муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 285 Красноармейского района Волгограда»

МОУ Детский сад № 285

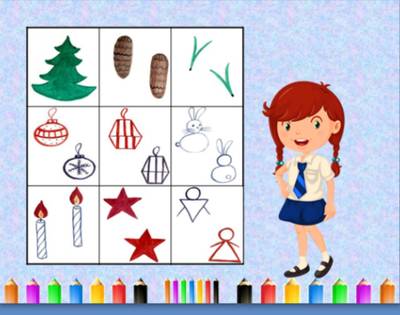
*400082, Россия, г. Волгоград, ул. Российская, 3а.*

*Тел.62-04-52 (факс), 62-04-50, E-mail: dou285@volgadmin.ru*

*ОГРН 1033401198698, ИНН 3448019271, КПП 344801001*

**Мастер – класс для педагогов**

**«Использование мнемотехники в работе педагога по развитию речи детей в ДОУ»**



Подготовили и провели:

Федянина Ирина Юрьевна,

Воспитатель с первой

квалифицированной категорией

Матвеева Наталья Викторовна,

воспитатель вышей

квалифицированной категорией

2023г.

*«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему словам –   
он будет долго и напрасно мучиться,*  *но свяжите двадцать таких слов с картинками,  
и он их усвоит на лету».*

*К.Д. Ушинский*

**Цель:**ознакомление педагогов с методом мнемотехники как эффективным способом развития памяти, мышления и речи дошкольников.

**Задачи:**

- раскрыть понятие мнемотехники, выявить актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;

- предложить рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц для развития речи дошкольников.

**Оборудование:**

Листы бумаги, цветные карандаши, мнемотаблицы; слайдовая презентация.

**Ожидаемые результаты:**

- получение педагогами представления о мнемотехнике;

- внедрение в образовательный процесс методику работы с мнемотаблицами для развития речи детей-дошкольников.

**Форма проведения:**

Педагоги, без участия детей.

Сообщение и практическая работа.

**Ход мастер-класса:**

Сегодня на нашей встрече мы попытаемся раскрыть понятия «Мнемотехника» и «Мнемотаблица», познакомить вас с этапами работы и показать различные варианты использования мнемотаблиц.

Педагоги от родителей часто слышат такие слова:  «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках, переставляет слова местами».

Дело в том, что в основном у детей развита зрительная память, редко когда у детей развита слуховая память, поэтому нам необходимо найти такие приемы, которые бы развивали детскую память.

МНЕМОТЕХНИКА – система специальных приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника призвана облегчить запоминание и увеличить объем памяти, путем образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника облегчает детям овладение связной речью. Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, развивая тем самым логическое мышление. Применение мнемотехники, использование обобщений позволяют ребёнку систематизировать свой непосредственный опыт, воспитывает у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.

**ЗАДАЧИ:**

1. Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.

2. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

3. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.

4. Содействовать решению изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера.

5. Обучать детей правильному звукопроизношению.

6. Воспитывать у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.

Мнемотаблица строится от простого к сложному.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Глядя на эту схему,  мы можем описать любое животное, из каких частей тела оно состоит, какие у животного уши, какой хвост, как он передвигается, какие издает звуки.

****

**Принцип работы с мнемотаблицей**

1.Рассматривание таблиц и разбор, изображённых на ней символов.

2.Преобразование символов в образы.

3.Пересказ при помощи символов.

     Самое главное в обучении рассказыванию, при помощи мнемотаблиц – это вовремя отойти от закодированных слов, предложений. Дать ребёнку возможность самому, без подсказок  составить рассказ, т.е.  мы постепенно подходим к обучению монологической речи.

Работать с мнемотаблицами лучше начинать со средней группы. Хотя уже в младшем возрасте можно использовать простейшие схемы одевания, умывания, построения пирамидки и т. д. Мнемотаблицы являются дидактическим материалом по развитию речи; их можно использовать для пополнения словарного запаса и развития речи; использовать при обучении пересказу и составлению рассказов, заучивании наизусть и отгадыванию загадок.

Пример мнемотаблицы «Зимушка-Зима»



Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или строку придумывается картинка; таким, образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

На начальном этапе взрослый предлагает готовый план (схему), а по мере обучения в процесс создания включаются дети и создают свои схемы.

