**Дидактическая игра как средство воспитания эмоционально-ценностного отношения к природе у детей 6–7 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО | Дегтерева Диана Александровна |
| Место учёбы | Вятский Государственный университет г.Киров |
| Телефон | 89823909472 |
| Адрес электронной почты | dianadegtereva@yandex.ru |

*Аннотация*: В статье раскрываются вопросы эмоционально-ценностного отношения к природе у детей 6-7 лет посредством дидактической игры. Статья рассматривает проблему процесса формирования эмоционально -ценностного отношения к природе у детей дошкольного возраста. В статье определено сущность понятия «эмоционально - ценностное отношение к природе», раскрыта сущность дидактической игры как средства воспитания эмоционально-ценностного отношения к природе у детей 6-7 лет.

*Ключевые слова*: средства воспитания, экологическое воспитание, экологическая культура, природа, игра, дидактическая игра, дошкольники, отношение к природе.

**Didactic game as a means of educating an emotional-value attitude to nature in children 6-7 years old**

*Abstract*: The article reveals the issues of emotional and value attitude to nature in children aged 6-7 years through didactic play. The article considers the problem of the process of forming an emotional -value attitude to nature in preschool children. The article defines the essence of the concept of "emotional-value attitude to nature", reveals the essence of didactic play as a means of educating an emotional-value attitude to nature in children 6-7 years old.

*Keywords*: means of education, ecological education, ecological culture, nature, game, didactic game, preschoolers, attitude to nature.

Всё начинается и формируется с детства, когда ребенок открыт окружающему миру, и в нем живет потенциал любви ко всему живому. Очень важно сформировать у ребенка правильное и бережное отношение к природе, так как от окружающего мира зависит само здоровье ребенка. Если у ребенка не развить позитивного отношения к природе, то в ребенке могут сформироваться такие качества, как гнев, ненависть, озлобленность и т.д.

Поэтому актуальность дипломной работы состоит в том, чтобы именно в раннем возрасте ребенку заложить этические принципы отношения к окружающему миру, в частности к природе, которые формируют общечеловеческие нравственные ценности. Это способствует сформировать в ребенке любовь и заботу ко всему живому на Земле.

Природа является и будет являться источником духовного обогащения. Дети постоянно соприкасаются с природой посредством колыбельных, сказок, басен, поговорок, игр и т.д., в которых всё олицетворено природой. Благодаря этому детям в легкой форме можно рассказать о явлениях в природе, о взаимоотношениях между людьми, человека и природы. Например, главная особенность сказок – новизна сюжета и необычность персонажей. Это можно увидеть в баснях И.А. Крылова, где ребенку показывают личностные особенности и характер человека посредствам животных.

Большее влияние на детей производит дидактическая игра, которая на сегодняшний день остается актуальным методом по воспитанию детей.

Дидактическая игра в педагогике способствует повышению познавательной активности у детей, а также является формой воспитания.

Дидактическая игра способствует формированию и становлению коллектива, формирует самостоятельность у детей и помогает коррекции поведения, в том числе некоторых отклонений в поведении у ребенка. Дидактические игры имеют огромное значение в нравственном воспитании.

Данные игры, направленные на формирование эмоционально-ценностного отношения к природе у детей, на сегодняшний день весьма разнообразны. Многие такие игры разрабатываются самими педагогами. Среди них можно выделить предметные игры, которые предполагают использование природного материала: листья, веточки и плоды растений, шишки, камешки, желуди и т.п. Природный материал позволяет организовать множество игр, способствующих развитию мышления ребенка и учиться элементарно объяснять наблюдаемое. Например, объекты можно классифицировать по разным признакам (цвету, размеру, характеру происхождения, форме). Это помогает совершенствоваться умению детей сопоставлять, сравнивать, делать выводы, а также создаёт предпосылки для формирования таких качеств как достоверность, доказательность, последовательность, чёткость. Ребёнок учится рассуждать, рассказывать, описывать. Педагог должен уметь правильно отобрать познавательный материал и продумать методы и приёмы, с помощью которых он сможет лучше всего передать его содержание. Поэтому важно, чтобы дети тоже участвовали в сборе природного материала. Учитывая особенности возраста, педагог должен широко использовать дидактические игры, игровые приёмы и упражнения во время непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми.

