Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №5 «Теремок» г. Новоалтайска Алтайского края

Опыт работы:

«Использование кейс технологий в процессе становления экологической грамотности дошкольников ( на основе ознакомления дошкольников с природной Алтайского края в условиях инклюзивного образования»

Автор: Федорова И.М.

Янкина Е.Г.

Кострова Л.В

2022

Все хорошее в людях из детства

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб Земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши,

Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

 Современная неблагополучная **экологическая**ситуация в мире обусловлена сложившимся веками потребительским отношением человека к природе. Деятельность человека приводит к нарушению баланса природных сил, способности природы к естественному **воспроизводству,** что не только отражается на здоровье человека, но и ставит угрозу существование человечества в целом.

 Экология Алтайского края находится в трудном положении. Главными проблемами неблагополучия края отмечено: бытовые отходы (40%), загрязнение воды (35%), загрязнение атмосферы (25%). Нужно уже сейчас и сегодня делать огромную работу, чтобы спасти край, а то он потеряет свою уникальность, окажется на грани экологической катастрофы. Мы взрослые в первую очередь в ответе за это. Наша задача каждого из нас делать наш край, город, детский сад, дом чище и прививать эти навыки и знания детям. Об этом еще в 1997 году было подчеркнуто на Российской конференции «Проблемы и перспективы экологического воспитания дошкольников».

 Роль дошкольного воспитания в решении проблемы экологического образования трудно переоценить. По мудрому рассуждению Я.А.Коменского: «Природа тщательно приспособляется к удобному времени. Например, птица, намереваясь размножить свое поколение, приступает к этому делу не зимою, когда все сковано морозом и окоченело, и не летом, когда от жары все раскаляется и слабеет, и не осенью, когда жизненность всего вместе с солнцем падает и надвигается зима, опасная для птенцов, но весною, когда солнце всему возвращает жизнь и бодрость. Образование должно начинаться в весне жизни - в детстве».

 В процессе экологического образования у детей развивается

познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая

активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как

целевые ориентиры во ФГОС ДО. Экологическое воспитание дошкольников – актуальная проблема настоящего времени. Начиная с первых лет жизни, когда в детях наиболее ярко проявляется интерес к окружающему миру, целенаправленная работа, которая позволяет взрослым не только заложить фундамент экологической грамотности ребенка (необходимого ему как человеку современному – инициативному, предприимчивому и ответственному), но и пробудить его устойчивый познавательный интерес и активность. Хотя, к сожалению, в дошкольных учреждениях на основании САНПИН нет живых уголков, аквариумов, комнатных растений, что затрудняет экологическое воспитание в целом. Мы прекрасно понимаем, без повышения экологической культуры взрослых проблема не будет решена, поэтому только в сотрудничестве с родителями, возможно что-то решить и зародить зерно экологической грамотности, сформировать экологическое мировоззрение и экологическую культуру, чтобы вывести планету и человечество из этого катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.

 Стремительная динамика современной жизни требует поиска эффективных технологий обучения. Одним из таких инструментов экологической грамотности детей дошкольного возраста является кейс – технология.

Название **кейс-технология** произошло от латинского *«casus»* - запутанный, необычный случай, а от английского «case» - доводы, доказательства, аргументы. Родиной метода case - study являются США, а именно Школа бизнеса Гарвардского университета. Суть метода case заключается в использовании в обучении конкретных учебных ситуаций, ориентирующих обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения.

Цель данной технологии – помочь каждому дошкольнику определить собственный уникальный путь освоения знания, которое ему более всего необходимо.

 Перед педагогами детского сада встала сложная задача – воспитание ребёнка думающего, способного мыслить аналитически, умеющего проявлять инициативу и самостоятельно решать возникающие проблемы с использованием кейс-технологии. Взрослый мотивирует его на проявление инициативы и самостоятельности в решении возникших вопросов.

