Турецкая Юлия Викторовна,

 воспитатель группы раннего дошкольного возраста, 1КК,

МКДОУ г. Новосибирска д/с № 38 «Вдохновение»

**Формирование предпосылок функциональной грамотности посредством приобщения детей раннего возраста к художественной литературе через малые фольклорные формы**

***«Важнейшим средством воздействия на ребенка, облагораживающим его чувства, душу, мысли, переживания являются красота и величие, сила и выразительность родного слова»***

***В.А. Сухомлинский***

На протяжении семи лет я являюсь воспитателем группы раннего возраста. С каждым годом в нашу группу прибывает все больше и больше неговорящих детей. Исходя из *анализа нервно-психического развития*, который мы проводим ежегодно, (на основе методики *К.Л. Печоры)*, речевое развитие малышей намного отстает по сравнению с фактическим возрастом, а, именно, отсутствует речь с многословными предложениями: у одних детей сохраняется лепет, у других - речь заканчивается одним словом в момент сильной заинтересованности. Таким образом, можно наблюдать отставание речевого развития на три эпикризных срока.

Безусловно, ход овладения речью определяются физическим и психологическим развитием ребенка, каждый ребенок развивается в собственном темпе, однако, на этапе раннего возраста речь является особо важным фактором коммуникации. При поступлении в детский сад, в период адаптации ребёнок испытывает огромный стресс, связанный с изменением привычного уклада, ритма, окружения, а также, привычной манеры взаимодействия со взрослыми. Воспитатель говорит с ребёнком, подталкивая и его самого к разговору: задаёт вопросы – ждёт ответа, а не отвечает сам; побуждает называть те или иные предметы и действия, а не «догадывается» и исполняет просьбы; поощряет к взаимодействию со сверстниками: «Спроси у Маши…», «Позови Андрея…» и т.д. И эти элементарные действия также доставляют дискомфорт ребёнку, который привык общаться жестами, звуками, криками.

Анализируя *мониторинг* освоения ООП за последние три года, мною было замечено, что в освоении детьми раннего возраста образовательной области «Речевое развитие» отчетливо проявляется тенденция к снижению динамики в оценке освоения этой образовательной области. За последний год в образовательной области «Речевое развитие» в процентном соотношении с минимальной динамикой количество детей составляет 60%, с оптимальной – 10%, с положительной – всего 30%. В ОО «Приобщение к художественной литературе» в процентном соотношении с удовлетворительной динамикой количество детей составляет 60%, а с положительной – 40%.

При поступлении детей в группу родители заполняют анкету, в которой есть, на мой взгляд, два очень важных вопроса: «Пользуется ли Ваш ребёнок гаджетами?», «Сколько по времени ребёнок проводит с гаджетом?». Результаты анализа данных анкеты показывает, что неговорящие или плохо говорящие дети в 80% из 100 знакомы с гаджетами с младенческого возраста, а 90% проводят более 3 часов в день с планшетом, телефоном или перед телевизором. Общение с такими «собеседниками» не требуют ответа и коммуникации, как следствие, дети предпочитают общаться жестами, криками или, напротив, молчать, слушать, вместо того, чтобы коммуницировать с окружающими. Кроме того, такое «общение» отражается на активном словарном запасе, он становится более скудным.

Развитие способности вступать в отношения с внешней средой, максимально быстро адаптироваться в ней, успешно функционировать – это главные задачи, которые необходимо решать с детьми 2 – 3 лет. В этом и заключается суть функциональной грамотности для детей раннего возраста.

Основные признаки функционально грамотной личности: человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

По мнению А.А. Леонтьева, функционально грамотный человек - это человек, способный использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Если проанализировать параллельно речь и функциональную грамотность, то можно заметить следующее: речь – это основа нашей цивилизации, а функциональная грамотность – это основа социального благополучия общества и конкретного человека. В отличие от элементарной грамотности, как способности личности читать, функциональная грамотность – является уровнем образованности, который характеризуется способностью решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизнедеятельности на основе прикладных знаний, понимать, составлять тексты.

Иными словами, функциональная грамотность связана с готовностью: добывать знания; применять знания и умения; оценивать знания и умения; осуществлять саморазвитие.

