Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №76»

Согласовано на педагогическом совете № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

Утверждено приказом заведующего МБДОУ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

**Рабочая программа**

**педагогов средней группы «Облачко»**

**общеразвивающей направленности**

**на 2021-2022 учебный год**

разработчики программы

Перевощикова Елизавета Павловна, воспитатель

Шафидуллина Динара Гилмановна, воспитатель

Содержание

**Целевой раздел 2**

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цель и задачи  [2](#_Toc81946633)

1.3 Основные принципы и подходы к формированию программы  [8](#_Toc81946634)

1.4 Характеристика особенностей развития детей ДОО 8

1.5 Приоритетное направление деятельности 10

[1.6 Особенности осуществления образовательного процесса в группе 11](#_Toc81946853)

[1.7 Планируемые результаты реализации программы 11](#_Toc81947231)

**2. Содержательный раздел 15**

2.1 Содержание образовательной программы 15

2.2 Учебный план 18

[2.3 Тематическое планирование на учебный год 18](#_Toc81947370)

[2.4 Направление регионального компонента 31](#_Toc81947461)

[2.5 Содержание психолого-педагогической работы. Поддержка детской инициативы 32](#_Toc81947512)

[2.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников 33](#_Toc81947622)

**3. Организационный раздел** 35

[3.1 Распорядок дня 35](#_Toc81947848)

[3.2 Режим проведения закаливающих мероприятий с детьми 36](#_Toc81947953)

[3.3 Описание материально-технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами 37](#_Toc81948049)

[3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы 38](#_Toc81948130)

[3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе 40](#_Toc81948193)

[**Список литературы** 42](#_Toc81948255)

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа средней группы (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДОУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 4-5 лет.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

* Федеральный  Закон  РФ от 01.09.2013 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. No 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» (далее СП 2.4.3648-20)
* Постановление правительства РФ от 05. 08. 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
* Устав МБДОУ № 76
* ООП ДО МБДОУ № 76.

**1.2. Цель и задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие задачи из ФГОС ДО | Задачи возраста по группе |
| **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | -Ребенок испытывает чувства принадлежности к другим детям, своей семье, проявляющиеся позитивными переживаниями в процессе коллективной деятельности с другими детьми взрослыми. -Знает и может рассказать о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, знает в каком городе и в какой стране он живет. -Ребенок умеет определять свое настроение, а также замечает настроение других детей (радостное – грустное - сердитое). -Может назвать одну-две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство. -Знает правила поведения в различных ситуациях, часто (но не всегда) применяет правила, замечает нарушение правила другими детьми, сообщает об этих нарушениях взрослому. -Принимает участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, может назвать чувства детей, причин у их поступков. -Различает много разнообразных ситуаций пребывания в ДОУ, в том числе и ситуаций опасности. -Самостоятельно выполняют освоенные правила поведения по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам, позволяющие предотвратить возникновение известных опасных ситуаций. - Заметив возникшую опасность, знает, как указать на нее взрослому. -Владеет навыками самообслуживания, применяет их по указанию и напоминанию взрослого. -Различат труд и игру -Может выполнить трудовые действия и операции в знакомых видах труда по указанию взрослого или по примеру сверстников («Можно я тоже буду», «Можно я помогу»). -Охотно включается в совместный труд с взрослыми. |
| **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях. | -Владеет соотнесением эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро и безошибочно может найти предмет сложной формы и неоднородного цвета по описанию, вычленяя его среди других. -Знаком с пространственными предлогами и наречиями, ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад– вперед, между), исходя из собственной пространственной позиции. -Знаком с пространственными отношениями: может ориентироваться в реальном пространстве (помещениях группы), находя обозначенные на плане предметы и объекты (или находят на плане обозначение реальных объектов). В реальном пространстве (помещениях группы), находя обозначенные на плане предметы и объекты (или находят на плане обозначение реальных объектов). -Владеет действиями оперирования количествами: отбирает заданное количество предметов из большего при помощи фишек. -Может применить действием опосредованного сравнения предметов по величине. -Умеет конструировать предмет по его графической модели. -В процессе конструирования по замыслу может заранее назвать тему (предмет) будущей постройки, материал, в процессе конструирования могут несколько видоизменить тему, но созданная постройка узнается как заранее названный предмет. -Ребенок выделяет характерные приметы времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года, самостоятельно составляя полноценный рассказ. -Ребенок имеет опыт экспериментирования с различными объектами живой и неживой природы (водой, песком, снегом, глиной и др.) |
| **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | -Ребенок владеет способом деления слова на части (слоги), использует заместители для обозначения количества слогов, может подобрать слова на заданные слоговые структуры.-Ребенок самостоятельно выделяет заданный звук в словах определяет первый звук в слове, различает твердые и мягкие согласные (старший братец или младший), может назвать звук отдельно. -Может назвать слова на заданный звук. -Ребенок может управлять своими пальцами рук: выполняет движения обеими пальцами синхронно образно, запускает маленький волчок на гладкой поверхности. -Пересказывает и сочиняет сказки и истории с опорой на двигательную модель (перемещаемые заместители), может передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | -Средствами графики и живописи может создать оформленное предметное (структурное) выразительное изображение персонажа, включающего движение. -Конструирует из бумажных элементов декоративные узоры с опорой на графический образец - схему, плоскостные изображения объектов и объемные поделки из бумаги и корнеплодов - без опоры на схему. -Детализирует разнообразные динамичные изображения на фоновой композиции. |
| **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | -Владеет начальными представлениями о здоровом образе жизни (соблюдение режима, навыки гигиены, полезная и вредная пища, закаливающие процедуры и др.), может выполнять связанные с этим правила. -Умеет ходить и бегать, согласуя движения рук ног. -Умеет сохранять равновесие на ограниченной площади опоры. -Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до1,5м,принимать правильное и сходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. -Может лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. -Умеет принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места не менее 70 см. -Умеет строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте и переступанием. -Может самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее. -Умеет самостоятельно скользить по ледяной дорожке. -Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты на месте переступанием. -Умеет кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево. -Умеет придумывать варианты подвижных игр. |

