МБДОУ «Детский сад №46 «Калинка» комбинированного вида», города Северодвинска

**Конспект занятия по ФЭМП в подготовительной к школе группе**

 **«Путешествие в страну Снов»**

Пономарева Татьяна Александровна

Воспитатель

Северодвинск

2023

**Программное содержание:**

1. Закреплять знания детей о структуре задачи, выделяя её условие и вопрос. Исходя из этих двух основных частей, доказывать о возможности и невозможности решения.
2. Закреплять знания детей о составе числа 5 из двух меньших чисел.
3. Подводить к процессу познания и выполнения строгих действий по алгоритму.
4. Развивать сенсорные способности, пространственные представления. Обучать практическим и умственным действиям, направленным на анализ сложной формы и воссоздание ее из частей.
5. Закреплять знания детей о натуральном ряде чисел, об отношениях между числами; упражнять детей2 в порядковом счете; знать правильное написание цифр.
6. Развивать логическое мышление, фантазию.
7. Развивать умение использовать доказательную форму речи при объяснении своей точки зрения.

Материал

* Карта путешествия
* Монеты из картона
* ½ тетрадного листа в клеточку
* Алгоритмы
* Цифры в «тумане»
* Тексты лжезагадок, задач
* Простые карандаши,
* мольберты,
* демонстрационные карточки с цифрами, знаками «больше», «меньше», «равно»
* Игра «Колумбово яйцо»
* Песочные часы на 1 минуту
* Фломастеры по одной штуке на каждого ребенка
* Солнышки – медали
* ТСО, аудио записи «Ave Maria» И. – С. Бах, «Yesterday» группы «Beatles»

**Ход занятия.**

- Мы сегодня собрались, чтобы поиграть. Все любят играть? (да!). Я очень люблю играть в различные игры, а особенно математические. А еще я люблю различные путешествия. И сегодня хочу вас всех пригласить попутешествовать вместе со мной.

- Куда можно отправиться (ответы детей)

- На чем? (ответы детей)

- А сегодня мы совершим путешествие в Страну Снов. Вы бывали в ней когда-нибудь?

Звучит аудиозапись ««Ave Maria» И. – С. Бах

- Вот мы и в Стране Снов. Что нужно для путешествия? (ответы детей). Для чего нужна карта? (ответы детей). Открываю карту.

- Посмотрите на карту Страны Снов. Нам нужно дойти до Моря Сладкого сна, где нас ждут загадочные картинки. Дорога будет непростой, везде н6ас будут предостерегать различные математические испытания. Справимся сними? (Да!). Но не забывайте, что в стране снов всё не так, как в жизни.

1. Деревня «Большие враки».

-Как вы думаете, что за жители в этой деревне?

- Они оставили нам конверт. Какой он формы?

- А в конверте…. Слушайте:

а) кто быстрее долетит до цветка: бабочка или гусеница?

б) у собаки Микки родились котята. Один черненький, три беленьких. Сколько котят всего родилось?

в) у бабушки в деревне полный двор козлят, поросят, есть корова, лошадь. Сколько литров молока бабушка надоила от быка?

г) катится по столу колесо, разноцветное оно. Один угол красный, другой синий, а третий зеленый. Когда колесо докатится до края стола, какой угол увидим?

д) Летели два крокодила. Один красный, а другой синий. Кто быстрее долетит?

(после каждой лжезагадки дети дают объяснение, доказательство. Если дети затрудняются, помогаю наводящими вопросами, наглядностью).

- Правильно все сделали, не смогли обхитрить нас жители-враки.

2. Дальше по карте у нас пустыня, пустыня Постоянства. Но чтобы в нее попасть, нужно узнать, правильно ли расставлены знаки между числами

7 <5, 4> 2, 3> 1, 8 <8, 7> ,6> 9

(дети сравнивают числа, исправляют, доказывают)

- Вот мы и в пустыне. Как жарко! Дышать нечем. Интересно, сколько времени? Как трудно здесь ориентироваться во времени. Здесь нет растений, живые организмы спрятались от палящего солнца. Как можно определить время? С помощью чего? (дети отвечают).

- Какие часы еще бывают?

-Что больше час или минута?

- Что больше 60 минут или 1 час?

- Во сколько ты встаешь утром в детский сад?

- Полчаса – это сколько минут?

- А сколько времени человек сможет провести без еды? Без воды? А без воздуха? Давайте проверим с помощью песочных часов. Песок будет сыпаться ровно одну минуту. Не забывайте, что воздух горячий, вдыхайте носом. Н7а счет 1-2-3 наберите воздуха и задержите его. 1-2-3, начали. (дети выполняют). Отмечаю, что дети не смогли обходиться без воздуха более одной минуты.

