РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 68»

муниципального образования города Братска

665709, Иркутская область, г. Братск, ж.р. Падун, ул. Гидростроителей -20, тел/факс 37-19-43

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**художественно – эстетической направленности**

(средний возраст)

**«В гостях у сказки»**

**Автор:**

*Кулакова О.Н.*

*воспитатель I квалификационная категория*

**г. Братск - 2022**

Пояснительная записка.

«*Театр – это волшебный мир****.*** *Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей»*

*Б. М. Теплов*

Актуальность

Самым любимым видом развлечения является театральное представление. Оно переносит малыша в красочный, волшебный мир сказки, где гармонично сочетается реальное и вымышленное. Дети верят персонажам, и любят подражать тем героям, которые им больше всего понравились.

*Театральное искусство* оказывает огромное воздействие на эмоциональный мир ребёнка, развивает его память, внимание, совершенствует речь и пластику движений, способствует раскрытию творческих способностей.

*Театрализованная деятельность* позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.) благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

***Воспитательные возможности театрализованной деятельности.***

* Дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки;
* Дети умственно развиваются: думают, анализируют, делают выводы и обобщения;
* Дети активизируют свой словарный запас, у них совершенствуется звуковая культура речи и её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.

Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребёнка.

**Цель программы:**

Приобщать детей к миру театра.

**Задачи программы:**

1.  Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.

2.  Приобщать детей к театрализованной культуре (знакомство с устройством театра, с разными видами театров).

3.  Обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе, создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

4.  Способствовать развитию речевой функции, правильного произношения, фонематического слуха.

5.  Активизировать словарь детей, обогащать словарный запас, формировать умение вести диалог.

**Используемые методы:**

Практический (наглядный показ), словестный, наглядно - иллюстративный (использование фотографий, видеофильмов).

**Периодичность проведения**:

Занятия в кружке «Сказка» проводятся с детьми среднего дошкольного возраста, два раза в неделю во вторую половину дня. Длительность совместной деятельности с детьми составляет 15-20 минут.

**Театрализованная деятельность включает в себя:**

-Беседа с детьми про театр**.**

**-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.

-Просмотр видеофильма с детьми о роли актёра в театре.

-Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями.