**1.3. Основные принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с ГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Возрастная адекватность образования.
7. Развивающее вариативное образование.
8. Индивидуализация дошкольного образования

**1.4. Характеристика особенностей развития детей в ДОО**

ВОЗРАСНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 4-5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появились ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я ребенка», его детализации. Стремление к самостоятельности позволяет развивать у детей чувство уверенности в собственных силах при выполнении процессов самообслуживания, а также включать в несложный хозяйственно – бытовой труд. Включение в совместную трудовую деятельность способствует становлению у ребенка образа себя как значимого субъекта в системе межличностных отношений со сверстниками. Воспитание детей направлено на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Педагогическая позиция в отношении к ребенку основана на уважении его права быть таким, какой он есть, признании его человеческих проблем, решить которые возможно в процессе межличностного взаимодействия.

Количество детей в средней группе «Облачко» - 25

|  |  |
| --- | --- |
| Девочки | 9 |
| Мальчики | 17 |

**1.5 Приоритетное направление деятельности**

Приоритетное направление деятельности – экспериментальная.

Задачи экспериментального развития дошкольников по ФГОС:

 1.   Развивать представления о свойствах веществ, явлениях окружающей   действительности (вода и воздух, свет и тень, магнетизм, свойства песка, воздуха, камня, древесины, пластмассы, металла, ткани); о взаимодействии различных веществ при их соединении, о влиянии одних на свойства других.

2.Развивать способности использовать обобщенные способы исследования разных объектов окружающей жизни с помощью систем эталонов, перцептивных действий.

3.Развивать мыслительные способности: операции анализа, классификации, сравнения, обобщения; путем сенсорного анализа, развивать самостоятельность, наблюдательность, мышление, память.

4.Воспитывать ценность проживания в гармонии с природой.

Реализация задач экспериментального развития дошкольников направлена на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

**Ожидаемый результат:**

•  Ребёнок способен самостоятельно наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

•  Имеет элементарные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, весе, причинах и следствиях и др.).

•  Умеет  самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

•  С желанием и интересом принимает участие  в опытно – экспериментальной деятельности.

•  Умеет делать выводы по итогам экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения.

•  Владеет разными способами познания, в том числе экспериментированием, способствующими развитию активной, самостоятельной, творческой личности.

Формы взаимодействия:

- игровые ситуации, игры с правилами, дидактические (словесные, настольно-печатные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные);

- беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.

- индивидуальные и совместные творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; выполнение самостоятельных трудовых операций в природе, хозяйственно-бытовой труд; самостоятельная деятельность в уголках уединения, зонированных сюжетных уголках, уголке ряжения, театральном уголке, автогородке;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**1.6. Особенности осуществления образовательного процесса в группе**

1. Ребёнок и взрослый – оба субъекта взаимодействия.
2. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребёнка.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (игровая деятельность; коммуникативная; познавательно-исследовательская; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная активность ребёнка).
4. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
5. Взрослый, уважая ребёнка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
6. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учётом потребностей и интересов детей.

**1.7. Планируемые результаты реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Планируемые результаты | Методы педагогической диагностики |
| **Социально-коммуникативное развитие** -Имеют элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения об опасности предметов бытовой техники, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов. -Знают некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; - Знают, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения. -Начинают осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа. -Приобретают самые первые навыки по уходу за растениями; -Имеют первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах. -Имеют представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны. -Имеют элементарные представления о типичных опасных ситуациях, возможных контактов с незнакомыми людьми адекватно ведет себя в таких ситуациях. -Имеют представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями. -Знают ПДД в соответствии с возрастом. | Проведение мониторинга в начале и конце года |
| **Речевое развитие** -Называют предметы и объекты, обобщающими понятиями. -Активно используют в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними. -Правильно употребляют предлоги, выражающие пространственные отношения (в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между и т. п.). -Образовывают прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий). -Согласовывают существительные с прилагательными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы); -Используют глаголы в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте). -Образовывают существительные при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный). -Правильно произносят звуки родного языка. -Отвечают на вопросы, поддерживают беседы - составляют правильно предложения. | Проведение мониторинга в начале и конце года |
| **Познавательное развитие** -Имеет представления о разных видах транспорта. -Имеет представления о разных видах одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются, может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; -Понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). -Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человек. -Задает вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?». -Активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способами их использования, возможностями и т.д.); -Стремится экспериментировать -Знает о профессиях (врач, учитель, парикмахер, библиотекарь, шофёр, повар). -Имеют представление о качественных свойствах неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.). -Имеют представление о качестве и свойствах природных материалов (дерево, глина и пр.). -Имеют представление о домашних и диких животных и их детенышей. -Имеют представления о жизни животных в природных условиях. -Называет насекомых на участке детского сада. -Знает и различает 3 кустарника, 4 – 5 дерева. Знает 3-4 травянистых растений леса, луга, поля 3 комнатных растения. -Знает и называет зимующих птиц. -Знает сезонные изменениях в природе. -Определяет состояние погоды (солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо, выпал снег) -Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло, лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться, растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.). -Участвует в играх – экспериментированиях с песком, снегом, льдом, водой, мыльной пеной, тенью, зеркалом, оптическими стеклами. | Проведение мониторинга в начале и конце года |
| **Художественно-эстетическое развитие** -С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные). -Самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов. -В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форму, пропорции, цвет, фактуру, характерные детали. -Владеет разными художественными техниками (примакивание, нанесение точек, пятен, вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти). -Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства. -Умеют смешивать краски для получения оттенков. -Рисуют по представлению, с натуры. -Умеют рисовать по мотивам дымковской хохломской. -Умеют скатывать пластилин прямыми, и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, защипывать края формы. -Сочетают природный, бросовый материал с пластилином. -Умеют пользоваться стекой. -Владеют приёмами: сплющивание, сглаживание, вдавливание, оттягивание, примазывание. | Проведение мониторинга в начале и конце года |
| **Физическое развитие** -Владеет: ОВД и выполняет команды: вперед, назад, вверх, вниз; умением прокатывать мяч в прямом направлении; техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности, навыком самостоятельного выполнения прыжков через скамейку, через скакалку. -Умеет: строиться в колонну по одному; строиться в колонну по одному при изменении направлении ходьбы и бега; соблюдать правила игры; ориентироваться в ходьбе и беге со сменой ведущего в разных направлениях, по наклонной доске, перешагивая через шнуры; проявлять инициативу в подготовке места и проведения занятий и игр; считаться с товарищами и соблюдать правила игры; соблюдать дистанцию при перестроении и движении; выполнять движения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз; менять предметы правой и левой рукой разными способами. -Планирует действия команды в игре, соблюдает правила игры и может договориться с товарищами по команде. -Знает о пользе закаливания, о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна. | Проведение мониторинга в начале и конце года |