ФГОС ДО определяет, как приоритетную стратегию «Содействия становлению и развитию предпосылок грамотности» через создание условий для широкого спектра детских видов деятельности, прямо и косвенно способствующих развитию языковых и речевых возможностей детей, через поддержку инициативы и самостоятельности детей, предоставление им возможности выбора, на основе их интересов и потребностей. Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

Дошкольное образование как базис формирования функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО выделяет составляющие функциональной грамотности у детей дошкольного возраста:

* Математическая грамотность: формирование финансовой и математической грамотности детей дошкольного возраста.
* Естественно-научная грамотность: формирование естественнонаучных представлений и основ экологической грамотности у дошкольников.
* Читательская грамотность: формирование речевой активности дошкольников.
* Глобальные компетенции: формирование социально-коммуникативной грамотности на уровне дошкольного образования.

Эти виды грамотности входят в Международные образовательные стандарты.

В условиях ДОУ предпосылки функциональной грамотности можно формировать через:

- приобретение опыта успешной деятельности, разрешения проблем, принятия решений, позитивного поведения;

- создание учебных ситуаций, инициирующих практическую деятельность детей, мотивирующих их на познавательно-активную деятельность и проясняющих смыслы этой деятельности;

- учение в общении, или совместное сотрудничество, задания на работу в парах и малых группах;

- поисковую активность: задания поискового характера, учебные исследования и проекты;

- оценочную самостоятельность дошкольников, задания на само- и взаимооценку: ролевые игры, диспуты и др.

Если говорить о функциональной грамотности в раннем возрасте, то тут уместно уточнить, что мы работаем над формированием предпосылок, создаём фундамент для развития функциональной грамотности.

В статье представлен опыт работы по формированию предпосылок функциональной грамотности, а именно, формирование речевой активности детей раннего возраста через использование малых фольклорных форм.

Остановимся на основах содействия речевому развитию детей раннего возраста:

- чтобы развивать речь ребёнка, необходимо создавать условия, при которых ребёнок слышит грамотную речь, то есть, взрослые, окружающие ребёнка раннего возраста, должны много разговаривать, пояснять, объяснять. Дети 2 - 3, которые еще не научились говорить, особенно нуждаются в интенсивной поддержке со стороны педагогов и родителей;

- каждый нормотипичный ребёнок развивается в собственном темпе, овладение речью определяется физическим и психическим развитием, взрослым же необходимо учитывать индивидуальные возможности ребёнка и использовать эти знания так, чтобы не замедлять, но и не ускорять специально темп речевого развития;

- чем больше эмоций испытывает ребёнок, тем лучше усваиваются понятия, связанные с этими эмоциями;

- обогащение РППС: необходимо создавать условия для дополнительного обследования предмета, о котором беседуем с ребёнком, возможность потрогать, увидеть, услышать то, о чем идет речь, способствует лучшему осознанию и запоминанию;

- не забывать о том, что продуктивной работа будет в том случае, когда педагог будет занимать партнерскую позицию, а родитель станет активным участником образовательного процесса – это не означает, что родитель займет роль педагога, это означает, что в воспитательно – образовательном процессе будет соблюдаться единство требований.

Выстраивая работу с ребенком подобным образом, мы формируем у дошкольника: способность действовать в различных проблемных ситуациях; ориентацию на непрерывное получение знаний; практическую самореализацию; готовность к успешному освоению новых компетенций в дальнейшем - в школе.

Для формирования предпосылок функциональной грамотности на этапе раннего возраста я использую в своей работе малые фольклорные формы, они позволяют разговорить малышей, научить связно выражать свои мысли, эмоции, желания, а также, способствуют приобретению опыта в различных видах совместной деятельности.

Малые фольклорные формы – это первые произведения, которые слышит ребенок. Некоторыми аспектами речевого развития дошкольников средствами малых форм фольклора занимались Ю.Г. Илларионова, Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохин, А.М. Бородич, С.С. Бухвостова, О.С. Ушакова, А.П. Усова, К.Д. Ушинский, Я.А. Коменский, Е.Н. Водовозова, М.К. Боголюбская, В.В. Шевченко и другие. Роль малых фольклорных форм играет большую роль в развитии речевых навыков. Нужно помнить, что дети дошкольного возраста являются слушателями, вслушиваясь в слова потешек, их ритм, малыш играет в ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это не только забавляет, радует ребёнка, т.е. вызывает эмоциональный отклик, чувство сопричастности к тому, что описывается в произведении, а также у ребёнка появляется желание запомнить текст.

