, у каждого из вас получилась красивый и необычный орнамент на одежде. Теперь мы сможем отправить ваши работы моей знакомой на выставку марийской национальной одежды.

*Рефлексия настроения*- Ребята, посмотрите на эти тарелочки, в них разные смайлики: радостные, задумчивые и грустные. Подумайте сейчас хорошо и возьмите один из смайликов: если у вас на занятии все получалось, возьмите радостный смайлик, если возникали трудности, возьмите задумчивый, и если все было трудно и непонятно, возьмите грустный.

-Поднимите и покажите свои смайлики.

- Спасибо! Сегодня вы все молодцы, внимательно слушали, рассуждали и хорошо отвечали на вопросы и выполнили работу.