В современной психолого-педагогической литературе рассматриваются отдельные компоненты ценностного отношения к природе и педагогические условия их формирования у дошкольников (М.Н. Бельтюкова, Л.А. Бобылева, Л.И. Егоренков, Е.Л. Леонтьева, С.Н. Николаева, О.А. Шамигулова и др.). Большое значение применению ценностного подхода в формировании личности дается в психологических трудах выдающихся отечественных психологов в связи с рассмотрением проблемы ценности психологической структуры личности, сформированной в процессе жизни человека на основе активного усвоения социальных форм сознания и поведения (Л.И. Божович, Л.С. Выготский) [[](#bookmark44)4].

ФГОС начального общего образования включает программу экологи­ческого образования и воспитания школьников[1]. Все это рассчитывает созда­ние определенного порядка непрерывной работы по воспитанию ценностного отношения к природе у младших школьников и нацеливает на поиск и разра­ботку эффективных средств формирования экологически грамотной лично­сти, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осо­знавать свое место в природе.

В психолого-педагогической литературе, а частности И.Д. Зверев рас­сматривает отдельные составные части ценностного отношения к природе и педагогические условия их развития и формирования у учащихся. И конечно, особую роль отводят исследованиям возрастных особенностей развития субъектно-непрагматического отношения к природе, такие исследователи, как С.Д. Дерябо и В.А. Ясвин. В тоже время, у них широко и полно исследо­вана проблема формирования у младших школьников нравственного, эстети­ческого, эмоционально-позитивного и осознанно-прагматического отноше­ний к природе.

Концептуальные подходы к формированию (воспитанию) ценностных отношений изучала Н.Е. Щуркова[9]. Разработкой теоретических основ эколо­гического образования младших школьников занимался А.А. Плешаков. В работах этих авторов обрисованы цели, принципы, зарекомендованы содер­жание и методические правила и требования развития, формирования эколо­гической культуры учащихся младшего школьного возраста. Психологиче­ские исследования по вопросам взаимоотношения младшего школьника с природой, также проводил и разрабатывал С.Д. Дерябо[5].

Дети в начальной школе попадая в мир знаний о природе, формируют будущее отношение к ней. Осознают ли они ценность природы в жизни че­ловека, все те множественные связи его с природной средой, во многом будет зависеть от того, насколько основательно будут воспитаны эстетические, нравственные, рациональные отношения к природным объектам. В решении данной задачи наиболее актуальной и необходимой является деятельность педагогов начальных классов.

В экологическом воспитании игры с правилами могут занять важное место. Они предоставляют возможность показать различные явления природы, приобретенные во время наблюдений в природе, чтения художественной произведений. Значительную роль представляют подобные игры в развитии разных умственных навыков дошкольников: умений исследовать, сравнивать, группировать [3].

В настоящее время, как и в прошлом, дидактической (экологической) игре придается огромная значимость. Существует её очевидное результативное влияние на интеллектуальные способности, на формирование экологической культуры растущего ребёнка.

При использовании дидактических игр, как метода экологического образования находят решение следующие задачи:

1) Формирование экологических представлений о мире животных;

2) Формирование экологических представлений о растениях;

3) Формирование экологических представлений об объектах и явлениях неживой природы;

4) Формирование экологически бережного отношения к объектам природы.

Дидактические игры можно использовать, начиная с младшей возрастной группы.

Цели игры природоведческой тематики для данного возраста таковы:

- вызвать интерес к природе, её разнообразию;

- стимулировать желание больше узнавать о явлениях и объектах мира природы;

- формировать первичные навыки бережного и заботливого отношения к растениям, животным.

Организация дидактической игры экологического содержания требует выполнения определённых условий [8]:

- игра должна нести образовательную нагрузку, не быть только средством развлечения;

- педагог должен обладать научными знаниями о содержании игры (знать повадки животных, особенности их питания, правильные названия растений, плодов, семян и т. д.);

- игру нужно проводить эмоционально, выразительно, чтобы вызвать и поддерживать заинтересованность детей;

- сам воспитатель непременно должен включиться в игру, не забывая руководить её ходом, развивать и направлять в соответствии с образовательными и воспитательными задачами;

- следует оптимально сочетать средства и способы эмоционального воздействия на детей (не перегружать игру яркими изображениями, обилием материала);

- наглядные образы подбирают выразительные, понятные детям, будь то игрушки или изображения;

- все материалы, используемые в игре, должны выглядеть реалистично и соответствовать настоящим природным объектам или максимально к этому приближаться;

- должна быть создана дружелюбная и доверительная атмосфера.

