Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12общеразвивающего видас приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников

Петродворцового района г.Санкт-Петербурга

**Составитель:** воспитатель высшей категории Кузнецова Людмила Сергеевна

Педагоги детского сада №12 представляем вашему вниманию опыт работы по теме: **«Технология наглядного моделирования в образовательном процессе ДОУ»**

Наше выступление хотим начать с высказывания великого педагога К.Д. Ушинского:

*«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».*

В этот динамический век значительно увеличился поток информации. Соответственно усложнился процесс ее восприятия.

На современном этапе развития дошкольного образования идет активный поиск и внедрения в практическую работу с дошкольниками новых технологий обучения, повышающих эффективность воспитательно - образовательного процесса в ДОУ. Одним из таких средств является технология наглядного моделирования.

Для всестороннего развития детей мы широко используем в работе авторские пособия-модели.

Моделирование - процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов.

В основе моделирования лежит принцип замещения-реальный предмет может быть замещен в деятельности другим знаком, предметом, изображением.

Актуальность использования наглядного моделирования в работе с детьми состоит в том, что при освоении детьми временных представлений, являющихся одним из наиболее трудных понятий, вводится наглядность, которая позволяет привлечь к себе внимание детей своим ярким и необычным видом. Модели стимулируют детскую инициативу в образовательной деятельности, мотивируют их к поисково-исследовательским действиям и ускоряют процесс запоминания и освоения материала, развивают память и мышление. Применяя моделирование, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

* Модели – это своеобразный способ «материализации» времени, явлений природы, отражение их в наглядной, условно-схематизированной форме. Их предназначение – помочь детям легче освоить последовательность и взаимосвязь между разными временными категориями, глубже осмыслить их. В процессе деятельности активизируется наглядно-схематическое мышление детей, которое является переходной ступенью к логическому мышлению.
* Наглядное моделирование – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память.
* Наглядное моделирование формирует приёмы работы с памятью.
* Ребёнок – дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но вместе с тем быстро утомляется и теряет интерес. Наглядное моделирование вызывает интерес и решает проблему быстрой утомляемости.
* Наглядное моделирование – это благодатная почва для усвоения и анализа сенсорного материала и перевод его на знаково-символический язык.

**Технология наглядного моделирование решает следующие дидактические задачи:**

* развивать пространственно-временные представления;
* совершенствовать ориентировочную деятельность;
* формировать восприятие, интеллектуальные и практические действия.

**Технология наглядного моделирования требует соблюдения следующих принципов обучения:**

• развивающий и воспитывающий характер обучения;

• научность содержания и методов образовательного процесса;

• систематичность и последовательность;

• сознательность, творческая активность и самостоятельность;

• наглядность;

• доступность;

• рациональное сочетание коллективных и индивидуальных форм работы.

Чтобы модель как наглядно-практическое средство познания выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

* чётко отражать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания, быть по структуре аналогичной изучаемому объекту;
* быть простой для восприятия и доступной для создания и действий с ней;
* ярко и отчётливо передавать те свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью;
* она должна облегчать познание.

Несколько лет в работе с детьми мы используем модели, сделанные своими руками. Как Вы могли заметить, большинство моделей круглой формы.

Согласно суждениям философов разных школ, круг является самой совершенной формой. Круг – это совокупность, совершенство, единство, вечность — символ полноты, законченности, который может заключать в себе идею и постоянства, и динамизма. Очень многое в нашей жизни идет по кругу. Соответственно, любую тему и информацию можно вписать в форму круга. Круг – это такая фигура, которая позволяет глазам воспринимать всю изображенную в нем информацию.

Введение модели требует определённого уровня сформированности умственной деятельности: умения анализировать, абстрагировать особенности предметов, явлений; образного мышления, позволяющего замещать объекты; умения устанавливать связи. Использование модели в целях познания существенных особенностей объектов требует предварительного освоения детьми модели. При этом простые предметные модели осваиваются детьми достаточно быстро.

