Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад №50 «Лэйсэн» г. Альметьевска»

**Проект**

**Мастерская**«**Бусинки**»

**для детей старшего дошкольного возраста**

Автор: воспитатель

Чеварчикова Лилия Саматовна

г. Альметьевск, 2022 год

**«С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся» - девиз данного проекта.**

Основы трудового воспитания закладываются в детстве. Данный проект направлен на создание мастерской в дошкольном учреждении. Работа в мастерской организована в форме кружковой работы «Бусинки». Проект предусматривает знакомство дошкольников с рукоделием, приобретением первоначальных трудовых навыков (работа со швейными инструментами)

**Выполняют проект** педагоги детского сада, участниками являются родители, мастер-классы проводят родные воспитанников, посещающих данную мастерскую.

Происходит активное социальное взаимодействие со школой, детским домом г. Альметьевска.

**Проект реализован** созданием в ДОУ мастерской и возможностью предоставления родителям дополнительных образовательных услуг для развития детей.

**Результатом проекта** является ранняя профориентация**,** овладение детьми элементарными трудовыми умениями при работе с тканью, простейшим швейным оборудованием, навыками экономного расходования материала, бережного обращения с инструментами.

Работа в мастерской будет способствовать укреплению семейных отношений и обогащению совместного досуга.

Важен нравственный аспект работы: подарки своими руками для детей детского дома.

**Длительность проекта 1 год.**

А.С. Макаренко писал: «Правильное воспитание невозможно представить, как воспитание нетрудовое… В воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов». Наблюдая за современным обществом, можно наблюдать, что с каждым годом всё меньше женщин занимается рукоделием, а у мужчин меньше причин, чтобы взять в руки инструмент.

За годы перемен произошло резкое снижение воспитательной работы среди детей и подростков. В результате последние оказались оторваны от семейных забот, трудовых и нравственных традиций. Поэтому основная помощь лежит на плечах педагогов. Но в последнее время в детских садах очень редко планируют работу по формированию определенных трудовых навыков. Возможно, это происходит от того, что воспитателей пугает большая подготовка к такой деятельности, а также боязнь за безопасность детей при работе с иглой. Но исследования в области психофизического развития детей старшего дошкольного возраста показывают, что именно в этот период у ребёнка повышается самоконтроль и оценка деятельности, уровень произвольности, внимание, возрастает работоспособность, усидчивость.

Чем больше разных умений и навыков приобретёт ребёнок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте.

Важное значение для дальнейшего профессионального самоопределения имеют первоначальные трудовые пробы - выполнение несложных действий по уходу за одеждой, создание украшений, подарков своими руками и др.

Наша задача, направить деятельность ребёнка в нужное русло, подготовить его сознание к его предназначению, к становлению мужского и женского начала.

**Цель:** Формировать положительное отношение к труду, приобщать детей к общечеловеческим ценностям через их собственную продуктивную деятельность и освоение определенных трудовых навыков.

**Задачи:**

Обучающие: Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.

- учить способам самостоятельного создания предметов и поделок, контролировать ход работы;

- учить соблюдать требования охраны труда и техники безопасности;

- учить работать со схемой и чертежом, подготовительным рисунком.

Развивающие:

- создать условия и помочь развить у дошкольников навыки работы со швейными инструментами;

- развивать творческие способности при самостоятельной разработке и выполнения моделей;

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение.

Воспитательные: способствовать формированию у дошкольников

- чувства ответственности за выполненную работу;

- культуру труда при организации рабочего места;

- бережное и экономное отношение к инструменту и материалам;

- усидчивости и целеустремленности к дос­тижению конечных целей.

Воспитывать чувство товарищества, умение работать в коллективе, прививать бережное отношение к чужому труду и поделкам.

**Необходимые условия реализации проекта:**

- занятия организуются в форме кружковой работы

- количество детей в группе: 7-10 человек

- размещение мастерской в отдельном, специально организованном помещении

- наличие специального оборудования и технических средств обучения

Также необходимо желание детей и согласие родителей.

**Прогнозируются результаты:**

- дошкольники будут знать названия материалов и инструментов;

- освоят шитье иголкой, некоторые виды швов;

- научатся вышивать простые узоры, шить плоские игрушки из фетра, пришивать пуговицы;

- научатся делать украшения из бусин и лент.

**Результаты в семье:**

- укрепление внутрисемейных отношений;

- обогащение семейного досуга.

**Результат для ДОУ**

- создание мастерской;

- приобретение оборудования и технических средств обучения;

- укрепление связей с партнерами проекта.