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание образовательной работы**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведённое на:

✓ Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

✓ Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

✓ Самостоятельную деятельность детей;

✓ Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы для детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды детской деятельности | Образовательная область | Формы | Место в режиме дня |
| 1 | Игровая | Физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие | Сюжетные игрыИгры с правилами | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 2 | Коммуникативная | Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие | Беседы. Ситуативный разговор.Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок.Сюжетные игры. Игры с правилами. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 3 | Трудовая | Социально-коммуникативное развитие | Совместные действия. Дежурство.Поручение. Задание. Реализация проектов. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 4 | Познавательно-исследовательская | Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие | Наблюдение. Экскурсия.Решение  проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование.Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 5 | Продуктивная | Художественно-эстетическое развитие, развитие речи, познавательное развитие | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.Реализация проектов. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 6 | Музыкально-художественная | Художественно-эстетическое развитие, развитие речи, познавательное развитие | Слушание. Исполнение.Импровизация. Экспериментирование.Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 7 | Чтение | Развитие речи, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие | Чтение. Обсуждение. Разучивание. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |
| 8 | Двигательная | Физическое развитие, развитие речи | Подвижные дидактические игры.Подвижные игры с правилами.Игровые упражнения. Соревнования. | 1 половина дня, прогулка, 2 половина дня |

**2.2. Учебный план**

Объем учебной нагрузки (количество часов в неделю) во второй младшей группе определен с учетом рекомендаций и содержания примерной комплексной образовательной программы «Радуга». Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ по действующему СанПиН.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Образовательная нагрузка |
| Познавательное развитие | 3 |
| Речевое развитие  | 1 |
| Физическое развитие | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие | 3 |
| Социально-коммуникативное развитие | 2 |
| Количество НОД в неделю | 11 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | 3 ч 40 мин |

**2.3. Тематическое (комплексно-тематическое) планирование на учебный год**

2.3.1. Комплексно-тематическое планирование по музыке

Образовательная область: художественно-эстетическая проводится по плану музыкального руководителя.

2.3.2 Комплексно-тематическое планирование по ИЗО

Образовательная область художественно-эстетическая проводиться по плану художественного руководителя.

2.3.3 Комплексно-тематическое планирование по физкультуре.

Образовательная область: физическое развитие проводиться по плану физического руководителя.

2.3.4 Комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию

Образовательная область познавательное развитие.

Литература: Гризик Т. И. «Познаю мир»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечание |
| 1 | 2 неделя сентября | «Как я провел лето» | 57 | Фотографии детей и членов их семей во время летнего отдыха |
| 2 | 3 неделя сентября | «Создание коллажа на тему «Лес»» | 60 | Большой лист плотной бумаги, краски, карандаш, ножницы, клей, детские рисунки и иллюстрации из журналов |
| 3 | 4 неделя сентября | «Знакомство с природным материалом»  | 58 | Ком глины, высушенная пластинка из глины, образцы предметов, сделанных из глины |
| 4 | 5 неделя сентября | «Знакомство с профессиями»  | 63 |  |
| 5 | 2 неделя октября | «Моя семья»  | 65 | Фотографии членов семьи педагога, альбом «Как я провел лето», альбомные листы, изоматериал |
| 6 | 3 неделя октября | «Лес»  | 66 | Панно «Лес», листы бумаги, краска, цветная бумага, ножницы |
| 7 |  4 неделя октября | «Аквариум»  | 67 | Иллюстрации с изображением различных аквариумных жителей |
| 8 | 5 неделя октября | «Знакомство с профессией повара»  | 73 |  |
| 9 | 1 неделя ноября | «Части тела»  | 75 | Картинки с изображением тела человека |
| 10 | 2 неделя ноября | «Помоги себе сам»  | 53 | Иллюстрации с магнитом |
| 11 | 3 неделя ноября | «Осень»  | 77 | Панно «Лес» |
| 12 | 4 неделя ноября | «Экскурсия на почту»  | 83 |  |
| 13 | 1 неделя декабря | «Лёд»  | 85 | Кубики льда, формочки, вода, поднос |
| 14 | 2 неделя декабря | «Подготовка к зиме»  | 86 | Зимние пейзажи с животными |
| 15 | 3 неделя декабря | «Знакомство с профессией»  | 89 |  |
| 16 | 4 неделя декабря | «Птицы»  | 90 | Заготовки для изготовления кормушек, картинка с изображением синицы |
| 17 | 5 неделя декабря | «Домашний труд»  | 98 | Картинки с изображением различных бытовых предметов и бытовой техники |
| 18 | 3 неделя января | «Ценности здоровья»  | 55 | Мешочек с сухими плодами шиповника, мешочек с репчатым луком, 2-3 ящика с землей, совки, лейка, бумага и конверт для письма |
| 19 | 4 неделя января | «Праздник смелых людей»  | 94 | Картинки и иллюстрации для демонстрации рассказа педагога о профессиях пожарного, полицейского и военного |
| 20 | 5 неделя января | «Зима»  | 94 | Панно «Лес» |
| 21 | 2 неделя февраля | «Праздник мам»  | 97 | Поздравительные открытки |
| 22 | 3 неделя февраля | «Весна»  | 99100 | Картинки с весенними пейзажами, животными весной, панно «Лес» |
| 23 | 2 неделя марта | «Профессии»  | 102 |  |
| 24 | 3 неделя марта | «Моя улица»  | 102 |  |
| 25 | 4 неделя апреля | «Предметы вокруг нас»  | 103 | Различные стеклянные предметы, комнатное растение |
| 26 | 5 неделя апреля | «Професии»  | 106 |  |
| 27 | 2 неделя мая | «Что подарит нам лето»  | 107 | Панно «Лес» |
| 28 | 3 неделя мая | Диагностика |  |  |