 Кейс-технология решается на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у детей новых качеств и умений. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также развивает коммуникативные компетенции, найти правильный ответ, аргументируя свои доводы. Эти доводы подтолкнули коллектив на освоение и внедрение данной технологии:

- Фото-кейсы и кейсы-иллюстрации – это наиболее удобная и простая форма, представляющая собой картинку (разного вида) с ситуацией, требующей анализа и разрешения;

- Кейсы мультфильмы, сказки, литературные произведения – когда дети, просмотрев или прослушав их, предлагают свои способы избежать события, приведших к инциденту.

- Кейсы-драматизации - иллюстрирующие событие, когда дети с помощью взрослого человека, с применением игрушек и средств театрализации, разыгрывают инцидент, останавливаясь на его пике.

 Прежде чем начать работу с дошкольниками по реализации проекта «Использование кейс технологий в процессе становления экологической грамотности дошкольников ( на основе ознакомления дошкольников с природой Алтайского края в условиях инклюзивного образования», пришлось самим самообразовываться и повышать свою педагогическую компетентность. Было прочитано много информации, проведены семинары- практикумы, мастер –классы, диспуты, чтобы понять данный метод кейс технологии.

Были определены задачи:

создание благоприятной среды для общения и развития детей;

готовность педагогов предоставить детям возможность для открытого общения, не нарушая границы дозволенного;

снижение тревожности и напряжения;

учет психологических и физиологических особенностей детей;

психолого-педагогической сопровождение и поддержка детей и их семей; использование потенциала семьи;

 Важным воспитательным аспектом, влияющим на формирование экологической культуры у дошкольников, является создание в детском саду благоприятной экологической среды. Были пополнены и обновлены экологические уголки: дидактическими играми, поделками, рисунками, огород , цветники, огород на окне, и т.д. Дети и родители принесли нам в уголки энциклопедии, художественную литературу, а библиотекарь детской библиотеки подобрала для нас нужный материал по данной теме. Потихоньку работа пошла.

Для реализации кейс технологии создали картотеки: фото и иллюстраций(Серия картин

 Кейс-иллюстрация ( это могут быть картины, имеющие многоплановый сюжет или драматическую неоднозначную ситуацию, например: «В лесу шуметь не нужно. Живи с природой дружно». «Не торопись забрать птенца. Обдумай действия до конца» «Мир украшают деревья, цветы, Помни беречь их всегда должен ты», мультфильмов, художественной литературы (это могут быть различные отрывки литературных произведений, например, очень хорошо подходят короткие рассказы о природе М. Пришвина, Г. Скребицкого, В. Бианки, К. Паустовского, стихи о природе и т.д.);.

Кейс – драмматизация (это могут быть экологические сказки «Зайчик и Медвежонок», «Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле»

Внедряя кейс-технологию в образовательный процесс, мы опирались на следующий алгоритм деятельности:

1-й шаг – определение цели кейса: компетенции, умения или способности, которые нужно выявить или сформировать у детей;

2-й шаг – описание кейса: сюжет, содержащий проблемный фактор, завязку – обстоятельства, которые определяют проблему: острые и внезапно возникающие события;

3-й шаг – обозначение кульминации кейс-ситуации: это еще не вопрос, но из сюжета дети должны почувствовать дилемму. Этот этап является отправной точкой для поиска решения;

4-й шаг – определение момента проблемного включения: вопрос или задание, которые предлагаются детям, погружают их в атмосферу происходящего, стимулируют к общению.

Причем кейс не предлагает проблему в чистом и устном виде: детям предлагается самостоятельно вычленить её из той ситуации, которую увидели на фото, иллюстрации, мультфильме или услышали в тексте. Основанием могут быть любые объекты, субъекты или явления окружающей действительности, в том числе и фантастические. Кейс как педагогическая технология универсальна и не привязан ко времени. Ситуация, может быть частью занятия или какой-либо деятельности.

