МАОУ Домодедовская СОШ № 12 (дошкольное отделение)

**Проект**

**«Народные промыслы»**

****

 Проект разработан и реализован

 воспитателем группы «Ландыши»

 Радиончева А.В.

г. Домодедово 2022

**Информационно-творческий проект для детей старшей группы «Народные промыслы России».**

**Тип проекта:** информационно - творческий;

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 неделя);

**Срок реализации проекта:** 21.03.2022 – 28.03.2022.

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Актуальность проекта:** обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе.

**Гипотеза проекта:** если знакомить дошкольников с народными промыслами России, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

**Цель проекта:** формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

**Задачи проекта:**

**Образовательные:** Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;

**Развивающие:** - развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;

- развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;

- развивать навыки художественного творчества детей;

Познакомить детей с народными промыслами;

**Воспитательные:** - Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;

– воспитывать интерес к народным промыслам;

**Организационный этап**

**Подготовка материалов:**

• Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи);

• Изготовление лепбука с народными промыслами;

• Подготовка картотеки хороводных и подвижных народных игр;

• Подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов;

• Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей;

**Продуктивный этап:**

Формирование проблемы проекта и интереса у детей к теме проекта.

**Методы реализации проекта:**

Проект реализовывался через следующие виды совместной деятельности:

• Познавательная деятельность

• Речевая деятельность

• Художественно-творческая деятельность

• Игровая деятельность

• Работа с родителями

**Познавательная деятельность:**

**1. Тематические беседы:**

- «Дымковские мастера»

- «Что такое хохлома? »

- «Гжель сине-голубое чудо»

- «Филимоновская игрушка»

2. Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымковские мастера», «Чудо филимоновских свистулек»

**Речевая деятельность:**

1. Чтение произведений фольклора на тему народных промыслов;

2. Разучивание стихотворений «Филимоновские игрушки», «Дымковская игрушка», «Узоры гжели», «Золотая хохлома»;

**Художественно - творческая деятельность:**

1. Рассматривание альбомов и наглядно - демонстрационного материала;

2. Лепка из пластилина «Филимоновские игрушки»;

3. Рисование «Дымковская барышня»;

4. Аппликация «Укрась тарелочку. Хохлома»;

5. Рисование «Гжельские петушки».

**Игровая деятельность:**

 1. Подвижные народные игры;

 2. Хороводные народные игры «Гуси-Лебеди», «Каравай», «Лохматый пес», «У Миланьи, у старушки», «У медведя во бору»;

 3. Сюжетно - ролевая игра «Угостим матрешек чаем»;

**Работа с родителями:**

Родителям предлагалось:

1. Помочь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея;

2. Активно интересоваться деятельностью ребенка в группе;

3. Помочь детям разучивать стихи;

4. Рекомендация в выходные дни посетить с детьми Этнографический музей;

**Обобщающий этап**

1. Оформление выставки рисунков и поделок детей;

2. Презентация проекта для родителей и педагогического коллектива детского сада;

**Результативность проекта:**

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно - прикладному искусству у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной живописи, научились создавать выразительные узоры на бумаге. Таким образом, тема декоративно - прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом.

***План работы с детьми по осуществлению проекта***

***«Народные промыслы»:***

**Тема: «Веселая дымка»**

***Цель****:* научить детей определять дымковскую игрушку и находить в ней отличия от других игрушек народных промыслов России.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **нод** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **21 марта** |  | Подготовительный | - Подготовка наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты и элементами росписи, лепбук);- Подготовка презентации по ознакомлению детей с народными промыслами;- Подготовка картотеки хороводных и подвижных народных игр;- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей. |
| **22 марта** | 1 | Рассматривание альбомов и наглядно-демонстрационного материала | - организация выставки «Дымковская игрушка»- рассматривание иллюстраций и наглядного материала «Дымковская игрушка»- дидактические игры «Третий лишний», «Цветные капельки», «Дымковские разрезные картинки"- раскрашивание раскрасок «Дымка»- разучивание стихотворения про дымку |
| 2 | «Укрась узорами юбку дымковской барыни» |
| 3 | «В мастерской дымковской игрушки» |
| 4 | «Лепка и роспись дымковской барыни» |