2.3.5. Комплексно-тематическое планирование по развитию речи и художественной литературе

Образовательная область развитие речи.

Литература: Гербова В.В. «Учимся говорить»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечания |
| 1 | Сентябрь | Диагностика |  |  |
| 2 | 1 неделя октября | «Надо ли учиться говорить» | 56 | Альбом «Учусь говорить» |
| 3 | 2 неделя октября | «Звуковая культура речи: звук [c]»  | 58 | Альбом «Учусь говорить» |
| 4 | 3 неделя октября | «Учимся слушать и говорить»  | 59 | Альбом «Учусь говорить» |
| 5 | 4 неделя октября | «Импровизируем. Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный»»  | 60 | Альбом «Учусь говорить» |
| 6 | 5 неделя октября | «Учимся рассуждать и беседовать»  | 61 | Альбом «Учусь говорить» |
| 7 | 2 неделя ноября | «Звуковая культура речи: звук [з]»  | 63 | Альбом «Учусь говорить» |
| 8 | 3 неделя ноября | «Литературный калейдоскоп» | 64 | Альбом «Учусь говорить» |
| 9 | 4 неделя ноября | «Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок»»  | 66 | Альбом «Учусь говорить» |
| 10 | 1 неделя декабря | «Путешествие в Африку»  | 68 | Альбом «Учусь говорить», «Развитие речи» |
| 11 | 2 неделя декабря | «Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая - Африка», заучивание стихотворения «Рры!» Г.Кружкова | 68 | Альбом «Учусь говорить», «Развитие речи» |
| 12 | 3 неделя декабря | «Звуковая культура речи: звук [ц]»  | 73 | Альбом «Учусь говорить», «Развитие речи» |
| 13 | 4 неделя декабря | «Литературный калейдоскоп»  | 75 | Альбом «Учусь говорить», «Развитие речи» |
| 14 | 3 неделя января | «Путешествие в сказочный лес. Дидактическая игра «Я – Старик-лесовик»»  | 77 | Альбом «Учусь говорить», атрибуты персонажа «Старик-лесовик» |
| 15 | 4 неделя января | «Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук [ш]» | 78 | Альбом «Учусь говорить» |
| 16 | 5 неделя января | «Звуковая культура речи: звук [ж], [ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка»  | 79 | Альбом «Учусь говорить» с.26- 27 |
| 17 | 1 неделя февраля | «Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто, выставка книг – сборников русских народных сказок»  | 81 | Сборники русских народных сказок |
| 18 | 2 неделя февраля | «Путешествуем в луговое царство-государство. Повторение стихотворения «Мотылёк» Л. Модзалевского» | 82 | Альбом «Учусь говорить» с.18- 19 |
| 19 | 3 неделя февраля | «Звуковая культура речи: звук [ж]»  | 86 | Альбом «Учусь говорить» с.26- 27 |
| 20 | 4 неделя февраля | «Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём» | 87 | Орфографический словарь |
| 21 | 1 неделя марта | «Путешествие на крайний север. Игра-драматизация » | 87 | Шапочки комаров, лягушки, медведя |
| 22 | 2 неделя марта | «Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра»»  | 90 | Демонстрационный альбом серии «Страна чудес» |
| 23 | 3 неделя марта | «Звуковая культура речи: звук [ч]. Заучивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить…»»  | 91 | Орфографический словарь |
| 24 | 4 неделя марта | «Литературный калейдоскоп» | 92 |  |
| 25 | 1 неделя апреля | «Продолжать читать пьесу Д. Самойлова. Звуковая культура речи: звук [щ] » | 94 |  |
| 26 | 2 неделя апреля | «Путешествие в подводное царство-государство»  | 95 | Альбом «Учусь говорить» |
| 27 | 3 неделя апреля | Звуковая культура речи: звук [л], [л’]  | 96 |  |
| 28 | 4 неделя апреля | «Литературный калейдоскоп» | 97 |  |
| 29 | 5 неделя апреля | «Звуковая культура речи: звук [р]». Повторение стихотворения «Рры!» Г. Кружкова | 98 | Альбом «Учусь говорить» с.28- 29 |
| 30 | 1 неделя мая | «Литературный калейдоскоп» | 99 | Книга К.Чуковского «Тараканище», книги с рисунками Е. Чарушина, Ю. Васнецова, В. Сутеева |
| 31 | 2 неделя мая | Диагностика |  |  |

2.3.6. Комплексно-тематическое планирование по ФЭМП

Образовательная область познавательное развитие.

