Муниципальное Бюджетное Образовательное Учреждение

«Детский сад № 40 комбинированного вида»

г.Гусь-Хрустальный

**«Народные подвижные**

**игры как средство поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями»**

Подготовила: воспитатель МБДОУ № 40

Соколова Татьяна Сергеевна

Г.Гусь-Хрустальный



***«Игра – это огромное светлое окно,   
через который духовный мир ребенка   
вливается живительный поток представлений,   
понятий об окружающем мире».*  
*В.А. Сухомлинский***

**Автор проекта:**

**Соколова Татьяна Сергеевна –** воспитатель высшей квалификационной категории (2017 год). Окончила в 1983 году Покровское Педагогическое училище по специальности – воспитатель. Педагогический стаж – 36 лет. На Логопедической группе работает с 2002 года. Курсы повышения квалификации проходила в 2017 году.

**Аннотация проекта:**  Народные игры учат детей толерантности и уважению, способствуют духовному обогащению. Ребёнок начинает сознательно относиться к своему партнёру по игре весьма уважительно, пытается найти общий язык, способность к сотрудничеству. Через игру формируется у детей  устойчивое отношение к культуре родной страны,   создается  эмоционально-положительная основа для  развития патриотических чувств.

**ПРОЕКТ**

**«Народные подвижные**

**игры как средство поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями»**

**(средне-срочный) Октябрь 1 - 2 неделя**

**Вид проекта:** познавательный

**Участники проекта:**

воспитанники группы компенсирующей направленности (логопедической), родители, воспитатели, специалисты ДОУ.

**Цель проекта**

- Приобщение дошкольников к духовной культуре Владимирской области и вовлечение ребенка в яркий мир народных игр, соревнований и национальных праздников.

**Задачи проекта:**

- Познакомить детей с подвижными играми Владимирской области;

- Развивать у детей толерантность и уважение, способствовать духовному обогащению

- Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни через  народные игры Владимирского региона;

- Передавать игровой опыт  через установление взаимосвязи между поколениями

**Новизна проекта:** Народные игры способствуют становлению детского коллектива, развитию толерантности и уважения у детей с особыми образовательными потребностями и в комплексе с другими воспитательными   средствами представляют собой начальный этап формирования гармонически развитой, активной личности, её социализации в современном мире.

**Актуальность**

         Федеральным государственным образовательным стандартом определены единые воспитательные процессы дошкольного образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.

        Поликультурное воспитание - это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм.

        Проблема поликультурного воспитания дошкольников в современных условиях развития поликультурного общества приобретает особую актуальность. В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретают воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры, обычаев.

Игры — своеобразная школа ребенка. В играх — залог полноценной душевной жизни ребенка   в   будущем. И огромную роль здесь играет знакомство с народной игрой. К сожалению, большинство людей  очень поверхностно знакомо с народным творчеством. Родная культура должна стать неотъемлемой частью ребёнка, началом, порождающим личность. Знакомить с народным творчеством нужно начинать с дошкольного возраста и лучше всего через игру. Русские народные игры для детей в педагогическом отношении очень ценны. Они оказывают большое внимание на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, создают определённый настрой, интерес к народному творчеству. Радость движения в народных играх сочетается с духовным обогащением детей.

**Народные подвижные игры** являются более результативными в работе с детьми старшего дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности, именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка

**Проблема**

Дети начинают посещать Логопедическую группу с сентября месяца. Собирается коллектив детей, незнакомых друг с другом, начинается налаживание взаимоотношений, которые не всегда проходят гладко и безболезненно.

В этом году группу посещают одни мальчики с разным темпераментом и уровнем развития. Встал вопрос – как более мягко и благополучно создать дружный коллектив, где дети будут приходить на помощь друг другу, уважительно относиться к личности и правам другого человека, выполнять общественные нормы и правила поведения.

Наш выбор мы остановили на народной игре. Все коллективные народные игры учат детей толерантности и уважению, оказывают немалое влияние на быстроту и качество психических процессов, уравновешивают процессы торможения и возбуждения.

**Сбор и систематизация информации**

Беседы: «Во что играли наши предки», «Какие игры ты знаешь?»

Рассматривание картинок и фотографий с изображением играющих в русские народные игры

Фотовыставка «Мои любимые игры» (информационный стенд).

Составление картотеки подвижных игр Владимирской области

**Работа с детьми**

Формирование у детей представление о народной культуре в России, приобщение детей к культурному богатству русского народа, через традиции и обычаи, игры, фольклор;

Воспитание  позитивного отношения к русской национальной культуре;

знакомство с разными видами народных игр Владимирской области,

сплочение детского коллектива

**Работа с родителями**

Знакомство с разновидностями детских игр с учетом специфики их применения в семейном воспитании;

Передача игрового опыта своим детям.

В уголках для родителей  постоянная смена материала по народному календарю,  по народным праздникам

Вечер-встреча «Народная подвижная игра – какая она»

Фотопрезентация «Как и во что мы играем дома».