В процессе обсуждения кейса воспитатели обычно старались воздержаться от ответов на вопросы. Вместо этого задавали вопросы, давали слово детям, чтобы они сами отвечали на них. Ключевые вопросы при анализе ситуации: «Что вы сделали?», «Что можно было сделать лучше?», «Как вы можете решить эту проблему?», «Что мы могли бы сделать?», «В чем состоит проблема?», «Что может произойти и к чему может привести, если…?» Весь смысл даже не в результате, а в процессе обсуждения, когда завязывается дискуссия, когда в споре и рассуждении рождается истина.

Сейчас познакомим вас как мы начали работу. Мы распределили кейсы от мультфильмов, потом иллюстрации и тексты, драматизация. Так как в начале, ребенок может и видеть и слышать, ему легче выделить проблему. Но работа шла тяжело. Дошкольники зачастую отвечают шаблонно, либо повторяют за сверстниками ( это плохо, так делать нельзя). Постепенно дети начали предлагать разные версии, понимая, что ситуация например на картинке, где девочка рвет цветы ( они рассуждают: она сорвала их чтобы подарить маме, что же в этом плохого и в чем проблема….) Мы понимали, для того чтобы сдвинутся с места, необходимо повысить экологическую грамотность дошкольников с использованием повышения знаний о глобальности экологических проблем и практической деятельности совместно с семьями воспитанников. Как правило, реальное поведение родителей противоречит провозглашаемым ими же принципам. В такой ситуации рассчитывать на правильное поведение ребёнка сложно. Следовательно, необходима также правильно спланированная работа с родителями по формированию экологической культуры и вовлечения их в совместную деятельность с детьми. Совместная работа над реализацией проекта в просматривается в активном участие в экологических акциях, фестивалях, конкурсах, озеленении и благоустройстве участка и др.

Дошкольники вступили в ряды участников Всероссийскиго природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята –Дошколята»:, где познакомились с героями Эколятами, и педвгоги совместно с родителями организовали ряд мероприятий , направленных на воспитание у детей культуры природолюбия, бережного и уважительного отношения к животному и растительному миру, ответственности за их сохранение, формирование целостного взгляда на Природу, развитие навыков экологически грамотного поведения; (Например: Приняли участие во [Всероссийском «Дне Эколят»](http://xn--80atdlv6dr.xn--p1ai/god-ekologii/vserossiyskiy-den-yekolyat-25-04-2022/sertifikat-uchastnika-vserossiyskogo/)  Всероссийском конкурсе детского рисунка «Эколята – друзья и защитники Природы!» и стали призерами Всероссийском фестивале «Праздник Эколят – молодых защитников Природы»

##  Всероссийской олимпиаде «Праздник Эколят – молодых защитников Природы» стали победителями, призерами и участниками

Провели развлечение «Эколята в гостях у дошколят», просмотрели Видеофильмы «Чудо на подоконнике», «Самый, самый» и другое.

Практическая деятельность и полученные знания позволили глубже понять проблемы экологии и работа с дошкольниками в данном проекте дала толчок в использование кейс технологии.

Суть кейс-метода заключается в том, чтобы стимулировать познавательную активность детей через практическую деятельность.

Например, игра «Вода, земля, воздух»

 Педагоги детского сада понимают, что благодаря практической деятельности дошкольник становится активным участником и понимает значимость и важность своей деятельности. Ведь дошкольнику присуще чувство сострадания, доброты, сопереживание и они сами нуждаются в доброте и ласке. И вместе с тем они способны бескорыстно и безмерно отдавать свою доброту всему живому. Только надо им помочь сохранить её на всю жизнь. Это и будет формирование основ экологической грамотности у детей.

Наша задача это возбуждать симпатии к растениям и животным, раскрывая их свойства, повадки, суть, - один из путей воспитания доброго отношения к ним через деятельность.

Например: **Акция « Птичья столовая»** - каждую осень дети вместе с родителями делают кормушки, которые мы развешиваем на территории нашего детского сада. На протяжении всей зимы мы с ребятами подкармливаем птиц, наблюдаем за их поведением, а так же изучаем и узнают птиц по окраске, форме, повадкам, они узнали какой корм предпочитают зимующие птицы. С наступление весны на деревьях нашего детского сада появляются скворечники. И это тоже творения наших детей и родителей.