Литература: Соловьёва Е.В. «Математика и логика для дошкольников»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечания |
| 1 | Сентябрь | Диагностика |  |  |
| 2 | 2 неделя октября | «Число 1. Шар. Круг. Луч»  | 40 | Математический театр, фигура царя Единицы, глобус, красивые картинки, изображающие один предмет |
| 3 | 3 неделя октября | «Число 1. Цифра 1. Шар. Сфера»  | 41 | Математический театр, игрушки для выдувания мыльных пузырей |
| 4 | 4 неделя октября | «Число 1. Геометрическая фигура круг, слова, выражающие размер: большой - маленький»  | 42 | На каждого ребенка круги и изображения предметов, имеющих круглую форму |
| 5 | 5 неделя октября | «Число 1. Металл золото. Лев – царь зверей»  | 44 | Открытки с изображением предметов, сделанных из золота, изображение льва |
| 6 | 1 неделя ноября | «Число 1, итоговое занятие. Создание числового фриза» | 45 | Готовые цифры «один» из материалов разной фактуры |
| 7 | 2 неделя ноября | «Число 2. Луна»  | 46 | Математический театр. Иллюстрации, изображающие Луну и Землю |
| 8 | 3 неделя ноября | «Число 2.Стихия – вода. Жемчуг. Форма спираль»  | 47 | Ракушки нескольких видов. Бусы и другие изделия из жемчуга. Глобус |
| 9 | 4 неделя ноября | «Число 2. Металл серебро. Понятие «пара»»  | 48 | Изделия из серебра, фотографии серебряных изделий, посуды, картинки или предметы, связанные с числом два. |
| 10 | 5 неделя ноября | «Число и цифра 2» | 50 | Пластилин, тесто, глина |
| 11 | 2 неделя декабря | «Число 2. Итоговое занятие. Создание страницы числового фриза» | 51 | Готовые цифры 2 из материалов разной фактуры |
| 12 | 3 неделя декабря | «Число 3 – число сказок» | 52 | Иллюстрации к сказкам «Три медведя», «Три поросенка», «Сказка о царе Салтане…» и т.д. |
| 13 | 4 неделя декабря | «Число 3. Треугольник» | 53 | Математический театр, всевозможные треугольники |
| 14 | 5 неделя декабря | «Число 3. Металл железо» | 55 | Математический театр, предметы из железа, магнит |
| 15 | 3 неделя января | «Цифра 3. Итоговое занятие. Клевер-трилистник» | 56 | Математический театр, изображение клевера и цифры 3 в разных шрифтах. |
| 16 | 4 неделя января | «Цифра 4. Времена года, стороны света, части суток» | 57 | Цифра 4, картинка с изображением компаса, времена года, части суток, цифра 4 в разных шрифтах |
| 17 | 5 неделя января | «Цифра 4. Четвероногие животные» | 59 | Цифра 4, Книга или видеофильм о животных |
| 18 | 1 неделя февраля | «Число 4. Четырехугольники» | 60 | Фигуры четырехугольники |
| 19 | 2 неделя февраля | «Цифра 4. Итоговое занятие» | 61 | Картинка с изображением букета сирени, пластилин, цифра 4 из материала разной фактуры |
| 20 | 3 неделя февраля | «Число 5. Звезды морские и геометрические. Пятиугольники»  | 62 | Картинки: морская звезда, пятиконечные звезды и пятиугольники, изображение кистей рук |
| 21 | 4 неделя февраля | «Цифра 5. Итоговое занятие»  | 63 | Картинки с изображением цветов: незабудки, цветки земляники и клубники, изображение 5 в разных шрифтах |
| 22 | 1 неделя марта | «Число 6 и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник»  | 64 | Картинки с изображением различных насекомых, цифра 6 в разных шрифтах. |
| 23 | 3 неделя марта | «Цифра 6, итоговое занятие. Лилии» | 65 |  |
| 24 | 4 неделя марта | «Цифра 7. Радуга и ноты»  | 66 | Изображение радуги, нотного стана и семи нот, цветика-семицветика, семиструнной гитары |
| 25 | 2 неделя апреля | «Число 7, итоговое занятие» | 67 | Цифра 7 из материала разной фактуры |
| 26 | 3 неделя апреля | «Число 8. Рождественская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник» | 68 | Изображение восьмиконечной рождественской звезды, восьмиугольника, цифры 8 в разных шрифтах. |
| 27 | 4 неделя апреля | «Число и цифра 9» | 70 | Цифра 9 в разных шрифтах. Все нечетные цифры |
| 28 | 3 неделя мая | Диагностика |  |  |

2.3.7. Комплексно-тематическое планирование по конструированию.

Образовательная область познавательное развитие.

Литература: Доронова Т.Н. «Сделаю сам»; Комарова Л.Г. «Строим из LEGO»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечания |
| 1 | 2 неделя октября | «Заборчики для зверушек» (по образцу) | 21 |  |
| 2 | 3 неделя октября | «Кроватки для игрушек» (по образцу) | 22 |  |
| 3 | 4 неделя октября | «Домики для игрушек из строительного материала» | 23 |  |
| 4 | 5 неделя октября | «Двухэтажны е домики для игрушек из строительного материала» | 23 |  |
| 5 | 1 неделя ноября | «Гаражи для машин из строительного материала» | 24 |  |
| 6 | 2 неделя ноября | «Машинки для игрушек» | 14 |  |
| 7 | 3 неделя ноября | «Гномики из природного материала» | 5 | Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала |
| 8 | 4 неделя ноября | «Кораблики для гномиков» | 6 | Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала |
| 9 | 5 неделя ноября | «Альбом для игрушек» | 26 |  |
| 10 | 2 неделя декабря | «Флажки для игрушек» | 27 |  |
| 11 | 3 неделя декабря | «Улитки»  | 12 | Лиштван Л.Г. Конструирование |
| 12 | 4 неделя декабря | «Рыбки» | 13 |  |
| 13 | 5 неделя декабря | «Новогодняя гирлянда» | 16 |  |
| 14 | 3 неделя января | «Новогодние игрушки» | 17 |  |
| 15 | 4 неделя января | «Машинки для игрушек» | 28 |  |
| 16 | 5 неделя января | «Тележки для игрушек» | 29 |  |
| 17 | 2 неделя февраля | «Автобусы для игрушек» | 30 |  |
| 18 | 3 неделя февраля | «Праздничная открытка» | 40 |  |
| 19 | 4 неделя февраля | «Мебель для игрушек» | 31 |  |
| 20 | 5 неделя февраля | «Вагончики для гномиков» | 8 |  |
| 21 | 3 неделя марта | «Куколка из ниток» | 7 |  |
| 22 | 4 неделя марта | «Кисточка из ниток» | 8 |  |
| 23 | 5 неделя марта | «Косичка из ниток» | 9 |  |
| 24 | 2 неделя апреля | «Стрела» (оригами) | 23 |  |
| 25 | 3 неделя апреля | «Кошелёк» (оригами) | 24 |  |
| 26 | 4 неделя апреля | «Волшебный лес» | 25 |  |
| 27 | 5 неделя апреля | «Плавающее судно для листовичков (для мальчиков)», «Кукольная посуда (для девочек)» | 32 |  |
| 28 | 3 неделя мая | «Игрушки - погремушки для игрушек» | 33 |  |
| 29 | 4 неделя мая | Диагностика |  |  |