-Обыгрывание сказок малыми формами.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, формы работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Октябрь | 1 неделя, 1 занятие  2 занятие | Знакомство с театром «Би-ба-бо» | -Беседа с детьми про театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр видеофильма с детьми о роли актёра в театре.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультации для родителей «Чудесный Би-ба-бо» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление куклы . | Просмотр с детьми видеофильма о различных методах изготовления куклы Би-ба-бо.  Объяснить детям, что эта кукла состоит из тельца-рубашки, головы и ручек. Тельце-рубашка кроится из материи по руке кукловода. Голова может быть сделана из разных материалов: дерева, пластмассового шарика, папье-маше. Можно также использовать старые куклы и резиновые игрушки. Если кукла тяжела для вождения, то можно использовать гапит (деревянный стержень с удобной закругленной рукояткой).  Процесс изготовления куклы состоит из нескольких этапов: подбор материала, раскрой деталей, прошивание, набивка, сборка. | Консультация для родителей по изготовлению куклы.  Предложить родителям сшить рубашку для куклы. |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Выбор героя сказки. | Прочитать с детьми по их выбору сказки, обсудить героев. Выбрать наиболее понравившегося. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки «Репка» по сценарию. |  |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция. | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки. | Фотоотчёт, видеоотчёт для родителей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, формы работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Ноябрь | 1 неделя  1занятие  2 занятие | Знакомство с театром ложек | -Беседа с детьми про театр ложек**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением героев театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультации для родителей «Волшебные ложечки» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление персонажей | -Просмотр с детьми картинок, видеофильма о театре ложек.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  Объяснить детям, как можно использовать пластиковые ложки в театрализованной деятельности. Это позволяет в короткий срок подготовить необходимый материал для работы. Использовать можно любые подручные средства: цветную бумагу, нитки, кусочки ткани, вискозные салфетки и т.д. | Консультация для родителей по изготовлению театра.  Предложить родителям принести одноразовые ложки и материал для изготовления театра. |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Выбор героев сказки | Прочитать с детьми по их выбору сказки, обсудить героев. Выбрать наиболее понравившегося. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки «Теремок» по сценарию. |  |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки. | Фотоотчёт, видеоотчёт для родителей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, формы работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Декабрь | 1 неделя  1занятие  2 занятие | Знакомство с пальчиковым театром | -Беседа с детьми про пальчиковый театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультации для родителей «Сказочные пальчики» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление персонажей | -Просмотр с детьми картинок, видеофильма о пальчиковом театре.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  Дать представление детям о том, что пальчиковый театр — это набор «куколок», которые надеваются на отдельный пальчик для инсценировки сказок, поучительных историй, проигрывания различных жизненных ситуаций.Самый популярный на сегодня вариант- это фигурки из фетра. Многие мамы делают фигурки своими руками, привлекая к этому и детей (они могут обводить выкройки, рисовать глазки героям и т. п.). Персонажи из фетра получаются яркими, прочными, а сам материал комфортный в работе. Кроме того, считается, что его мягкая поверхность очень полезна для развития сенсорных ощущений. | Консультация для родителей по изготовлению театра.  Предложить родителям принести материал для изготовления театра. |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Выбор героев сказки | Прочитать с детьми по их выбору сказки, обсудить героев. Выбрать наиболее понравившегося. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки «Три поросёнка» по сценарию. |  |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки. | Фотоотчёт, видеоотчёт для родителей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, форма работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Январь | 1 неделя  1 занятие  2 занятие | Знакомство с театром на фланелеграфе. | -Беседа с детьми о фланелеграфе.  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением фигурок театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультация для родителей «Что за чудо-театр?» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление фигурок  Выбор сказки | -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  Прочитать с детьми по их выбору сказки, обсудить героев. Выбрать наиболее понравившегося. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки «Три медведя» по сценарию. | Консультация для родителей «Как сделать фланелеграф своими руками» |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки. | Фотоотчёт( видеоотчёт ) для родителей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, формы работы с детьми | Форма работы с родителями |
| Февраль | 1 неделя  1 занятие  2 занятие | Знакомство с теневым театром | -Беседа с детьми про теневой театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультация для родителей «Тайны теней» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление с детьми фигурок театра. | -Просмотр детьми видеофильма о театре теней.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  Дать представление детям ,что при изготовлении теневого театра необходим экран из полупрозрачной бумаги или белой тонкой ткани, прикреплённой на рамку, выразительно вырезанные плоскостные персонажи и яркий источник света за ним, благодаря которому персонажи отбрасывают тени на экран. Очень интересные изображения получаются при помощи пальцев рук. Например, можно сделать гуся, зайца, лающую собаку и др. или прикрепить фигурки к палочкам. | Консультация для родителей «Домашний театр теней» |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Выбор героев сказки | Прочитать с детьми по их выбору сказки, обсудить героев. Выбрать наиболее понравившегося. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки «Колобок» по сценарию |  |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки «Колобок» | Фотоотчёт для родителей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Содержание, формы работы с детьми | Формы работы с родителями |
| Март | 1 неделя  1 занятие  2 занятие | Знакомство с конусным театром | Беседа с детьми про конусный театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | Консультация для родителей «Конусный театр-что это» |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | Изготовление персонажей. | -Просмотр с детьми картинок о конусном театре.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  **Дать представление детям о том, что театр** на столе – это простой и доступный всем возрастам детей **театр**. **Конусный театр** относится к режиссерским видам **театрализованной деятельности**.  Здесь «артистами» являются **конусные куклы**. А **ребенок**, организуя деятельность как «сценарист и режиссер» управляет «артистами». «Озвучивая» героев и комментируя сюжет, он использует разные средства выразительности.  Использование **конусного театра** расширяет кругозор детей.  Дает элементарные представления о видах **театра.** Формирует пространственные представления. | Консультация для родителей по изготовлению конусного театра в домашних условиях. |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | Выбор героев сказки | Прочитать с детьми сказку «Муха-Цокотуха», обсудить героев. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки по сценарию. |  |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | Репетиция | Обыгрывании сказки малыми формами.  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки «Муха-Цокотуха» | Фотоотчёт для родителей |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | Неделя | | Тема | | Содержание, формы работы с детьми | | Формы работы с родителями | |
| Апрель | | 1 неделя  1 занятие  2 занятие | | Знакомство с варежковым театром | | Беседа с детьми про варежковый театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | | Консультация для родителей «Театр на варежках» | |
|  | | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | | Изготовление персонажей. | | -Просмотр с детьми картинок о театре на варежках.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  Варежка - простой русский атрибут, несущий добро и тепло, соединяющий в себе силу, ум и мудрость предшествующих поколений. Она проста, легка для изготовления, и обработки: легко стирается и гладится, что немаловажно для малышей. Варежка - образ очень нравится детям, он близок им, понятен и доступен. Играя с варежкой за ширмой, лицо ребенка остается открытым для зрителей. Это очень важно для малышей, которые не редко пугаются не видя зрителей. | | Консультация для родителей по изготовлению варежкового театра в домашних условиях. | |
|  | | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | | Выбор героев сказки | | Прочитать с детьми сказку «Волк и семеро козлят», обсудить героев. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки по сценарию. | |  | |
|  | | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | | Репетиция | | Обыгрывании сказки малыми формами  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки «Волк и семеро козлят» | | Фотоотчет для родителей. | |
| Месяц | Неделя | | Тема | | Содержание, формы работы с детьми | | Формы работы с родителями | |
| Май | 1 неделя  1 занятие  2 занятие | | Знакомство с кукольным театром | | Беседа с детьми про кукольном театр**.**  **-**Рассматривание иллюстраций с изображением кукол театра.  -Просмотр детьми спектакля, поставленного воспитателями. | | Консультация для родителей «Кукольный театр, что это» | |
|  | 2 неделя  1 занятие  2 занятие | | Изготовление персонажей. | | -Просмотр с детьми картинок о кукольнои театре.  -Беседа с детьми о материалах, из которых изготавливают театр.  **Кукольный театр** – одно из самых любимых зрелищ для детей. Он привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой. В **кукольном театре** дети видят знакомые и близкие им игрушки, которые ожили и задвигались, заговорили и стали ещё привлекательнее, интереснее. **Кукольный театр** доставляет много удовольствия, радости. Он один из самых доступных видов искусства для детей. | | Консультация для родителей по изготовлению кукольного театра в домашних условиях. | |
|  | 3 неделя  1 занятие  2 занятие | | Выбор героев сказки | | Прочитать с детьми сказку «Заюшкина избушка», обсудить героев. Предложить детям разыграть этюд.  Пробы постановки сказки по сценарию. | |  | |
|  | 4 неделя  1 занятие  2 занятие | | Репетиция | | Обыгрывании сказки малыми формами  Репетиция сказки, заучивание роли. Самостоятельный показ сказки «Заюшкина избушка» | | Фотоотчет для родителей. | |