1. Жарко в пустыне. Нужно двигаться дальше. Что там белеет? Что это может быть? (может горы, оазис, озеро). Чтобы приблизиться к этому белому пятну, нужно выполнить задание. Вам потребуются карандаш и бумага. Вы их приготовили? (нет). Тогда вам придется их у меня купить. Я – продавец, а вы – покупатели. У вас есть деньги? (нет). А в стране Снов деньги разложены на тарелочках. Посмотрите, какие они? Похожи на настоящие деньги? (дети рассматривают, называют достоинство монет).

- Карандаш, лист и билет стоят пять рублей. Купить можно, взяв только две монеты, чтобы в сумме получилось пять рублей. (дети выполняют условие, получают карандаш, бумагу и билет, проходят и садятся за столы).

- Посмотрите на билет. Он закодирован. Как вы думаете, что обозначают стрелки и цифры?

(стрелки обозначают в какую сторону нужно вести линию, а цифры на сколько клеточек. От заданной точки начните выполнять задания по коду. Чтобы не запутаться, отслеживайте каждый свой шаг).

-Что же это получилось? На что похоже? Оказывается, что это дерево, а мы думали, что горы.

- Это Чудо-дерево. А на нем цветочки, но они не пахнут. На цветочках задания: «Можно ли решить эту задачу?»

А) На столе лежало несколько яблок. Кто-то подошел и съел несколько яблок. Сколько яблок осталось?

Можно ли решить эту задачу? Почему? (дети отвечают).

Б) Ваня нарисовал 5 машинок, а Сережа на 1 больше. Сколько машинок нарисовал Сережа?

Можно ли решить эту задачу? Почему? (дети отвечают).

В) На клумбе росли 3 астры и 1 гвоздика. Ах, какие красивые! (Можно решить? Почему? Поставьте правильно вопрос).

Г) «Два брюшка, четыре ушка» (это загадка, описание предмета).

Д) А здесь вам нужно добрать правильный вопрос к условию задачи.

Задача: «На улице играло 5 девочек, к ним пришли еще 2 девочки.»

Вопросы:

* Какую игру придумали девочки?
* Сколько всего детей гуляет на участке?
* Какая погода на улице?

 (дети выбирают правильный вопрос к задаче, объясняя свой выбор).

Физкультминутка. Подвижная игра «Какое число назову, столько детей стоит в кругу».

Ход игры. Под музыку дети выполняют танцевальные движения. По окончании музыки воспитатель называют цифру, дети объединяются по двое, по трое, кратное количеству детей. В конце игры дети встают в один круг.

1. Что-то ничего не видно. Где же мы? Что на карте? Где мы? В Долине Туманов. Что это за облаками спряталось? На что похоже? Мне кажется, что это часть цифры. Какой? (дети предполагают, что это за цифра). Возьмите себе по облачку и постарайтесь догадаться, что за цифра спряталась в тумане, дорисуйте ее.

А теперь поставьте на мольберт цифры в правильной последовательности. (идет проверка. Если цифра пропущена, не достает какой-либо, или неправильно поставлена, то выясняем какая цифра должна стоять, исправляем вместе с детьми).

Вот мы и добрались до Моря Сладкого сна. Во сне всё необычное, загадочное. Посмотрите на эти причудливые картинки. Выберите любую, которая вам нравится. Но постарайтесь взять не самую легкую, потому что вам предстоит выполнить точно такую же фигуру из деталей игры «Колумбово яйцо». (дети выполняют).

Звучит музыка «Yesterday» группы «Beatles»

Кончается наше путешествие по стране Снов. Вы оказались хорошими математиками. Вам понравились мои игры?

Что было просто и легко?

На каких заданиях было сложно?

Чтобы вы рассказали родителям о сегодняшнем путешествии?

По окончании занятия вам сюрпризы – солнышки:

Утро начинается,

Солнце поднимается,

Детям улыбается.

Дарит солнце лучики,

Настроенья ключики.

Используемая литература

1. Белошистая А. В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис –пресс, 2005. – 320 с.
2. Гин С. И. Мир фантазии: методическое пособие для учителя начальной школы /Библиотека учителя начальной школы – М.: Вита-Пресс, 2001 – 128с.
3. Сидарчук. А. Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи. – Ульяновск,1996. -78с.
4. Страунинг А. Методы активизации творческого мышления//Дошкольное воспитание, 1997, № 3
5. Страунинг А. Методы активизации творческого мышления//Дошкольное воспитание, 1997, № 4
6. Страунинг А., Страунинг М. Игры по развитию творческого воображения по книге Дж. Родари. – Ростов на Дону, 1992
7. Страунинг А.М., Страунинг М.А. Игры по развитию творческого воображения по книге Джанни Родари «Грамматика фантазии». – Ростов –на –Дону, 1993. - 32 с.
8. Формирование элементарных математических представлени у дошкольников: Учеб. пособие для студентов пед. институтов по спец. № 2110 «Педагогика и психология (дошк.)» / Р. Л. Березина, З. А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая и др.; Под ред. А. А. Столяра. – М.6 Просвещение, 1988