**Правила безопасности:**

- нельзя ходить с острыми предметами в руках

- нельзя брать иголки и ножницы в рот

- нельзя вышивать ржавой или тупой иглой

- нельзя оставлять иголку на столе

- нельзя резать тупыми ножницами

- передавать ножницы лезвиями вперёд

- вышивать   и шить только за столом при хорошем освещении

- после работы прибирать рабочее место

**Итоговый контроль:**

- выставка детских работ (вышивка, плоские игрушки, украшения из бисера, игрушки для интерьера)

Успех проведения проекта будет гарантирован, если взрослые участники хорошо владеют определенными видами рукоделия.

**Календарно-тематическое планирование кружка**

**мастерская**«**Бусинки**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | Тема | Цели |
| Сентябрь | I | Вводное.  Презентация готовых изделий. | Познакомить детей с народными промыслами, развивать любовь к прекрасному, показать красоту вышитых изделий.  **Воспитывать** интерес к творчеству выполненному своими руками, вызвать желание самим создавать интересные работы. |
| II | Беседа по технике безопасности. | Беседа по технике безопасности. Познакомить с видами ниток и иголок, с материалами, инструментами и их назначением для вышивки. Рассмотреть наборы игл, ножницы, игольницу. Закрепить знания о свойствах материалов. Закрепить правила пользования ножницами, полученные ранее. Познакомить с правилами пользования иголкой. |
| III | Работа со шнуровкой. | Упражнять в умении вдевать шнурки в дырочки. Развивать мелкую моторику, усидчивость.  Игра «Шнуровка» |
| IV | Работа со шнуровкой.  «Вышиваем веревочкой узоры». | Продолжать упражнять детей в умении вдевать шнурки в более мелкие дырочки. Развивать мелкую моторику, усидчивость.  Игра «Шнуровка» |
| Октябрь | I | Пуговица.  «Сортировка пуговиц». | Познакомить детей с историей пуговицы, её видами и классификацией, расширить знания детей об окружающем мире.  Предложить детям разложить пуговицы по кучкам: в одной кучке пуговицы с двумя дырочками,  в другой с 4-мя дырочками; рассортировать по форме; разложить пуговицы по цветам., и т.д.  Развитие мелкой моторики, развитие зрительного и тактильного восприятия, классификации. |
| II | «Пуговичное ожерелье». | Нанизывание пуговиц на леску.  Развивать воображение детей, творческих способностей, мелкую моторику кистей рук и тактильную чувствительность. |
| III | «Осеннее дерево». | На готовой схеме дерева, выложить крону из пуговиц.  Развивать зрительное внимание, логическое мышление, умение ориентироваться в пространстве. |
| IV | «Солнце». | Закреплять умение создавать самостоятельно композицию, из готовых форм, используя частично для деталей пуговицы. Учить вырезать круг, располагать его в центре картона, наклеивать аккуратно лучи из пуговиц соответствующего цвета. |
| Ноябрь | I | Вводное.  Презентация готовых изделий. | Знакомство истории и разновидности бус.  Развивать у детей стремление к собственной  творческой деятельности. |
| II | «Бусинки». | Познакомить детей с новой техникой – бусино плетение. Развивать осязание при нанизовании **бусинок на проволоку**. Учить правильно отсчитывать **бусинки**. Воспитывать усидчивость, радость за выполненную работу. |
| III | «Браслет для мамы». | Познакомить детей с новой техникой – бусино плетение. Развивать осязание при нанизовании **бусинок на леску**, мелкую моторику, усидчивость.  Продолжать знакомить детей с техникой безопасности. |
| IV | «Нанизывание предметов на нитку «Бусы». | Учить детей выполнять простые действия с предметами, **нанизывать бусы на шнур**, продолжать развивать умение соотносить разнородные предметы по цвету, правильно их называть. Развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство удовлетворения от процесса деятельности. |
| Декабрь | I | Вводное.  Презентация готовых изделий. | Знакомство истории и разновидности атласной ленты.  Вызвать желание научиться вышивать атласной лентой. |
| II | «Канзаши». | Познакомить детей с историей данного вида рукоделия – канзаши; с технологией изготовления искусственных цветов из **ленточки**, аппликации, декорирования изделий. |
| III | «Волшебная **ленточка**». | Основные приёмы выполнения.  Научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями, различной техникой работы с атласной лентой.  Техника безопасности. |
| IV | «Ёлочка». | Развить аккуратность, бдительность; фантазию, креативное мышление; усовершенствовать навык рукоделия; получить удовольствие от процесса.  Выполнять требования по технике безопасности. |
| Январь | II | Прямой стежок в вышивке лентами. | Показать приёмы вышивки; закрепить, полученные знания на практической работе; развивать координацию движений рук.  Техника безопасности. |
| III | Прямой стежок с завитком в вышивке лентами. | Показать приёмы вышивки; закрепить, полученные знания на практической работе; развивать координацию движений рук.  Техника безопасности. |