2.3.7. Комплексно-тематическое планирование по лепке

Образовательная область художественно-эстетическое развитие.

Литература: Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечание |
| 1 | 2 неделя сентября | «Что мы умеем и любим лепить»  | 61 | Глина, пластилин, стеки |
| 2 | 4 неделя сентября | «Игрушки в детском саду» | 65 |  |
| 3 | 2 неделя октября | «Волшебный лес полон чудес»  | 69 | Опавшие листья, пластилин, цветная фольга, ножницы, большой лист белой бумаги или тонкого картона |
| 4 | 4 неделя октября | «Подставка для кисточек»  | 70 | Глина с добавлением для прочности клея ПВА |
| 5 | 1 неделя ноября | «Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков» | 71 | Пластилин, фольга, ножницы |
| 6 | 3 неделяноября | «Мебель для листовичков»  | 73 | Пластилин |
| 7 | 1 неделя декабря | «Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из глины»  | 75 | Глина, вода, тряпочки, листья |
| 8 | 3 неделя декабря | «Лепка глиняных плошек для создания новогодних миниатюр»  | 79 | Глина, стеки |
| 9 | 5 неделя декабря | «Новогодние подарки игрушкам»  | 84 | Глина, деревянные палочки, стеки, фантики от конфет, кусок картона |
| 10 | 4 неделя января | «Дымковская игрушка. Лепка уточки»  | 34 | Дымковские игрушки-птицы, открытки, иллюстрации. Глина, стеки, влажные салфетки, доски |
| 11 | 1 неделя февраля | «Овощи»  | 90 | Пластилин, свежие овощи, карточки с изображением цифр от 1 до 5 |
| 12 | 3 неделяФевраля | «Волшебные превращения снеговиков»  | 96 | Пластилин, доски, стеки, маленькие пуговицы, пластмассовые трубочки, палочки |
| 13 | 1 неделя марта | Лепка «Бусы для мамы»  | 97 |  |
| 14 | 3 неделя марта | «Лепка сказочной рыбки»  | 99 | Глина, стеки |
| 15 | 5 неделя марта | Лепка «Ракета»  | 102 |  |
| 16 | 3 неделя апреля | Лепка «Подснежник » | 103 |  |
| 17 | 5 неделя апреля | «Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке» | 106 | Пластилин, доски, стеки. |
| 18 | 2 неделя мая | Диагностика |  |  |

2.3.8. Комплексно-тематическое планирование по аппликации

Образовательная область художественно-эстетическое развитие.

Литература: Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Дата проведения | Тема | Страница | Примечания |
| 1 | 3 неделя сентября | Диагностика |  |  |
| 2 | 5 неделя сентября | «Красивые флажки» |  |  |
| 3 | 3 неделя октября | «Матрешка» | 67 |  |
| 4 | 5 неделя октября | «Домик для листовичков» | 72 | Большая картонная коробка для домика и маленькая для трубы, заготовки из бумаги для стен, крыши, окон и дверей, цветные карандаши, гуашь, цветные восковые мелки, цветная бумага, фольга, опавшие листья, клей ПВА |
| 5 | 2 неделя ноября | «Флажки для украшения группы» | 76 | Белая и цветная бумага, шнур, трафареты из плотной бумаги с изображением любых предметов, гуашь, кисточки, баночки, зубные щётки, палочки, клеенки, ножницы |
| 6 | 4 неделя ноября | «Украшение пригласительных билетов»  | 77 | Листы бумаги, сложенные пополам, художественные открытки с новогодней тематикой, гуашь, цветные карандаши |
| 7 | 2 неделя декабря | «Моя новогодняя ёлочка» | 82 | Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, бумага |
| 8 | 4 неделя декабря | «Звено летящих самолётов» | 91 | Бумага в форме прямоугольника для корпуса и крыльев самолета, ножницы, клей |
| 9 | 3 неделя января | Аппликация «Открытка для папы» | 92 |  |
| 10 | 5 неделя января | «Открытка - приглашение на праздник» | 90 | Бумага, штампики, тычки, гуашь, готовые формы, клей |
| 11 | 2 неделя февраля | «Цветы для украшения группы к празднику 8 Марта» | 93 | Открытки, кусочки ткани с изображением цветов, ножницы, клей. |
| 12 | 2 неделя марта | «Качели» | 98 |  |
| 13 | 4 неделя марта | «Весенний букет» | 101 |  |
| 14 | 2 неделя апреля | «Опасные предметы» | 104 |  |
| 15 | 4 неделя апреля | «Георгиевская ленточка» | 104 |  |
| 16 | 1 неделя мая | «Красивые весенние цветы, которые вам понравились»  | 105 | Цветные карандаши, гуашь, цветные восковые мелки, тычки, кисти для клея |
| 17 | 3 неделя мая | Диагностика |  |  |

**2.4. Направления регионального компонента**

Направление: Природа родного края.