Сейчас мы предлагаем вам поучаствовать в составлении мнемотаблицы при разучивания стихотворения. Послушайте его:

 И. Гурина «**Веселый снеговик»**

По сугробам напрямик,

Шел веселый снеговик.

А в руке его была

Не корзина, не метла,

Не плитка шоколадная

А елочка нарядная!

– Перед вами листы бумаги и карандаши. Предлагаю рисовать вместе со мной. Рисуем схематично. (По ходу чтения стихотворения)



– Наше стихотворение «нарисовано», мнемотаблица готова. А теперь, глядя на свои мнемотаблицы, прочтите стихотворение без опоры на текст. Вам понравилось? Так можно нарисовать любое стихотворение от простого до сложного.

– Хотелось бы отметить, что детям очень нравится рисовать и работать с мнемотаблицами. Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он может начать, чем продолжить и уточнить свой рассказ, а также как его завершить. А процесс разучивания стихотворения становится интересным и быстрым.

Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатлевается в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.

Образец стихотворения  Н. Нищева« Снегири».



– Хотим предложить еще один вид работы с мнемотаблицами. Это использование готовых схем чистоговорок, потешек.

Предлагаем для образца несколько карточек. Глядя на картинки, прошу вас прочитать чистоговорку. Теперь закрываем текст. И дальше предлагаю, опираясь только на схему рассказать чистоговорку.

ДВЕ ЛЯГУШКИ, ДВЕ ПОДРУЖКИ  
ПИЛИ ЧАЙ И ЕЛИ ПЛЮШКИ



У МЫШКИ МЫШАТА, У КОШКИ- КОТЯТА,  
У ЕРША- ЕРШАТА, У ЛЯГУШКИ- ЛЯГУШАТА.

ШЕЛ Я ШЕЛ, МЕШОК НАШЕЛ, А В МЕШКЕ ТОМ ШИШКИ, ВАМ ПРИВЕТ ОТ МИШКИ.



– Как вы считаете, использование карточки способствует быстрому запоминанию?

– Мнемотаблицы можно использовать при составлении описательных рассказов. Глядя на схему можно описать любую профессию, одежду, сезонные изменения, рассказать сказку.

– На примере этой схемы мы предлагаем вам поиграть, вы загадываете любой овощ или фрукт и, опираясь, на схему нам про него рассказываете, а мы попробуем его отгадать! Попробуйте …..



– На этих примерах в игровой форме можно с детьми разучить стихотворение или пересказать художественный текст, учить составлять описательный рассказ, автоматизировать поставленные звуки и т.д.

Этот приём запоминания может пригодиться не только детям, но и Вам самим. Вы только попробуйте и сами увидите результат!

– Мы думаю, что все игры с мнемотаблицами, которые показали вам сегодня, Вам пригодятся и так же понравятся вашим детям. Их можно использовать как в работе, так и в домашней игротеке. Это очень интересно и увлекательно!

**Выводы**

Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления, а так же сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим.

   А завершить нашу сегодняшнюю с Вами встречу хотелось бы одной притчей.

**Притча *«Четыре свечи»***

В комнате горело четыре свечи.

Первая сказала: «Я — СПОКОЙСТВИЕ. К сожалению, люди не умеют меня хранить. Думаю, не остается ничего другого, как погаснуть!» И огонек свечи погас.

Вторая сказала: «Я — ВЕРА. К сожалению, я никому не нужна. Люди не хотят ничего слушать обо мне, поэтому нет смысла гореть дальше». Едва произнеся это, подул легкий ветерок и загасил свечу.

Очень опечалившись, третья свеча произнесла:

«Я — ЛЮБОВЬ. У меня нет, сил гореть дальше. Люди не ценят и не понимают. Они ненавидят тех, которые любят их больше всего — своих близких». И через мгновение, эта свеча угасла.

Вдруг…в комнату зашел ребенок. И увидел три потухшие свечки.

Испугавшись, он закричал:

«Что вы делаете?

Вы должны гореть!

Я боюсь темноты!»

Произнеся это, он заплакал. Взволнованная четвертая свеча произнесла:

«Не бойся и не плачь! Пока я горю, можно зажечь и другие свечи.

Я — НАДЕЖДА!»

Уважаемые педагоги! Пусть НАДЕЖДА всегда будет с вами и не дает погаснуть ЛЮБВИ, ВЕРЕ и СПОКОЙСТВИЮ, которые очень нужны ребенку и взрослому для СЧАСТЬЯ!