Беседы, консультации, анкеты:

«Роль подвижной игры в развитии и воспитании детей»

-«Подвижные игры Владимирской области »

Мастер-класс «**Русские народные игры как средство приобщения ребенка дошкольника к национальной культуре**

и традициям **русского народа**»»

**Работа с педагогами**

1. Консультации: «Народные подвижные игры как средство поликультурного воспитания детей»;

2. Знакомство с разными типами игр

3. Подбор литературы

4. Оформление фотоальбома: «Нам некогда скучать – мы умеем весело играть»

5. Изготовление атрибутов к играм (подвижным; дидактическим)

6. Составление картотеки игр

7. Разучивание текста игр.

8. Планирование

**Ожидаемые результаты**

**Для детей:**

Развитие диалогической и монологической речи путем использования в активной речи детей  потешек, считалок, закличек, загадок.

Развитие устойчивого интереса к русской национальной культуре.

Формирование у детей чувство национального достоинства.

Дети должны научиться уважительному отношению к памяти предков, к преемственности поколений.

Развитие интереса к народным подвижным играм, в которые играли их предки.

Развитие у детей целеустремленности, организованности, инициативности, трудолюбия.

**Для педагогов:**

Копилка педагогических знаний по организации народных праздников.

Достаточная продуктивность взаимодействия детского сада и семьи.

Оснащенность предметно-развивающей среды для самостоятельной творческой деятельности детей в подвижных играх (маски, атрибуты)

Созданная информационная база.

**Для родителей:**

Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение подвижных - народных  игр, знакомство с обрядовыми праздниками обычаями и  традициями.

В результате реализации проекта у родителей должно быть сформировано устойчивое представление о пользе народных игр в межличностном общении

**Используемая литература:**

 1. Кудрявцев В. Народная подвижная игра как источник духовного и физического роста в дошкольном возрасте. // Дошкольное воспитание. 1998, № 11.

3.Бочарова Н.   Некоторые вопросы дифференцированного подхода в физическом воспитании мальчиков и девочек// Дошкольное воспитание, 1997 г. № 12, с. 72-75.

4. Иванчикова Р. Народные игры с детьми. // Дошкольное воспитание. 2005, № 4.

5.Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР:.М. :просвещение, 1989.- 239 с.

8. Литвинова И. Н. Детские народные подвижные игры. М. ; Владос, 1995, - 89 с.

9. М.Ф.Литвинова Русские народные подвижные игры» М.Просвещение 1986 г. – 79 с.

10.Материалы из сети интернет – Народные игры Владимирской области

**Реализация проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Совместная деятельность с педагогами** | **Совместная деятельность с родителями** | **Совместная деятельность с детьми** |
| **Подгото-**  **вительный** | Консультация «Народные подвижные игры как средство поликультурного воспитания детей»  Диагностика Социометрия) | Анкетирование «Какое место подвижная игра занимает в вашей семье?»  (Приложение № 1) | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением играющих в  Русские народные игры.  2. Беседы об играх, в которые играли наши предки   3. Знакомство с правилами подвижных игр. |
| Диспут -дискуссия «Значимость народной подвижной игры в социализации детей с особыми образовательными потребностями» | Вечер-встреча «Народная подвижная игра – какая она» | Изготовление атрибутов к играм.  Разучивание считалок, текста игр. |
| **Изменение в развивающей среде** | Уголок спорта – карточки-схемы, шапочки  Центр книги – сборник считалок, закличек, книги о народных играх  Уголок творчества – иллюстрации, фотографии | | |
| **Основной** | Изготовление дидактических игр:  «Угадай подвижную игру»;  «Назови игру,  подбери к ней схему»;  «Раз, два, три, четыре, пять – выходи со мной играть!»; «Как называется  игра» | Мастер-класс «**Русские народные игры средство приобщения ребенка к** традициям **русского народа»**  **(Приложение № 2)** | Серия познавательных занятий: «Откуда к нам пришла игра?»;  «Игры и традиции Русского народа»; «Народные игры  Владимирской области»  Конкурс: «Кто больше знает игр» |
| Фотовыставка «Моя любимая игра» | Фотопрезентация «Как и во что мы играем дома». | Художественное творчество Выставка рисунков «Игры моего края»; «Во что играли мои бабушки и дедушки»; Конструирование «Любимая игра нашей семьи». |
| Обмен опытом «Как народная игра помогает наладить межличностное общение между взрослыми и детьми» | | Презентация «Как интересно играть в народные игры» (приложение № 3) |
| **Изменение в развивающей среде** | Уголок спорта – дидактические игры, наборы с камешками, блошками, волчками.  Центр книги – Фотовыставка «Народная подвижная игра»  Уголок творчества – выставка рисунков «Я люблю играть», поделок «Моя любимая игра» | | |
| **Заклю-**  **чительный** | Планирование самостоятельных народных игр в течение года (Приложение № 4)  Диагностика - социометрия  (Приложение № 5) | Праздник «Игровой калейдоскоп» | |
| Составление альбома «Заигрыши, считалки»  Картотека народных подвижных игр Владимирской области  (Приложение № 6) | |
| **Изменение в развивающей среде** | Уголок спорта – картотека народных игр старшего дошкольного возраста, атрибуты к русским народным играм для самостоятельной организации подвижных игр  Центр книги – альбом «Заигрыши, считалки» | | |