Акция **«Вторая жизнь ненужным вещам».** Ежедневно мы выбрасываем огромное количество различного мусора, загрязняя планету. Родители с большим интересом и энтузиазмом приняли участие в этой акции. А результат – это забавные игрушки, которые украшают группу.

Вместе с волонтерами края участвуем в акции **«Пластмассовые крышки и использованные батарейки»** Дети каждый день несут их из дома , тем самым предотвращают загрязнение окружающей среды.

На протяжение трех лет педагоги, родители и дети собираем макулатуру, чем помогаем в переработке сырья и способствуем в изготовлении новых предметов из бумаги и картона.

**Конкурсы:**

Дети выразили свои опасения за состояние нашей планеты во Всероссийском детском конкурсе рисунков и стенгазете «Берегите планету». Их работы назывались «Вода – это жизнь», «Берегите воду!», «Наша планета в опасности».

Ребята узнали об исчезновении косули - красивого животного, нарисовав рисунки, рассказали о них своим сверстникам в рамках краевого конкурс детских творческих работ «Спасём косулю!»,

Показали в своих работах, как дошкольники заботятся о птицах участвуя в муниципальных конкурсах «Кормушка», «Скворечник», «Птицы в городе», которых они подкармливали на протяжении всей зимы и развешали домики.

 Природа полна необыкновенных чудес. Она никогда не повторяется, поэтому воспитатели учат детей искать и находить новое в уже известном, виденном. Например: Если приучить детей любоваться яркими красками неба при закате и восходе солнца, просторами полей замысловатой формой снежинок, полетом ласточки, у детей разовьется художественный вкус и они будут стремиться к созданию красоты своими руками. Результатом совместной работы воспитателей и детей по экологическому воспитанию, посещение выставок картин художников Алтайского края, например картин И.Щетининой, И.Торопова, которая так и называлась «Родные места», которые проходят в городском краеведческом музее им. В.Я.Марусина. Дошкольники занялись поиском картин художников о природе вместе с родителями ( Например: Шишкин И.И. «Утро в сосновом бору», Б.Кустодиев «Осенний праздник», С.Жуковский «Брошенная терраса» и составили по ним рассказы.

Дети учатся находить красоту на картинах, ценить произведения искусства и проявляют заботу о природе. Это можно судить по рисункам и рассказам детей.

Каждый человек, в том числе и маленький, неповторимая, своеобразная личность со своими интересами, привязанностями, возможностями, чертами характера. Очень ценным для нас была совместная творческая работа, где дети вместе с родителями сочиняли сказки, рассказы и делали иллюстрации к ним. Какие разные, интересные, забавные они у них получились, но все имеющие один смысл – это бережное отношение к природе, животному и растительному миру. Мы пришли к выводу, что кейс - технология помогает повысить интерес детей к изучаемому материалу, развить у них такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли, исследовать различные проблемы и находить их решение. Таким образом, применение кейс – технологии оказывает положительное влияние на различные стороны развития дошкольников, в том числе и на познавательное развитие.

Представить вашему вниманию рассказы и сказки детей.( видео)

Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений и животных, мы, взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие. Эти черты, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер человека, станут его основой. Тогда можно быть спокойным за природу и молодое поколение.

Работа с применением кейс-технологии позволила направить деятельность на достижение следующих результатов:

• учились доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;

• воспринимать ситуацию целостно, критически, объективно, применять к себе обстоятельства;

• у детей формировались навыки работы в команде;

• развивалось умение адекватно вести себя в возникающих конфликтных и проблемных ситуациях;

• обеспечивалась взаимосвязь с жизнью, практикой и игрой ребенка;

В современном мире экологически грамотным должен быть каждый. Экологическая грамотность подразумевает под собой не просто знание основ экологии, но и умение воспринимать адекватно экологические проблемы и осознавать, что изменить экологическую ситуацию может каждый отдельный человек.