Проект «Славим Русь берёзовую»

Вид проекта: кратковременный познавательно – творческий.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Срок реализации проекта: 1 – 2 недели (месяц июнь).

Цель проекта: познание воспитанниками духовного богатства своего народа через ознакомление с праздничной народной культурой, обычаями и традициями.

Программные задачи:

- приобщать детей к истокам русской народной культуры через сопричастие к народным праздникам и традициям русского народа;

- расширять знания детей о православном празднике Троица; традициях и обрядах, связанных с этим праздником;

- прививать любовь к русским хороводам, играм, обрядам, обычаям; желание в них участвовать;

- знакомить детей с образом русской берёзы посредством фольклора, изобразительного и прикладного искусства, художественного слова и музыки;

- воспитывать любовь и бережное отношение к русской природе через формирование у детей представлений о берёзе как символе России;

- развивать познавательный интерес дошкольников, мышление, творческое воображение и инициативу, коммуникативные навыки;

- активизировать и обогащать словарный запас детей;

- приобщать родителей к активному участию в жизни детского сада.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Цель работы детей в рамках проекта: совместно с родителями организовать и участвовать в фестивале народных игр и забав «Завивание берёзки», приуроченный к празднику Троицы.

Этапы работы над проектом

Определение задачи, мотивирующее начало проекта. Мотивационной основой деятельности становится желание детей участвовать в праздновании русского народного праздника Троица, в хороводах, играх и обычаях, связанных с берёзой.

На этапе поиска форм реализации проекта воспитатели и музыкальный руководитель предлагают детям познакомиться с традициями и обычаями празднования Троицы, с русскими народными играми и забавами, хороводами.

На этапе организации работы над проектом воспитатели и музыкальный руководитель организуют познавательно – исследовательскую, художественно – продуктивную, коммуникативную, двигательную деятельность с детьми; совместную детско – родительскую деятельность. Дети знакомятся с произведениями художественной литературы и устного народного творчества, фиксируют свои наблюдения за берёзой, рассматривают иллюстративный материал по теме проекта; принимают участие в народных играх, хороводах, забавах.

Презентация итогов. Дети совместно с педагогами и родителями организуют и принимают участие в фестивале русских народных игр и забав «Завивание берёзки».

