ПРОТОКОЛ ДИАГНОСТИКИ (СТАРТОВОЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ,ИТОГОВОЙ)

1.Фамилия, имя ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Заключение ПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коммуникация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Начало года | Середина года | Конец года |
| Отсутствие глазного контакта с ребёнком (нет понимания и употребления жестов). Проявление двигательного и речевого негативизма. |  |  |  |
| Кратковременное установление контакта, понимает простые жесты (да, на), но не использует. |  |  |  |
| Контакт носит более длительный характер показывает нужды конкретной демонстрацией (берет пищу из тарелки), показывает желание прикосновением к объекту собственной рукой или рукой взрослого. |  |  |  |
| Контакт носит устойчивый характер, показывает объекты на расстоянии, иногда кивает и качает головой, чтобы выразить «да», «нет». |  |  |  |
| Проявляет совместное внимание, использует жесты в общении (указательный, дай, отрицательный жест и др.) |  |  |  |
| 5 баллов – проявляет совместное внимание, использует жесты в общении;4 балла – контакт носит устойчивый характер, показывает объекты на расстоянии, иногда кивает и качает головой, чтобы выразить «да», «нет»;3 балла- контакт носит более длительный характер показывает нужды конкретной демонстрацией (берет пищу из тарелки), показывает желание прикосновением к объекту;2 балла – кратковременное установление контакта, понимает простые жесты, но не использует;1балл – отсутствует глазной контакт, не использует жесты. |

Экспрессивная речь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Баллы | Начало года | Середина года | Конец года |
| Возможности произнесения простых фраз. | 5 баллов |  |  |  |
| Произносит отдельные двусложные слова из открытого слога и односложные, состоящие из закрытого слога (1,2 слоговой структуры) | 4 балла |  |  |  |
| Произносит слоги звукоподражания, аморфные слова. | 3 балла |  |  |  |
| Произносит гласные звуки. | 2 балла |  |  |  |
| Звуковые безусловно-рефлекторные реакции (кряхтение, причмокивание, повизгивание, хныканье, радостные возгласы, смех, плач, крик). | 1 балл |  |  |  |

Звукопроизношение звуков раннего онтогенеза

|  |
| --- |
| Начало года |
| А | О | У | Ы | Э | И | К | Т | Х | Б | В | Ф | Д | Г | П | М | Н | С | З | Ц |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина года |
| А | О | У | Ы | Э | И | К | Т | Х | Б | В | Ф | Д | Г | П | М | Н | С | З | Ц |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Конец года |
| А | О | У | Ы | Э | И | К | Т | Х | Б | В | Ф | Д | Г | П | М | Н | С | З | Ц |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 –произношение всех звуков;4 – один - два звука правильно произносятся изолированно и отражённо, но иногда подвергаются искажениям или заменам;3 – нарушено произношение трёх - пяти звуков;2 – в любой позиции искажаются или заменяются шесть –девять звуков;1 – искажениям или заменам подвергаются десять и более звуков. |

Фонематический слух

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Начало года | Середина года | Конец года |
| Наличие реакции на голос (громко позвать ребёнка за его спиной Э-Э-ЭЙ или ААА) |  |  |  |
| Определение направления неречевого звука |  |  |  |
| Различение на слух звучаний 2-3 музыкальных инструментов |  |  |  |
| Различение на слух звукоподражаний  |  |  |  |
| 5 баллов – все задания выполнены верно;4 балла – допускаются одна – две ошибки, но исправляются самостоятельно;3 балла – ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;2 балла – часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;1 балл – невыполнение. |

Импрессивная речь

|  |
| --- |
| Состояние номинативного словаря |
| Соотнесение предметов с их названием | Начало года | Середина года | Конец года |
| Знает своё имя, отзывается на него |  |  |  |
| Покажи, где ведро, машина, кораблик, пирамидка, лошадка, собака, самолет, барабан |  |  |  |
| Покажи части тела на себе и на кукле |  |  |  |
| Покажи части предметов (машины, дом) |  |  |  |
| Соотнесение предметов с их назначением (предметы, картинки) |
| Покажи: - чем будешь чистить зубы? - что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять?- чем будешь резать бумагу?- что нужно бабушке, чтобы лучше видеть?- что возьмёшь на улицу, если пойдет дождь?- что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? |  |  |  |
| Покажи (возьми, дай) посуду (одежду, игрушки) |  |  |  |
| Состояние предикативного словаря |
| Покажи, где мишка идет (стоит, спит, ест, рисует, сидит) |  |  |  |
| Покажи, кто летает (ползает, плавает, прыгает) |  |  |  |
| Состояние атрибутивного словаря |
| Понимание признаков предметов: - покажи, где большое яблоко? где маленькое?- покажи, где длинный паровозик? где короткий?- покажи, где высокий дом (дерево)? где низкий?- покажи, что мягкое? что твердое? |  |  |  |
| Состояние грамматического строя речи |
| Понимание форм единственного и множественного числа имени существительного- где дом? где дома? (кубик/кубики, мяч/мячи) |  |  |  |
| Понимание значений предлогов, отражающих пространственные взаимоотношения- положи игрушку в коробку (на коробку, за коробку, под коробку, перед коробкой) |  |  |  |
| Понимание существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения- покажи, где стол? где столик? (кукла/куколка,шар/шарик) |  |  |  |
| Понимание предложно-падежной конструкции (1-сложная инструкция)- «Дай зайчика», «Покачай куклу»Понимание предложно-падежной конструкции (2-сложная инструкция)- «Возьми мишку и посади его на стул», «Мяч дай мне, а зайку возьми себе» |  |  |  |
| Сказка «Репка» - умение по памяти разложить героев сказки в нужной последовательности. |  |  |  |
| 5 баллов – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;4 балла - единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса 3 балла - большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);2 балла - большинство заданий не выполняются;1 балл – невыполнение. |

Моторная имитация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Начало года | Середина года | Конец года |
| Движение рук («кулачок», «крыша», «лодочка», «коза», «очки») |  |  |  |
| Движения с предметами (постучать ложкой, сложить кубики, помешать ложкой в стакане) |  |  |  |
| Движения крупной моторики (ходьба на месте, прыжки, махи руками и т.д.) |  |  |  |
| Движениями органами артикуляции |  |  |  |
| 5 баллов – все задания выполнены верно с первой попытки;4 балла – допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;3 балла – задания выполняются с ошибками, 1-2 задания недоступны;2 балла – большая часть заданий недоступна;1 балл – неверные ответы, отказ от выполнения. |

Когнитивные процессы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Начало года | Середина года | Конец года |
| Умение соотносить по цвету, знание основных цветов |  |  |  |
| Умение соотносить по форме и размеру, знание основных фигур |  |  |  |
| Умение собирать целое из 2,3 частей |  |  |  |
| Умение соотносить по размеру, от большего к меньшему. |  |  |  |
| 5 баллов – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;4 балла - единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса 3 балла - большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);2 балла - большинство заданий не выполняются;1 балл – невыполнение. |