**В зимнем северном лесу. (Роспись козуль).**

**Цель.**
Познакомить с традициями народной культуры русского севера.

**Задачи:**
*1. Образовательные:*
— продолжать знакомить с одним из видов традиционного народного промысла Русского севера;
— закрепить знания о животных, обитающих в лесах Архангельской области.
— закрепить навыки работы с гуашью.
*2. Развивающие:*
— способствовать формированию графомоторных умений и навыков, развитию зрительно-моторной координации;

- сделать декоративное панно с объемными фигурками животных, украшенных узорами в стиле северных козуль.

 - формировать плавность, ритмичность и точность движений, развивать мелкую моторику и воображение;

.— способствовать развитию творческой и познавательной активности;
*3. Воспитательные:*
— вызвать положительные эмоции от художественной деятельности, интерес к народному творчеству;
— формировать положительное отношение к традициям родного края,
— заинтересовать в продолжении традиций, изготовлении и росписи пряников у себя дома.

**Предварительная работа**: электронная презентация «Северные козули», графомоторные упражнения по образцу (карандашом и кистью), роспись силуэтов птиц.

**Материалы для занятия**: краски гуашь, кисть белка №2, силуэты животных из картона, фон на ватмане «Зимний лес».

Ход занятия:

Выставляется фон « Зимний лес».

- Ребята, как вы думаете, что это за место? Какое это время года? Почему?

- Да, это наш северный лес. Только в этом лесу очень тихо и грустно сейчас, потому что он пуст. Как вы думаете, кого можно туда поселить? (зверей). Каких зверей? Кто может зимой бродить по лесу? (ответы детей)

- Лес наш конечно, нарисованный, поэтому и зверей я предлагаю поселить туда не простых. Вот посмотрите, кто у меня в руках? (силуэт совы, расписанный в стиле северных козуль). Это – мудрая сова из этого леса. Посмотрите, какая она необычная. Чем она отличается от настоящей совы?

- Знаком вам этот узор? Что он вам напомнил? (роспись северных козуль)

 - Где делают такие расписные пряники? (у нас на севере, в Архангельской области)

- Какие знакомые элементы узора вы видите? (линии, волны, зигзаги, спиральки, петельки, точки)

- Чем рисуют такие узоры на пряниках? (сахарной глазурью) А чем подкрашивали глазурь, чтобы получить цветную? (соком растений и ягод)

- Вспомните, какие северные ягоды могут окрасить белый цвет – в розовый оттенок? В синий? В оранжевый?

Предлагаю вам расписать таких необыкновенных животных и поселить их в сказочный лес, чтобы нашей мудрой сове было не скучно одной.

- Давайте посмотрим на сову. Какие узоры вы видите на ней? Назовите их? Эти линии не только похожи на снежные узоры на окнах в мороз, которые часто появляются у на с на Севере. Еще они напоминают, как разные звери перемещаются по лесу.

- Вот посмотрите, узор зигзаг – как будто хищный волк рыщет по лесу, ищет добычу. Какие резкие повороты делает линия.

А вот волна - какому зверю или птице подойдет она? Почему?

Узор из полукругов – движения какого зверя он вам напомнил? (если Д затрудняются, показать, как «прыгает» линия.

- Чтобы наш узор был красивым – он должен быть ровным, аккуратным, одинаковым по размеру, как буквы, которые вы будете писать в школьных тетрадках.

Давайте посмотрим на таблицу – какие правила вы должны соблюдать, чтобы узор получился красивым. (выставляется таблица)

 Графические правила:( нарисован узор одинаковый по размеру – изменяющий размер, одинаковые элементы – элементы или цвет внезапно изменяются, неаккуратно нарисованный – аккуратный, вылезающий за строку - ровный)

Д\И «Скажи наоборот». Ребята, давайте закрепим эти правила. Я буду говорить, как неправильно рисовать узор - а вы меня поправите, как правильно.

(Узор должен быть неаккуратный? Узор должен быть кривой? В одной строчке узор должен быть разный? Узор должен быть громадный? В одной строчке узор должен быть разноцветный?) При ответе детей указываю на строчку в правилах.

А теперь посмотрим, кого же вы будете расписывать. Смотрите на этот экран и угадайте: Чья тень? ( с подсветкой показываются силуэты зверей, дети образуют притяжательные прилагательные, Чья тень? – Заячья. Волчья и т.п.) *Животные: сова, лиса, волк, заяц, лось, ворон, белка*

Зверей и птиц в лесу много, но мы сделаем по одному представителю. В нашем лесу будет один волк, а в настоящем – много (кого?) волков. Проводится Д/У « Один и много».

Вот и звери для нашего леса. Чтобы они стали такие же красивые, как сова – на них должны появиться узоры. (Силуэты раздаются детям, дети заполняют строчки узорами гуашью, разных оттенков: розового, голубого, сиреневого)

Какие красивые узоры на ваших животных! Расскажите, какие линии вы рисовали? (спрашиваются несколько детей)

Вот и готовы наши животные, давайте их поселим в лес. (На панно сделаны метки из 2хстороннего скотча). Дети по очереди прикрепляют свои силуэты на скотч, руководствуясь указаниями воспитателя. (Повыше, пониже, справа от ели, слева от лисы и т.п.) При прикреплении повторяют инструкцию: «Я прикрепил лису справа от ели»)..

В конце занятия воспитатель предлагает полюбоваться результатом, оценить свою работу, работы товарищей.