В работе по формированию предпосылок функциональной грамотности использую малые фольклорные формы в разных видах образовательной деятельности: применение в режимных моментах, совместной деятельности, повседневном разговоре, через потешки легче усваиваются культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания и т.д.

Работа педагога группы раннего возраста строится на том, чтобы вызвать интерес к той или иной деятельности, заинтересовать, привлечь внимание ребёнка. С учётом доступности восприятия ввожу потешки в повседневный разговор, например, по время утреннего фильтра, если малыш плачет: «Придет киска не спеша И погладит малыша. «Мяу-мяу» скажет киска, Наша детка хороша». «Не плачь, детка, Прискачет белка, Принесет орешки Тебе для потешки!». Чтение и рассказ потешек помогают наладить эмоциональный контакт с ребёнком. Потешки помогают установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию, к пока ещё малознакомому человеку - воспитателю. Ведь многие потешки позволяют вставить любое имя, не изменяя содержание, например, «Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?, Ванечка (Оленька) хороший (ая), Ванечка (Оленька) пригожий (ая)».

Для развития культурно – гигиенических навыков использую потешки в режимных моментах.

При приеме пищи: «Идет коза рогатая за малыми ребятами. Кто кашу не ест, кто молоко не пьет - Забодает, забодает, забодает»; «А у нас есть ложка Волшебная немножко. Вот –тарелка Вот-еда, Не останется следа!».

При подготовке ко сну и после сна:

- засыпание: «Бай, бай, бай, бай, Ты, собаченька, не лай И в гудочек не гуди – Наших деток не буди. Наши детки будут спать Да большими вырастать. Они поспят подольше, Вырастут побольше».

- пробуждение: «Вот проснулись, Потянулись, С боку на бок Повернулись! Потягушечки! Потягушечки! Где игрушечки, Погремушечки? Ты, игрушка, погреми, Нашу детку подними!».

Во время умывания: «Водичка – водичка, умой мое личико, Чтобы глазки блестели, Чтобы щечки краснели, Чтоб смеялся роток И кусался зубок».

При мытье рук: «Ладушки, ладушки, С мылом моем лапушки. Чистые ладошки, Вот вам хлеб и ложки».

Чтобы вызвать интерес к совместной деятельности использую такие потешки:

- в непосредственно-образовательной деятельности: например, при проведении физической культуры: «Большие ноги шли по дороге ТОП-ТОП-ТОП-ТОП. Маленькие ножки шли по дорожке топ-топ-топ-топ...».

- на прогулке: «Руки спрячем в рукавички - Разноцветные сестрички. Сможем дольше мы опять На морозе погулять»; «Свежий воздух малышам Нужен и полезен! Очень весело гулять нам! И никаких болезней».

- в игровой и самостоятельной деятельности: «Пошёл котик на торжок, Купил котик пирожок, Пошёл котик на улочку, Купил котик булочку. Самому ли есть Или Машеньке снесть? Я и сам укушу, Да и Машеньке снесу».

Ещё одна ценность потешек в том, что они богаты глаголами, то есть, слова потешки можно соединить с действием. Таким образом, через потешки происходит демонстрация действий, обозначенных словами, связывая их друг с другом (слово с действием). Их ритм, мелодичность заинтересовывает малыша, стимулирует к повторению, подражанию взрослому.

С помощью потешек развивается фонематический слух. В этих малых фольклорных формах используются часто повторяющиеся сочетания звуков – наигрыши. Они произносятся с разной интонацией, в различном темпе.

Для совершенствования у детей навыка различать и воспроизводить интонации вопросов и ответов, использую в своей работе потешки – диалоги, их можно разучивать по ролям, устраивать мини- спектакли, например, «- Курочка-рябушечка, куда ты пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, зачем ты пошла? - За водичкой. - Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка? - Цыпляток поить. - Курочка-рябушечка, как цыплятки просят пить? - Пи-пи-пи-пи-пи-пи!» или «Кисонька-мурысенька! Ты где была? — На мельнице. — Кисонька-мурысенька! Что ты там делала? — Муку молола! — Кисонька – мурысенька, что из муки пекла? — Прянички! — Кисенька – мурысенька, с кем прянички ела? — Одна! (грозим пальцем) — Не ешь одна, не ешь одна».

