**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

**С БИОЭНЕРГОПЛАСТИКОЙ**

 **В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

**Н.А Шарафутдинова**

**Воспитатель**

**Д/с «Березка» р.п. Чишмы**

Хорошая речь-важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. [1]

Существует несколько этапов логопедического воздействия на детей с речевой патологией. Одним из этапов, способствующим формированию звукопроизношения, является артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению мышц речедвигательного анализатора, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. [1]

Ежедневные занятия гимнастикой, к сожалению, снижают интерес детей к этому процессу, что в свою очередь приводит к уменьшению эффективности выполнения артикуляционных упражнений. По этому я обратилась к необычному методу и к нестандартному выполнению артикуляционной гимнастики с использованием биоэнергопластики. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребенка, помогает повысить мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребенка и педагога на протяжении всего занятия. Термин «Бионергопластика» состоит из 2х слов: Биоэнергия и Пластика. По мнению И.В. Курис, бионергия – это та энергия, которая находится внутри человека. Пластика – плавные, раскрепощенные движения тела рук, которые являются основой биоэнергопластики. [2]

На первом этапе в начале учебного года проводится подробное обследование строение и подвижности органов артикуляции. На данном этапе дети показывают ряд неврологических особенностей: нарушение координации движений, изменения мышечного тонуса, несформированность общей и мелкой моторики. На втором этапе проводим индивидуальные занятия, на которых знакомим детей с органами артикуляции. Выполняем артикуляционную гимнастику перед зеркалом с использованием сказок о Язычке. Упражнения выполняются сидя перед зеркалом, логопед сопровождает гимнастику движениями ведущей руки.

На третьем этапе артикуляционная гимнастика выполняется с подключением не ведущей руки ребенка, постепенно подключается вторая рука. Таким образом, ребенок выполняет артикуляционные упражнения или удерживает позу и одновременным движением обеих рук имитирует, повторяет движения артикуляционного аппарата. На заключительном этапе, когда ребенок полностью освоил упражнения, логопед рассказывает сказку, а ребенок самостоятельно выполняет артикуляционные упражнения с движением рук. Таким образом, применение артикуляционной гимнастики с бионергопластикой способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления.

Список использованной литературы:

1. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой / Р.Г. Бушлякова – Санкт-Питербург: Детство-пресс, 2011г.
2. О йога – данс или биоэнергопластика. – Режим доступа: <http://www.bioenergoplastika.ru//>