Характерные особенности дидактических игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Однако, созданные в дидактических целях, они остаются играми. Ребенка в этих играх привлекает прежде всего игровая ситуация, а играя, он незаметно для себя решает дидактическую задачу.

Она тесно связана с программой занятий. Все остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение.

Дидактические игры следует отличать от собственно детских игр, в которых свободная игровая деятельность выступает как самоцель.

Специфическим признаком дидактической игры является её преднамеренность, планируемость, наличие учебной задачи и предполагаемого результата, которые могут быть обособлены, выделены в явном виде.

Дидактические игры ограничены во времени, в большинстве случаев игровые действия подчинены фиксируемым правилам, их педагогически значимый результат может быть непосредственно связан с созданием в ходе игры материальных продуктов учебно-игровой деятельности. Любая игра строится по определенной структуре.

При подготовке дидактической игры нужно поставить дидактическую задачу.

1) Воспитатель должен отчётливо представлять, выработке каких умений и навыков, воспитанию каких чувств или качеств предназначается игра;

2) Подобрать материалы и наглядность в соответствии с методическими требованиями. Обдумать, как доступно и кратко объяснить правила игры;

3) В младших группах знакомство с правилами игры сопровождаются показом действий;

4) Предусмотреть возможные трудности, вопросы малышей и ответы на них. Продумать подведение итогов.

5) Для младших дошкольников важен не столько результат, сколько сам процесс игры, но итоговое слово педагога должно служить средством поощрения детей, стимулировать дальнейшее участие в аналогичных играх, а также обобщить полученные знания.

Дидактическая игра экологического содержания состоит из следующих компонентов[2]:

1. Сообщение игровой задачи. Часто её содержит само название игры, например: «Найди детёнышей», «Сварим компот», «Посади огород».

2. Игровая задача – это краткое описание последующих игровых действий и их результата.

3. Сообщение правил игры. Даже самым маленьким нужно чётко говорить правила, чтобы они учились слушать их и следовать им. На сообщение игровой задачи и правил уходит в целом около 1 минуты.

4. Основная часть игры. Состоит из ряда последовательных действий, необходимых для достижения результата. Длится от 5 до 7 минут.

5. Заключительная часть, обсуждение результата.

Воспитателю необходимо подчеркнуть, что цель игры достигнута, похвалить малышей и подчеркнуть важность достигнутого. Продолжается недолго, до полминуты, однако играет немаловажную роль: дети учатся доводить начатое дело до конца и видеть результат собственных действий.

Можно использовать дидактические игры по экологии на прогулках, в непосредственно образовательной деятельности, а также в свободное время.

В дидактической игре познавательные задачи соединяются, игровыми, что и делает дидактическую игру особой формой обучения - легкого, быстрого и не преднамеренного усвоения детьми знаний. Наличие дидактической задачи подчеркивает обучающий характер игр, направленность её содержания на развитие познавательной деятельности детей.

Наиболее распространенными задачами являются: найти предмет по сходству, по названию, выявить характерные признаки объекта, узнать и назвать с помощью одного анализатора, сгруппировать предметы по внешнему признаку, найти овощ по описанию.

Интерес к игровой задаче, стремление выполнить её активизируется игровыми действиями. Обучение игровым действиям осуществляется через показ воспитателя.

По своей сложности игровые действия различны и обусловлены уровнем познавательного содержания, игровой задачи и возрастными особенностями детей. В играх дошкольников игровые действия одинаковы для всех детей, участвующих в игре. Так, например, в игре «Письмо от Лесовичка» все дети выполняют одно и тоже игровое действие – складывают тропинку из камней, аналогичную показанной воспитателем[2].

Элементами дидактической игры экологического содержания является задача обучения правилам, а также характер и способ игровых действий, важно организовать и регулировать поведение детей и их взаимоотношение в игре. Наличие правил в игре требует от ребёнка проявления эмоциональных усилий.

В результате этого развивается способность управлять своими действиями, согласовать их с действиями других играющих. Вводя в игру правила, необходимо помнить, что их не должно быть слишком много, так как это может снизить интерес к игре и даже разрушить её.

Таким образом, правила являются важным структурным компонентом, соблюдение которого способствует поддержанию интереса к игре. Не менее важным структурным элементом, является оборудование.

Подбор оборудования для дидактической игры экологического содержания зависят от её вида.

Для проведения дидактических игр с природным материалом в качестве оборудования используется различный природный материал, который способствует усвоению знаний о разновидности овощей, особенностях их внешнего вида.