План мероприятий по реализации проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность педагога и детей | | Задачи работы |
| Мотивирующее начало проекта | | |
| Наблюдение за берёзой на территории детского сада, во время целевой прогулки в городской парк.  Беседа на тему «Что я знаю о берёзе?»  Рассматривание пейзажей русских художников: А.Саврасова, А.Куиджи, И.Левитана, И.Шишкина, И.Грабаря, К.Юона; иллюстраций с изображением русских народных игр, забав, хороводов во времена древней Руси. | | Вызвать у детей интерес к теме проекта, стремление принять в нём участие. Способствовать актуализации и систематизации представлений детей о берёзе, традициях и обычаях связанных с ней. Активизировать и обогащать словарный запас детей |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Чтение авторских художественных произведений (И.Бунин «Берёзовый лес», К.Паустовский «Подарок», П.Воронько «Берёза», И.Агеева «Белоствольная берёза» и др.). | | Поддерживать интерес к теме проекта, обогащать представления детей о берёзе средствами художественного слова. |
| Поиск форм реализации проекта | | |
| Видеопрезентация «Троица – праздник русской берёзки.  Знакомство детей с произведениями устного народного творчества о берёзе, загадывание загадок, разучивание пословиц и поговорок. | | Расширять представления детей о традициях и обычаях, связанных с православным праздником Троица. |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Разучивание русских народных игр, хороводов, а также поэтических произведений о берёзе. | | Знакомить с русскими народными играми, хороводами, поэтическими произведениями о берёзе. Совершенствовать исполнительские навыки детей. |
| Организация работы над проектом | | |
| Игра – драматизация «Уж как я берёзку подвяжу».  Разучивание русских народных подвижных игр, забав, хороводов. | | Формировать у детей понимание того, какие умения и навыки им пригодятся для участия в фестивале народных игр и забав. |
| Практическая деятельность по реализации проекта | | |
| День 1. «Нет дерева милее и роднее…» | | |
| Фиксация наблюдение за берёзой (изготовление гербария, зарисовка берёзы, листьев берёзы, веток берёзы с серёжками).  Проблемная ситуация «Как можно поздороваться с берёзкой?»  Дидактические игры: «Узнай дерево по плодам и семенам», «Составь предложение со словом берёза».  Чтение стихотворений С.Есенина «Белая берёза», А.Прокофьев «Люблю берёзку русскую», И.Токмаковой «Если б дали берёзке расчёску…»  Чтение рассказа В.Бианки «Волшебная берёзка». | | Вызвать у детей интерес к конкретному объекту – берёзе. Систематизировать знания детей о берёзе средствами художественного слова. Создавать условия для применения знаний в процессе изобразительной деятельности. Формировать умения передавать характерные особенности изображения берёзы. |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Экскурсия семей воспитанников в берёзовую рощу. | | Обогащать представления детей о русской природе; укреплять детско – родительские отношения в семьях. |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | | |
| Оформление фотовыставки «Воскресный выходной в берёзовой роще». | | |
| День 2. «Благодатная берёза – ты символ Родины моей…» | | |
| Беседа «Берёза – символ России».  Чтение стихотворения М.Матусовского «С чего начинается Родина?»  Рассматривание пейзажей русских художников: А.Саврасова, А.Куиджи, И.Левитана, И.Шишкина, И.Грабаря, К.Юона.  Слушание и пение музыкальных произведений о берёзе: «Берёзонька», слова и музыка Е.Обуховой, «Берёзонька», слова С.Фоминых, музыка Л.Никитиной, «Берёза моя, берёзонька» (народная семицко – троицкая обрядовая песня Орловского края).  Разучивание и исполнение хороводов: «Ай, да берёзка», слова Ж.Агаджановой, музыка Т.Попатенко, «В золоте берёзонька», слова и музыка Г.Вихаревой. | | Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к родной природе посредством расширения знаний о берёзе. Знакомить детей с русской живописью, музыкальными произведениями о берёзе. Совершенствовать исполнительские и танцевальные навыки детей. |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Викторина «Русская берёза – символ Родины моей». | | Систематизировать знания детей о берёзе, как главном дереве России. |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | | |
| Оформление иллюстрированного альбома «Берёза глазами русских художников». | | |
| День 3. «Люблю берёзку русскую…» | | |
| Проблемные ситуации: «Как человек использует берёзу: берёзовый дёготь, сок, почки, листья, древесину, бересту?», «Почему у берёзы белый ствол?».  Рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства, изготовленных из древесины, бересты.  Рельефная лепка «Берёза в зимнем убранстве»; | | Развивать познавательную активность, мышление, творческое воображение детей. Воспитывать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Изготовление панно из берёзовых листьев, веток, бересты. | | Помочь детям раскрыть свои художественные навыки, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности, реализовать себя как творческая личность. |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | | |
| Оформление выставки декоративно – прикладной деятельности детей и родителей (вышивки, пенно, картины, художественные композиции и др.).  Изготовление буклетов «Берёза и её лечебные свойства». | | |
| День 4. «Ах, Троица, ах, Троица – зелёная пора!» | | |
| Видеопрезентация «Троица – праздник русской берёзки.  Разучивание русских народных игр и забав.  Конструирование из бумаги «Кудрявая красавица».  Чтение стихотворений: Т.Кирюшатова «В день Троицы», «Наплетём венков чудесных…», С.Есенин «Троицыно утро», Т.Лаврова «Начало лета – Троица!», В.Хромова «Вот и Троица!». | Расширять представления детей о традициях и обычаях, связанных с православным праздником Троица. Расширять знания о русских народных играх. Развивать координацию, согласование рече – двигательных действий;формировать дружеские взаимоотношения с партнёрами в игре. | |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| «Творческая мастерская»: аппликация в обрывной технике «Белоствольные красавицы». | Формировать доверительные отношения детей и родителей, создавать положительные эмоции средствами совместной художественной деятельности. | |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | | |
| Консультация «Сохраним красоту берёзовых рощ». | | |
| День 5. «Эх вы, русские забавы!» | | |
| «Играем вместе» - русские народные игры детей совместно с педагогами. («Горелки», «Лапта», «Золотые ворота», «Салки», «Ручеёк», «Никанориха», «Перетягивание каната» и др.).  Чтение русских народных закличек, частушек, прибауток, потешек, жеребьёвок. | Привлечение внимания к русской культуре через знакомство детей с русскими народными играми. Вызвать желание принимать активное участие в играх и забавах. Создавать атмосферу радости. | |
| Совместная деятельность детей и родителей | | |
| Вернисаж рисунков «Нет дерева сердцу милее». | Воспитывать интерес к разным видам художественной деятельности, подводить детей к созданию выразительного образа при помощи рисования. | |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | | |
| Изготовление атрибутов для проведения фестиваля русских народных игр, подбор музыкального и поэтического сопровождения. Оформить пригласительные плакаты и билеты «Начинаем, начинаем!!! Всех на праздник приглашаем!!!» | | |
| Презентация итогов | | |
| Организация и проведение фестиваля русских народных игр «Завивание берёзки», приуроченного к Троицким гуляниям. | Создать атмосферу праздника, вызывать эмоциональный отклик на происходящее. | |