| IV | Французский узелок в вышивке лентами. | Показать приёмы вышивки; закрепить, полученные знания на практической работе; развивать координацию движений рук.  Техника безопасности. |
| Февраль | I | «Уроки иголочки». | Продолжать знакомить детей со швейными принадлежностями: иголкой, ниткой, игольницей;  учить отмерять нужную длину нитки; учить вдевать нитку в иголку. Развивать аккуратность, усидчивость, доводить начатое дело до конца. Техника безопасности. |
| II | «Первая игла».  Первую иголку лучше взять пластиковую | Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению, открывать новое знание.  Освоить приём вдевать нитку в иголку, отмеривание нитки для шитья, завязывать узелок. Закрепить правила безопасности при работе с иголкой. |
| III | «Вышивки на пластиковых тарелках». | Упражнять детей вышивки на пластиковых тарелках, выполнения строчки прямого стежка.  Закрепить правила безопасности при работе с иголкой, ножницами. |
| IV | «Вышивка на картоне». «Шов вперёд иголкой»,  «Шов назад иголкой». | Научить детей выполнять шов вперёд, шов назад иголкой на картоне. Воспитывать положительные нравственные качества: терпение, старательность, взаимопомощь.  Закрепить правила безопасности при работе с иголкой, ножницами. |
| Март | I | «Вышивка на картоне». «Обмёточный шов», «Шов через край». | Научить детей выполнять обмёточный шов, шов через край на картоне. Воспитывать положительные нравственные качества: терпение, старательность, взаимопомощь.  Закрепить правила безопасности при работе с иголкой, ножницами. |
| II | **«Пришивание пуговиц».** | Упражнять детей в пришивании пуговиц с двумя отверстиями; развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук.  Вызвать желание научиться пришивать пуговицы. Развивать мелкую моторику рук. |
| III | «Цветочная поляна». | Пришивании пуговицы к цветочкам.  Развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию; воспитывать эстетический вкус, аккуратность и усидчивость. |
| IV | **«Пришивание пуговиц».** | Упражнять детей в пришивании пуговицы с 4-мя отверстиями. Располагать стежки можно разными способами. Развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук.  Вызвать желание научиться пришивать пуговицы. Развивать мелкую моторику рук. |
| Апрель | I | Вводное.  Презентация готовых изделий. | Рассмотреть готовые плоские игрушки из фетра.  Развивать у детей стремление к собственной  творческой деятельности. |
| II | Ознакомление с шитьем плоских игрушек из фетра. | Познакомить детей с тканью «фетр», с **основами**шитья простой плоской игрушки.  Учить детей вырезать силуэт задуманной игрушки из ткани. |
| III | Шов «через край»  Сшивание двух кусков ткани. | Сшивание двух кусков ткани. Познакомить со швом «через край». Учить сшивать два куска ткани. Закрепить умение пользоваться иглой, ножницами. Обратить внимание детей на правила безопасности при работе с иглой и ножницами. |
| IV | «Моя любимая игрушка» | Учить детей по намеченному рисунку вырезать силуэт игрушки из ткани и сшивать швом «через край». Закрепить умение подбирать подходящие по цвету нитки. |
| Май | I | Вводное.  Знакомство с искусством вышивания. | Познакомить детей с народными промыслами, с материалами и инструментами для вышивания. Заинтересовать этим видом творчества.  Закрепить знания о технике безопасности при работе с иголкой и ножницами. |
| II | Украсим платочек (шов «крестик») | Упражнять детей технике выполнения шва «крестик». Учить подбирать различные цвета для украшения платочка. Воспитывать трудолюбие. |
| III | «Цветы». | Продолжить работу по вышивке цветов. Закреплять полученные навыки, технику выполнения шва «крестик», вышивать по схеме, подбирать разные цвета ниток. Воспитывать самостоятельность. |
| IV | Выставка созданных работ. | Выставка созданных работ. Пригласить детей других групп на выставку готовых работ. **Воспитывать** у детей чувство гордости и радости от созданных своими руками работ. |

**Список литературы:**

1. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук. - учеб-метод. пособие - М.: Мозайка-Синтез, 2010 г.

2. Цирулик Н. А. Технология. Умные руки – Учебная литература. – 2008 г.

3. Солоненко Л. Пуговичный мир// ж. Дошкольное воспитание №2/2013 с. 28

4. Деникеева Ф., Ахунова К. Развитие мелкой моторики и сенсорики с помощью пуговиц // ж. Дошкольное воспитание №2/2013 с. 69

5. Е. Закржевская, С. Марсаль «110 увлекательных поделок из пуговиц»

6. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. 2005.

7. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги. - Москва: З.А.О. издательство Эксмо, 1997. - 96с.

8. И.В. Новикова, Обучение вышивке в детском саду.Академия Развития**,**2010 г.

9. Кристанини Джина, Страбелло. Вышивка шелковыми лентами. Контэнт, 2005

10. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб: Детство-Пресс, 2003. -160с.