На раннем этапе работы, использую потешки со звукоподражанием, т.к., они позволяют включать в работу «молчунов», например, «Наши уточки с утра – Кря-кря-кря! Кря-кря-кря! Наши гуси у пруда – Га-га-га! Га-га-га! Наши курочки в окно – Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! А наш Петя-петушок Раным-рано поутру нам споет ку-ка-ре-ку!».

Успешность нашей работы строится на интересе ребенка. В раннем возрасте основным стимулом для ребенка является игра, а именно, предметная деятельность с игрушками. Поэтому, использую стимульный материал: дидактическую куклу, «питомца», гостя (зайчика, или котенка, которые пришли за помощью, с проблемной ситуацией и т.д.). Развивающая предметно – пространственная среда пополняется игрушками – героями потешек. Это Петя – петушок, Котик – коток, Кисонька – мурысонька, Курочка-рябушечка, Сорока – белобока. Соответственно, при разучивании потешек, использую соответствующих героев. Например, при разучивании потешки «Киска, киска» учу детей воспринимать ритм потешки (и интонацию строгости), учу произносить слова, делать игровые движения. Использую игрушечную кошку и куклу. Читаю строгим голосом: «Киска, киска, Киска, брысь! На дорожку Не садись; Наша деточка (выдвигаю куклу) пойдет, Через киску Упадет!» (показываю, как кукла падает). При повторном чтении предлагаю повторить слова потешки "киска", "не садись". Затем вместо слова «деточка» называю имя ребёнка. Дети с нетерпением ждут повтора потешки, чтобы услышать и назвать свое имя.

Проводя работу с детьми, не стоит забывать и о взаимодействии с родителями. Как говорилось выше, важно, чтобы в воспитательно – образовательном процессе выполнялось единство требований, т.е., педагоги и родители используют одинаковые методы и приёмы в общении с детьми. Поэтому, мной была подготовлена консультация для родителей «Потешка – средство развития речи ребёнка раннего возраста», а также, подборка, включающая в себя всё многообразие малых фольклорных форм.

Кроме того, в нашей группе существует ежегодная традиция: мы проводим акцию «Почитай мне, мама!» Акция создана для того, чтобы совместное чтение родителя с ребенком стало их домашним досугом, чтобы возобновить эту старую добрую традицию. Систематическое чтение перед сном, помимо обогащения словарного запаса, налаживает тесную эмоционально – доверительную связь с ребёнком.

Функциональную грамотность можно сравнить с овладением тем или иным умением, а овладение, в свою очередь – это усвоение материала и применение его на практике. Таким образом, чтобы сформировать у детей качества, необходимые для полноценного функционирования в современном обществе, необходимо как можно более понятным языком для ребёнка доносить информацию и помогать ему использовать полученные знания на практике, при этом, поддерживать инициативу и интерес к конкретному виду деятельности. Вот и весь секрет.

**Библиографический список:**

1. Городское методическое объединение воспитателей групп раннего возраста. Материалы заседания городского методического объединения от 18.11.2021 // Департамент образования мэрии города Новосибирска «Магистр»: Городской центр образования и здоровья. – URL: <https://magistr54.ru/7257-2/> (дата обращения 21.12.2021)
2. Народные колыбельные, потешки и сказки для детей / авт.-сост. Е. В. Петрошенкова [и др.] // КАРТАСЛОВ.РУ. - Интеллектуальная издательская система Ridero: ЛитРес. – Дата публикации: 21.04.2016. - 60 с. - ISBN: 978-5-4474-7347-1. - URL: [https://kartaslov.ru/книги/Народные\_колыбельные\_потешки\_и\_сказки\_для\_детей/1#content](https://kartaslov.ru/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B8_%D0%B8_%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9/1#content) (дата обращения: 20.04.2022)
3. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года / сост. Н. П. Ильичук и др.; худож. Ю. А. Трофимов. - Москва: АСТ, 1999. - 575 с.: ил. - ISBN 5-237-00546-2