

**МАДОУ**  
**Детский сад**  
**«Светлячок»**  
**г. Западная Двина**

*Презентация опыта работы  
для конкурса*

*«Воспитатель года 2022»*

Михайловой Марины

Викторовны

«Я и мои дети»

\* Дата рождения:

\* 24 ноября 1968 года.

\* Образование:

\* Среднее специальное

\* Старицкое педагогическое училище 1988 год

\* Сведения о повышении квалификации:

\* ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами». 2017год.

\* Квалификация:

\* Воспитатель детей дошкольного возраста.

\* ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами». 2018год.

\* Квалификация:

\* Педагог дополнительного образования

\* Жизненное кредо:

\* «Надо верить в собственные силы»

\* Цель педагогической деятельности:

\* Научить своих воспитанников любить и радоваться жизни, учиться и работать, развивать свои таланты.



- \* Я пришла работать в детский сад «Светлячок» в 2015 году.
- \* Время, когда осуществлялась начатая стандартизация услуг образования, получаемого детьми в нашей стране.
- \* Поэтому свою работу начала с изучения и использования данных стандартов.
- \* Основой выстраиваемого мною воспитательного процесса стала интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно- исследовательской, трудовой, конструкторской, игровой, коммуникативной, двигательной, изобразительной, чтения художественной литературы.





- \* Планирование своей воспитательно - образовательной работы осуществляю через разнообразие форм работы, различные виды детской деятельности, следуя за ребёнком, наблюдая за его развитием. за его интересами.



# Использую следующие формы работы с детьми:

Слушание и обсуждение

Чтение и обсуждение

Просмотр и обсуждение



- \* Беседа (обсуждение) является методом уточнения и систематизации представлений детей, полученных ими в процессе повседневной жизни и на занятиях. Характер беседы требует от ребёнка умения активно воспроизводить свои знания, сравнивать, рассуждать, делать выводы.

## \* Инсценировка и драматизация.



И здесь я руководствуюсь идеей, что творчество дошкольника имеет свои, специфические, связанные с возрастом особенности; что действительно творчество носит особый, игровой характер, который сохраняется даже в том случае, если дети разыгрывают спектакль на литературной сюжет.

- \* Я уверена, что развитие продуктивных способностей неотделимо от гармоничного развития всех сторон личности. Только при общем гармоничном развитии ребёнка можно выявить задатки, склонности и уже на их основе развивать те или иные способности.

- \* Продуктивная деятельность.





- \* Я знаю, творчество даёт переживание своей целостности. Оно отражает внутренний мир, стремления, желания, переживания. В момент творчества ребёнок наиболее полно и глубоко переживает себя как личность, осознаёт свою индивидуальность.



- \* Создание ситуаций наблюдения и исследовательская деятельность.
- \* Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно- исследовательской (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

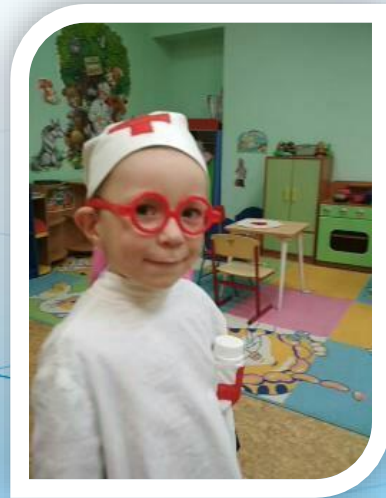


- \* Дети по своей природе исследователи. С радостью и удивлением они открывают для себя окружающий мир. Им интересно всё. Моя задача- не пресекать, а наоборот развивать исследовательскую деятельность.



\* Организация игровой деятельности.

\* Игра не только закрепляет уже имеющиеся у детей знания и представления, но являются своеобразной формой активной познавательной деятельностью, в процессе которой они под руководством воспитателя овладевают новыми знаниями. Я использую содержание игр как средство воспитания и развития детей.



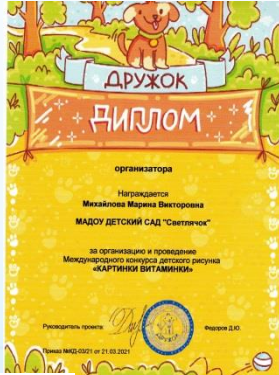
\* Работа с родителями.

\* В моей работе родители- это участники образовательного процесса.

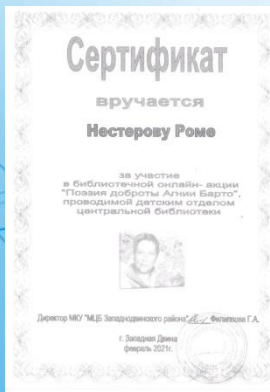
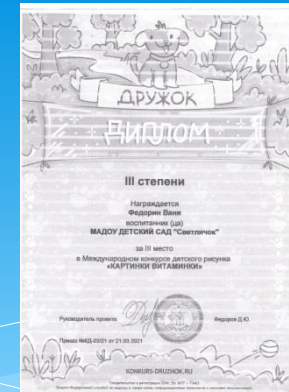
\* Я вовлекаю родителей в проектную деятельность с детьми.



# \* А так же веду работу по самообразованию, участвую в творческих конкурсах для педагогов, делюсь опытом.



\* Мои воспитанники тоже с удовольствием принимают участие в различных проектах и добиваются неплохих результатов



**Спасибо за**

**ВНИМАНИЕ.**