**«Путешествие в страну театра!»**

*«****Профессия актер театра****»*

Цель: дать детям первоначальное представление о **профессии***«****актер****»*

Задачи:

- Воспитывать уважение к людям творческих **профессий**, которые много вкладывают сил и души, чтобы получить признание народа.

- Воспитывать целеустремлённость, трудолюбие, желание доставить зрителям радость.

- Способствовать развитию свободного общения с взрослыми и сверстниками

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературного или музыкального произведения).

- Способствовать формированию интереса к **театру**, музыкальным и литературным произведениям.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности *(поза, жесты, мимика, интонация, движения)*.

Ход занятия

Ребята послушайте загадки:

Артисты там работают

А зрители им хлопают

Спектакль в цирке – на арене,

В театре кукол где – На ……..(сцене)

Там можно посмотреть мультфильм,

Журналы, клипы,

Кинофильмы.

Идем туда мы целой группой

Там хорошо,там,

Просто – классно

Там что-то не были давно

Пора бы посетить ……………(кино)

Он по сцене ходит, скачет,

То смеется он, то плачет!

Хоть кого изобразит, -

Мастерством всех поразит, -

И сложился с давних пор

Вид профессии …………..(актер).

Ребята я хочу пригласить вас в кино. Мы посмотрим на очень интересных людей.

Дети садятся и смотрят презентацию *«****Актеры****в ролях сказочных персонажей»*.

Воспитатель: Кого вы сейчас увидели?

Дети: *(перечисляют сказочных героев)*.

Воспитатель: Где вы видели этих персонажей?

Дети: В сказке.

Воспитатель: А кто их играет или изображает?

Дети: **Актеры**.

Воспитатель: А где работает **актер**?

Дети: В **театре или в кино**.

Воспитатель: Да, правильно, **актер работает в театре**, в кино. Чтобы стать **актером** нужно многому научиться. Как вы думаете, чтобы перевоплотиться в какого – нибудь персонажа, как **актер может изменить себя**?

Дети: Надеть костюм, парик, головной убор. Лицо накрасить.

Воспитатель: Да, действительно работа **актера очень сложная**, им приходиться играть различных персонажей и не только положительных, но и отрицательных героев, таких как баба Яга, Кощей, Карабас Барабас. И чтобы превратиться в них, **актеру** нужно правильно подобрать костюм, парик, загримироваться. Посмотрите, как изменился **актер**, когда стал играть роль (презентация продолжение: **актер в жизни**, **актер в роли**)

А вы ребята, хотите стать **актерами**? Тогда я предлагаю вам поступить в **театральное училище**, где вас научат **актерской профессии**.

На ширме написано *«****Театральное училище****»* (ширма раздвигается, дети проходят в *«учебный класс»*).

Восп: Мы с вами в учебном классе. Перед вами ваш преподаватель по актёрскому мастерству ….*(представить второго воспитателя)*

Восп 2: В учебном классе как в школе, происходит обучение. Нам нужно превратится в героя, которого будем играть. В **театральном** училище это называется показать этюд.

1 этюд:

*«Ежик и яблоко»*

Воспитатель показывает, дети повторяют (свернуться *«клубочком»*, мелко семенить ногами, увидеть яблоко, испугаться, обнюхать)

2 этюд:

*«Мы попали под дождик»* *(дрожим, ёжимся, дышим на руки, колени сомкнуты)*

3 этюд:

*«Довольный медведь»* (медведь, медленно шел по лесу, вдруг он почувствовал чудесный аромат, остановился огляделся и заметил куст малины, облизнулся от удовольствия)

4 этюд

*«Лиса у курятника»* (лиса подбиралась курятнику, чтобы полакомиться молоденьким петушком или курочкой. Хитрая плутовка, тихо кралась вдоль забора, заметая следы хвостом, но вдруг она остановилась, насторожилась, понюхала воздух и учуяла присутствие дворового пса. Пес громко залаял и лиса испуганно поджала хвост)

Восп 1: теперь мы переходим в гримёрную мастерскую. Здесь мы будем учиться превращаться в своего героя. Я проведу с вами курсы по гриму. Грим это такая краска, которую наносят на лицо. С её помощью я загримирую.