Тема: «Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года»

|  |  |
| --- | --- |
| Беседы | «Что такое природа?», «Деревья нашего края», по содержанию стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой», «О правилах поведения на природе», «Лес и наше здоровье». |
| Рассматривание картин и иллюстраций | П. С. Меньшикова «Дикие животные», С. Н. Николаева, Н. Н. Меньшова «Картины из жизни животных». |
| Чтение произведений | В. Сухомлинский «Стыдно перед совушкой», Успенский «История одной яблоньки», «Птицы», А. Яшина «Покормите птиц зимой», В. Степанов «Животные наших лесов», Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу», Разучивание стихотворений о птицах, о животных, о деревьях, В. Бианки «Лесной хор». |
| Загадывание загадок | О птицах, о диких животных, о деревьях, о природе. |
| Словотворчество | «Сказки о лесе», «Небылицы о природе». |
| Дидактические игры | «Природа – не природа», «Кто в домике живет?», «Найди перелетных и зимующих птиц», «Найди по описанию», «Найди, кого назову», «Опиши, а мы отгадаем», «Кого не стало?», «Чьи следы», «Назови ласково», «Кто где?». |
| Пальчиковые игры | «Есть у каждого свой дом», «Воробьи», «Птички», «Кто спит зимой?», «Осенние листья», «Дикие животные», «Осень», «Зима», «Зайка», «Сорока». |
| Игры на развитие дыхания | «Чей листок раньше улетит?», «Чья снежинка улетит дальше?». |
| Игры на развитие координации слова с движением | «На водопой», «Елка», «Медвежонок», «Зайка», «Дикие животные». |
| Игровые упражнения | «Чему человек научился у птиц?», «Что мы можем сделать для птиц? Животных? Деревьев?», «Лес шумит», «Хочу быть птичкой», «Кто живет в лесу?», «Дикие животные», «Птички». |
| Наблюдения | За сезонными явлениями, за деревьями, за птицами, «Чьи следы?». |
| Труд в природе | Установка кормушек, подкормка птиц, уборка мусора, сбор природного материала для поделок. |
| Подвижные игры | «Лиса и зайцы», «Белка», эстафета «Собери мусор», «Охотники и утки», хороводная игра «Во поле береза стояла». |
| Творческая деятельность | Конструирование «Кормушки для птиц», рисование «Берегите природу», рисование «Деревья нашего участка», конструирование «Хвойный лес», лепка «Животные в лесу», конструирование «Береза». |
| Театральная деятельность | «Как готовятся звери к зиме?», «На лесной опушке», «Чудесное превращение». |
| Исследовательская деятельность | Сравнение еловых и сосновых шишек, сравнение веточек сосны и ели, рассматривание семян деревьев, посадка семян сосны, ели, березы, клена. |

**2.5. Содержание психолого-педагогической работы. Поддержка детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме
самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

 — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

 — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.6. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

Темы родительских собраний

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Месяц |
| «Возрастные особенности детей 5-ого года жизни и основные задачи НОД на новый учебный год» | Сентябрь |
| «Игры детей пятого года жизни» | Январь |
| «Итоги воспитательно-образовательной деятельности за год: успехи, трудности» | Май |

Совместные праздники

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование праздника | Формы проведения | Месяц |
|  «День знаний» | Развлечение | Сентябрь |
|  «День спорта!» | Спортивный праздник | Сентябрь |
|  «Праздник рыжих!» | Совместный праздник | Сентябрь |
| «Прогулка по осеннему лесу» | Праздник | Октябрь |
| «Здравствуй, ёлка» | Праздничный утренник | Декабрь |
| «Сказка в гости к нам пришла» | Развлечение | Февраль |
| «Мама, милая моя!» | Праздник | Март |
| «Праздник – безобразник» | Развлечение | 1 апреля |
| «Русские народные песни о животных» | Досуг | Апрель |
| «Чайковский детям» | Досуг | Май |

Выставки, смотры, конкурсы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование праздника | Формы проведения | Месяц |
| Участие в муниципальных, республиканских, всероссийских, международных конкурсах |  | В течение года |
| «Мой любимый воспитатель» | Конкурс открытки и поздравления | Сентябрь |
| «Краски осени» | Выставка | Октябрь |
| «Мой ребенок под защитой» | Конкурс | Октябрь |
| «Загляните в мамины глаза» | Фотовыставка | Ноябрь |
| «Проект зимнего участка» | Конкурс | Ноябрь |
| «Новогодняя игрушка моей семьи» | Выставка | Декабрь |
| «Птичья столовая» | Акция | Декабрь |
| «Поэзия для детей» | Конкурс | Январь |
| «Огород на окне» | Смотр - конкурс | Февраль |
| «Самоделки с папой» | Конкурс военной техники | Февраль |
| «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» | Выставка | Март |
| «Весёлый клоун» | Выставка | Апрель |
| «Этот удивительный космос» | Конкурс коллективных работ | Апрель |
| «На пути к Победе» | Выставка рисунков | Май |
| «Мир, в котором мы живём» | Фотовыставка | Май |
| «Цветочная фантазия» | Акция | Май |

Беседы, консультации, оформление стендов:

|  |  |
| --- | --- |
| Тема. Форма | Месяц |
| Консультация «Безопасная дорога в детский сад» | Сентябрь |
| Беседа «Детские шалости с огнем», «Осторожно, электроприборы» | Октябрь |
| Беседа «Достопримечательности Удмуртии» | Октябрь |
| Папка-передвижка: «Развитие речи через игру» | Ноябрь |
| Оформление родительского уголка «Зимние игры для детей» | Декабрь |
| Оформление уголка для родителей «Безопасность детей - наша забота» | Декабрь |
| Папка-передвижка для родителей «Правильное питание» | Январь |
| Папка-передвижка «Немного о животных» | Февраль |
| Оформление родительского уголка на весеннюю тему | Март |
| Оформление стенда для родителей «Загадки космоса» | Апрель |
| Оформление стенда для родителей «9 мая» | Май |
| Консультация для родителей «Ребенок дома в летний период» | Май |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Распорядок и режим дня**

Режим дня в детском саду - это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям и способствовать их благополучному развитию.