Оборудованием для настольно-печатных игр могут послужить всевозможные картинки с изображением овощей, карточки с растениями, животными, птицами, насекомыми, карточки - таблицы, перфокарты для проверки, фишки.

Словесные дидактические игры не требуют специального оборудования, хотя, учитывая принцип наглядности, в них также можно использовать наглядный материал.

Дидактические игры можно использовать в различных процессах, как в групповом помещении, так и на улице.

Широкое использование дидактических игр дает возможность воспитателю учить детей анализировать окружающий мир и, следовательно, развивать их мышление в процессе знакомой, доступной, приятной им деятельности.

Дидактические игры, применяемые на занятиях, помогают детям запомнить правильные названия предметов, усвоить их качества и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе. Если во время занятия воспитатель осуществляет, так называемое, прямое обучение, то в дидактической игре познавательные задачи соединяются игровыми, что и делает дидактическую игру особой формой обучения-легкого, быстрого и непреднамеренного усвоения детьми знаний.

При использовании дидактической игры воспитатель должен следовать определенным педагогическим принципам:

* Опираться на уже имеющиеся у детей знания, полученные, как правило, путем непосредственного восприятия;
* Следить за тем, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и в то же время доступна детям;
* Поддерживать интерес и разнообразие игрового действия;
* Постепенно усложнять дидактическую задачу и игровые действия;
* Конкретно и четко объяснять правила.

На этапе дошкольного детства у детей складывается начальное представление об объектах окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что дидактические игры экологического содержания расширяют представления детей о взаимодействии человека и природы, деятельности людей в природе, взаимосвязях, существующих в природе, способствуют воспитанию эмоционально-ценностного отношения к природе, выработке навыков культуры поведения в окружающей природной среде. С помощью дидактической игры дети накапливают чувственный опыт и творчески осваивают приобретённые знания, уточняют, закрепляют и расширяют свои представления о явлениях природы, растениях, животных. Играя, в дидактические игры экологического содержания, ребёнок не только получает знания об окружающей среде, но и учится любить природу, видеть её красоту, понимать, что в ней всё взаимосвязано, а нарушение этих связей может причинить ей боль и привести к непоправимой беде.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) // Российская газета от 25 ноября 2013 г. № 265.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. М.:Просвещение, 1991. 289 с.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. // Вопросы психологии. 2016. № 6. С.56-67.
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений. М., Педагогика, 1984. С. 244-268.
5. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 1996. 480 с.
6. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М.: Педагогика, 2011. 184 с.
7. Зотов, В.В. Воспитание у младших школьников эмоционально­ценностного отношения к природе [Текст] / В.В. Зотов. - Нижний Новгород: «Вектор - ТИС», 2011. - 89 с.
8. Каменева Л.А. Методика ознакомления детей с природой в детском саду: Учебное пособие для педучилищ. М.:Просвещение,1992. 229 с.
9. Щуркова, Н.Е. Ценностные отношения // Воспитание школьников. 2015. №3. С.18-24.
10. Эльконин Д.В. Психология игр. М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2011. 258 с.

List of literature

1. Federal State Educational standard of preschool education (approved by Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation No. 1155 dated October 17, 2013) // Rossiyskaya Gazeta No. 265 dated November 25, 2013.

2. Bondarenko A.K. Didactic games in kindergarten: A book for a kindergarten teacher. Moscow: Prosveshchenie, 1991. 289 p .

3. Vygotsky L.S. The game and its role in the mental development of the child. // Questions of psychology. 2016. No. 6. pp.56-67.

4. Vygotsky L.S. Collected works. M., Pedagogy, 1984. pp. 244-268.

5. Deryabo S.D. Ecological pedagogy and psychology. Rostov-on-Don: Phoenix Publishing House, 1996. 480 p.

6. Dryazgunova V.A. Didactic games for familiarizing preschoolers with plants. M.: Pedagogy, 2011. 184 p.

7. Zotov, V.V. Education of the emotional-value attitude to nature in younger schoolchildren [Text] / V.V. Zotov. - Nizhny Novgorod: "Vector - TIS", 2011. - 89 p.

8. Kameneva L.A. Methods of familiarizing children with nature in kindergarten: A textbook for pedagogical schools. M.:Enlightenment, 1992. 229 p.

9. Shchurkova, N.E. Value relations // Education of schoolchildren. 2015. No.3. pp.18-24.

10. Elkonin D.V. Psychology of games. M.: Humanitarian Publishing Center Vlados, 2011. 258 p.