Технология наглядного моделирования с успехом применяется во всех образовательных областях и различных видах деятельности: образовательной (речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие), совместно-партнерской, самостоятельной деятельности детей.

По познавательному развитию формируем понятия: части суток, дни недели, время: модели - «Части суток», «Дни недели», «Время».

В экологическом воспитании использование моделей обеспечивает успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, природных явлениях: «Явления природы», «Состояния погоды», модель - зонтик «Времена года», «Времена года», модели-алгоритмы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».

На занятиях по художественно- эстетическому развитию легче осуществляется знакомство с цветом: «Радуга», «Павлин».

Формирование культурно-гигиенических навыков и самообслуживания: «Учимся мыть руки», «Одеваемся на прогулку», «Сервируем стол»

Модели способствуют развитию связной речи, обогащают словарный запас. Применяются при обучении детей рассказыванию, составлению предложений, рассказов: сказки «Рукавичка», «Теремок».

Социально-коммуникативное развитие: «Эмоции», «Цветок вежливости», «Права ребёнка».

Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определенной последовательности с повышением доли самостоятельного участия дошкольников в этом процессе.

Отсюда, можно выделить следующие этапы освоения наглядного моделирования, целью которых является усложнение, в соответствии с возрастными особенностями дошкольников.

• Освоение и анализ сенсорного материала;

• Перевод его на знаково-символический язык;

• Работа с моделью.

Знакомство с моделями начинается с младшего дошкольного возраста – это подготовительный этап к обучению с помощью этих схем-моделей. В младшем возрасте используем простые отдельные модели, для обозначения конкретных временных представлений (зима, весна, лето, осень и т.д.), в которых используются сюжетные картинки. Необходимо обратить внимание на то, что в этом возрасте детям необходимы чёткие инструкции педагога и помощь при совместной деятельности для манипулирования моделями. К старшему дошкольному возрасту модели усложняются технически, они совмещаются в единые модели, которые дают представление о понятиях: год, месяцы, дни недели и их последовательность. Также увеличивается и познавательная нагрузка модели, в которой появляются наименования и система символов.

Для развития представлений о времени существуют различные виды моделей: простые и сложные, статичные и динамичные, плоские и объемные, круговые и линейные. Все они могут служить наглядными пособиями. Окружающий нас мир существует во времени. Временными характеристиками природных явлений являются: продолжительность, последовательность, частота, ритм, темп. Все меры времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год)представляют систему мер измерения времени, где каждая мера складывается из единиц предыдущей.

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования формирование временных представлений у дошкольников строится в следующей последовательности:

* вторая младшая группа – определение частей суток (утро, день, вечер, ночь);
* средняя группа – закрепление представлений о частях суток, развитие временных представлений (сегодня, завтра, вчера), осознание на конкретных примерах понятий «быстро» и «медленно»;
* старшая группа - усвоение последовательности дней недели, определение, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра;
* подготовительная к школе группе – закрепление знаний о последовательности дней недели и времен года, знакомство с названием текущего месяца.

Представляемые модели позволяют не просто заучивать, а развивать «чувство времени» - способность оценивать временные промежутки и ориентироваться во времени без вспомогательных средств.

Использование моделей позволило сформировать картотеку настольно-печатных и дидактических игр: «Веселые часы», «Времена года», «Режим дня», «Когда это бывает?», «Назови соседей», «Вчера, сегодня, завтра», «Найди ошибку», «Не ошибись!», «День и ночь», «Части суток», «Неделя стройся!», «Будильник» и другие.

Дети очень легко и быстро воспринимают и осваивают разного рода схематические изображения и с успехом пользуются ими.

Используя в своей работе технологию наглядного моделирования, мы учим детей: добывать информацию, проводить исследование и эксперименты, делать сравнения, составлять чёткий внутренний план умственных действий, речевого высказывания, формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения.

Данная технология обладает вариативностью, гибкостью, многофункциональностью, т.к. условности легко воспринимаются детьми.