С учетом возрастных особенностей детей составлен учебный план на холодное и теплое время года.

Холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляет определенный режим дня и расписание организационной образовательной деятельности.

Летний период: (июнь-август), для которого составляется режим дня на летний период.

Режим дня средней группы (тёплое время года)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием, осмотр, утренний фильтр, познавательно-игровая деятельность детей (на участке) | 6.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.12 |
| Возвращение в группу. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.12-8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка:* Совместная деятельность взрослых с детьми;
* Самостоятельная деятельность детей
 | 8.50-11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.25 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.25-15.20 |
| Подъём, закаливающие процедуры | 15.20-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка:* Игры
* Самостоятельная деятельность
* Труд

Уход домой | 16.00-18.30 |

Режим дня средней группы (Холодное время года)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём, осмотр, познавательно-игровая деятельность детей  | 6.30-8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05-8.12 |
| Познавательно-игровая деятельность | 8.12-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Игры. Подготовка к НОД. НОД | 8.55-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: * совместная деятельность взрослых с детьми
* самостоятельная деятельность детей
 | 10.00-11.55 |
| Возвращение с прогулки | 11.55-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Пробуждение, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.00-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность, труд, уход домой | 16.50-18.30 |

**3.2. Режим проведения закаливающих и оздоровительных мероприятий с детьми**

1.Утренняя гимнастика

2.Физкультурные занятия

3.Подвижные игры

4.Закаливание:

- оздоровительные прогулки;

- умывание прохладной водой;

- воздушные ванны:

а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);

б) дорожка здоровья;

в) облегченная одежда;

г) сон с открытой фрамугой.

5. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период

6. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний

7. Витаминизация III блюда

**3.3. Описание материально-технического обеспечения программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Микро – зона, центр | Оборудование, наименование |
| Раздевалка | 1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки2.Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ) |
| Уголок «Маленькие строители» | 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор3.Мелкий пластмассовый конструктор.4.Конструкторы типа «Лего». 5.«Автосалон»: игрушечный транспорт мелкой средний и крупный. Машины грузовые и моторики, легковые, машина «скорой помощи»6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) |
| Уголок ПДД | 1. Дорожные знаки, светофор;

2. Небольшие игрушки (фигурки людей)3. Ж/д дорога (лего);4. Транспорт |
| Музыкальный уголок | 1. Магнитофон;

2. CD-диски с детскими песнями |
| Уголок художественного творчества | 1. Восковые мелки;

2. Цветные карандаши, фломастеры;3. Цветная и белая бумага; 4. Трафареты; 5. Магнитная доска |
| Уголок дидактических игр | 1. Мозаика разных форм;

2. Шнуровки; 3. Лото; 4. Пазлы; 5. Игрушки-головоломки |
| Книжный уголок  | 1.Детские журналы. 2. Тематическая подборка детской художественной литературы; 3. Иллюстрации к сказкам, раскраски, карандаши; |
| Театральный уголок | 1. Ширмы большие и маленькие для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр; 3. Настольный театр; 4. Шапочки; 5. Театр варежковый, пальчиковый; 6. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки. |
| Уголок труда | 1.лейки, салфетки для протирания пыли, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие. 2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые. |
| Уголок природы | 1. Комнатные растения; 2. Природный материал; 3. Календарь природы; 4.Дидактические игры по экологии; 5. Набор картинок: дикие животные, овощи птицы, фрукты, домашние животные; 6. Коллекции: ткани, насекомые ,динозавры, животные жарких стран, домашние животные. |
| Спортивный угол | 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Кегли; 3. Флажки, «косички», платочки, ленточки, султанчики; 4. Дидактический материал «Спорт»; 5. Мешочки с песком для метания и равновесия; 6. скакалки; 7. Массажные дорожки и коврик; |
| Спальная комната | 1.Спальная мебель кровати 2. Ортопедические коврики |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

*Основные требования к организации среды*

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

*Основные принципы организации среды*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряженья (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с водой и песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступатькак динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Линия развития ребенка |
| Физическое развитие и оздоровление | Познавательно-речевое развитие | Социально-личностное развитие | Художественно-эстетическое развитие |
| Понедельник |  | * Реалистические рассказы из опыта воспитателя;
* Авторские сказки;
 | «Утро радостных встреч» | Вечер «Пластилиновая сказка» |
| Вторник |  | * Экскурсии по зданию д/с, территории д/с и за его пределы;
* Речевые игры
 | «Сеансы равного распределения маленьких подарков» | Полочка красоты |
| Среда | * День «Подвижных игр»
 | * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
 | «Сладкий вечер» |  |
| Четверг |  | * Познавательные сказки;
* Игра «Путаница»
 |  | «Гора самоцветов» |
| Пятница |  | * Вечер загадок;
* Драматизация небольших отрывок из сказок
 | «Исправляем-помогаем» | Музыкальный досуг |

**Список литературы**

1.С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова,и др.; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ 2-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2016 – 232 с.

2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

3.Авдеева Н.Н. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста.

4. Гербова В.В. «Учусь говорить» методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» /В.В. Гербова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 159с.

5.Гербова В.В. «Развитие речи 2-4, 4-6 лет» Учебно-наглядное пособие

6. Гризик Т.И. «Познаю мир» : метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.И. Гризик– 4-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 160с.

7. Гризик Т.И., Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон; научн. рук. Е.В. Соловьева Основная общеобразовательная программа «Радуга». Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада..– М. : Просвещение, 2010. – 111с.

8. Доронова Т.Н., В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова Воспитание, образование и развитие детей 4 – 5 лет в детском саду: метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» .. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006. – 192с.

9. Соловьева Е.В. математика и логика для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» /Е.В. Соловьева– 2-е изд. – М. : Просвещение, 2000. – 157с.