**Тема: «Филимоновские игрушки»**

***Цель:*** познакомить детей с творчеством филимоновских мастеров. Расширять представления о народной игрушке.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **нод** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **23 марта** | 1 | «Знакомство с филимоновской игрушкой» | - просмотр презентаций «Филимоновская игрушка»- рассматривание иллюстраций, игрушек- используя шаблоны, учимся расписывать силуэты игрушек- дидактические игры ««Третий лишний», «Парные картинки», «Собери картинку».- разучиваем поговорки и пословицы о труде- разучивание стихотворения про филимоновскую игрушку- играем Филимоновской игрушкой |
| 2 | «Филимоновские игрушки» |
| 3 | Рисование филимоновских элементов: полосок, елочек, цветов" |
| 4 | "Роспись бумажных силуэтов филимоновских игрушек" |

**Тема: «Золотая хохлома»**

***Цель:*** расширять знания детей о народном искусстве, уточнять представления о хохломском промысле, учить детей находить характерные особенности хохломских изделий, формировать эстетический вкус.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **нод** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **24 марта** | 1 | «Знакомство с хохломским промыслом» | - изготовление с детьми заготовок – шаблонов для хохломской росписи, тонирование шаблонов.- тонирование изготовленных из папье – маше изделий (тарелки, ложки, стаканчики)- просмотр презентаций по теме- рассматривание образцов хохломской росписи- работа в раскрасках «Хохлома»- рисование хохломских узоров- разучивание стихотворения про хохлому |
| 2 | «Хохломские узоры» |
| 3 | «Украсим теремок для зверей» |
| 4 | «Сказочная хохлома» |

**Тема: «Голубая гжель»**

***Цель:*** познакомить детей с новым народным промыслом декоративно-прикладного искусства -  гжельская роспись; учить детей выделять характерные особенности гжельского промысла, развивать эстетический вкус

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **нод** | **Совместная деятельность педагога с детьми** |
| **25 марта** | 1 | «Эта звонкая сказка - Гжель» | - рассматривание иллюстраций- просмотр презентаций- рисование элементов Гжельской росписи- раскрашивание раскрасок «Гжель» |
| 2 | «Рисование элементов Гжельской росписи» |
| 3 | «Роспись гжельской посуды» |
| 4 | «Роспись гжельского подноса» |

**Заключительный этап**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **28 марта** | 1 | Выставка предметов декоративно-прикладного творчества |
|  | 2 | Создание мини-музея декоративно-прикладного творчества |

***Результаты реализации проекта***

В ходе подготовки и реализации проекта были проведены беседы с детьми по темам народной культуры, быта, знакомство с народными играми, праздниками. Основная работа была направлена на воспитание у детей патриотических чувств к своей родине, любви и уважения к народной культуре и традициям. Большую роль в нравственном воспитании играет народное творчество. Для формирования у детей интереса к предметам старины мы создали мини-музей, который вызвал у детей большой интерес. Для родителей были подготовлены тематические консультации, совместно с ними были организованы выставки, родители помогали в изготовлении атрибутов к празднику.  Главный результат реализации проекта заключается в проявлении у детей интереса к русской культуре, к России, к её национальным традициям.

**Информационные ресурсы:**

1. «Дошкольное воспитание». - №8.- 19981.

2. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. // Дошкольное воспитание. 2004 №6.

3. Гаранина Н. К. Приобщение дошкольников к народной культуре

4. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006.

5. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 1997.

6. Кочкина Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании. - М. : Мозаика- Синтез, 2012.

7. Концепция патриотического воспитания граждан РФ. - Управление ДОУ. 2005 №1

8. Ляпина Л. А. Народные игры в детском саду. - М. : ТЦ Сфера, 2009.

9. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. - СПб: Детство- Пресс, 2012.