(посадить детей на коврик, взять грим, сделать из девочки кошку, из другого ребёнка собачку, мышку)

Детям раздать лица, нарисованные на листе бумаги, они превращают их с помощью цветных карандашей в любых персонажей и вывешивают их выставку *(магнитная доска)*

Восп 1: а теперь мы отправимся в костюмерную. Как вы думаете, что это за слово такое? *(пояснения детей)* Нам необходимо подобрать костюм нашему герою *(в костюмерной совместная работа двух воспитателей)*

Воспитатели показывают костюмы, дети угадывают персонажей. Затем надевают маски, превращаясь в героев. Проходят на коврик.

Восп: ну что ж, в нашем **театральном** училище вы учились актёрскому мастерству, научились гримироваться и подбирать костюм. А теперь вам предстоит сдать экзамен. Показать спектакль.

Дети показывают представление по сказке *«Репка»*

Воспитатель: вот и закончилась ваша учеба в **театральном училище**. Экзамен вы сдали на отлично. И все получаете дипломы, где написано, что вы являетесь теперь **актерами** и можете работать в **театре***«Золотой ключик»*

Приложение:

Сказка *«Репка»*

ДЕД. Посмотри-ка, народ, есть у нас огород!

БАБКА. Ловко примемся за дело, чтоб всё к осени поспело!

ВНУЧКА. Помидоры, лук, салат, огурцы сажаем в ряд.

ЖУЧКА. Чтоб на грядках было густо, мы посадим здесь капусту.

КОШКА. Тут посадим мы картошку, баклажаны понемножку.

ДЕД. Вам скажу ещё друзья, посажу - ка репку я!

БАБКА. В огороде овощи сами по себе не растут. Уход за ними нужен и великий труд!

ВНУЧКА. Я речной водицей огород полью.

ЖУЧКА. Время быстренько идёт, поспевает огород.

ПОМИДОР. Вот помидор на грядке, вырос очень сладкий.

КАБАЧОК. Ну, а я кабачок

Желтоватый бочок.

В огороде уродился

С овощами подружился.

ЛУК. Я расту на огороде

Меня знают все в народе,

Для зубов полезен я,

Ешьте быстренько меня!

ЧЕСНОК. А я братец, чесночок,

Припекаю язычок,

Всех микробов убиваю,

Вас от хвори защищаю.

ОГУРЕЦ. Я огурчик наливной, кто полакомиться мной?

МОРКОВКА. Я морковка всем на диво, и румяна и красива.

ФАСОЛЬ. Я фасоль, всем вам известна, и вкусна я, и полезна.

ТЫКВА. А я тыквою зовусь

Сочной мякотью горжусь

Нет полезней и вкусней

Каши тыквенной моей.

СВЁКЛА. Хоть я и сахарной зовусь,

Но от дождя я не промокла.

Крупна, кругла, сладка на вкус.

Все знают, что я свёкла

АРБУЗ. Я большой, как мяч футбольный,

Если спелый – все довольны.

Так приятен я на вкус, в мире слаще всех арбуз.

ВСЕ МЫ ОВОЩИ ВАЖНЫ И ЛЮДЯМ ОЧЕНЬ НУЖНЫ.

КОШКА. Репка тоже подрастала, Выше деда с бабкой стала.

БАБКА. Репку мы весной сажали,

Все растили, поливали.

А уж к осени она

Вот такая выросла!

ВЕДУЩИЙ. Дед тянет - потянет,

Вытянуть не может.

Зовёт дед бабку,

Чтоб бежала без оглядки.

ДЕД. Чтоб вытянуть нам репку –

За меня держись-ка крепко!

ВНУЧКА. Баба с дедом – старики, Не справятся с репкой одни.

ВЕДУЩИЙ. Позвали внучку они.

Тянут потянут, вытянуть не могут.

ЖУЧКА. Стали жучку на помощь звать,

Деду, бабе и внучке помогать!

ВЕДУЩИЙ. Тянут потянут, вытянуть не могут.

КОШКА. Никакого с репой сладу-

Тут на помощь кошку надо.

ВСЕ: Тянут потянут, вытянуть не могут.

ВЕДУЩИЙ. Тут в припрыжку вбегает мышка.

МЫШКА. Вот я, мышка, хоть мала,

Но со спортом я дружна.

Хвостиком поведу,

Деду с бабой помогу!

Ведущий: вытянули репку