**Трофимова Мария Викторовна МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 108» г. Саратов.**

***Возраст***: старшая группа

***Тема НОД:*** «Зимний лес»

***ОО*** Художественно – эстетическое (рисование)

***Цель:*** Создание композиции на тему «Зимний пейзаж», закрепить знания детей о жанре живописи – пейзаж, учить выделять художественные средства, передающие разное состояние природы. Знакомство с техникой рисования пейзажа на тонированной бумаге различными средствами изображения.

***Задачи:***

1. ***Обучающие задачи:***

* Научить изображению смысловой связи между объектами, передаче пространственных отношений между ними;
* закреплять умение рисовать гуашью с применением разных техник и использованием разных кистей;
* продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя восковые мелки
* учить детей отражать в рисунке признаки зимы, соответствующие поэтическим строкам;
* Обобщать и систематизировать знания детей о зиме;

1. ***Воспитательные задачи:***

* Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.

1. ***Развивающие задачи:***

* Развивать творческое воображения, фантазию, мышление, умения видеть, чувствовать, обсуждать явления природы.
* Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
* Развивать технику рисования гуашевыми красками;
* Развивать умение экспериментирования с красками для получения оттенков синего цвета.
* Продолжать развивать  умение рисовать концом кисти и ватными палочками;
* Развивать творческую активность в процессе изобразительной деятельности;

***Виды детской деятельности***: игровая, коммуникативная, двигательная, изобразительная.

***Формы организации***: групповая, индивидуальная.

***Материалы и Оборудование****:* тонированные альбомные листы бумаги, ватные палочки, простой графитный карандаш, палитры, гуашь белая, акварельные краски, кисти №5, №3, стаканы-непроливайки, картины с изображением зимнего пейзажа. Фартуки и манжеты на каждого ребёнка. Аудиозапись «Времена Года». Картины с зимним пейзажем.

***Предварительная работа:*** Наблюдение в природе за красотой зимнего пейзажа, за деревьями ; беседы о сезонных  изменениях в  природе; чтение рассказов и сказок о зиме, рассматривание иллюстраций, разучивание песен и стихов.

Примерное содержание непрерывной образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| ВВОДНАЯ ЧАСТЬ | |
| Ребята, предлагаю вам совершить путешествие в царство зимней природы…  Собрались все дети в круг  Я твой друг и ты мой друг,  Крепко за руки возьмемся.  И друг другу улыбнемся!  Подарим улыбки друг другу.  (я приглашаю вас на стульчики)  Ребята, послушайте стихотворения Татьяны Ежевской « Зима» Укутала снегом деревья зима,  Тепло им под снежною шубой.  И крыши накрыла, украсив дома,  Накинула шапки на трубы.  Узоры на окна она нанесла,  Сплела кружева из снежинок,  Дороги порошей слегка замела,  Построила замок из льдинок.  Румянятся щёки морозной зимой,  Хрустит ломкий снег под ногами.  И лезет мороз к нам под шубу порой,  Бывает и щиплет местами.  Красиво вокруг и от снега бело,  Толк в этом зима понимает.  Но всё же от холода тянет в тепло,  Которое нас согревает.  *Татьяна Ежевская*  Ребята, скажите пожалуйста какое время года описано в стихотворении? (Зима)  Ребята, что такое пейзаж? *(картина или рисунок, изображающий природу)*  - Что произошло в природе с приходом зимы?  - Ребята, а вы любите зиму?  - А чем можно заниматься на прогулке зимой?  **Игра снежки**  Я предлагаю вам сыграть в снежки, я буду кидать вам снежный ком, а вы должны дать характеристику зимы одним словом. Например: «Какая зима? – снежная, холодная… » и кинуть снежный ком обратно.  Скажите пожалуйста какая же у нас зима?  Да, ребята, вы правы действительно зима у нас очень разная. Она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, со снегом хрустящим.  **Физкультминутка «Снежки»**  Раз, два, три, четыре,  мы с тобой снежки лепили:  круглый, крепкий, очень гладкий,  и совсем – совсем не сладкий.  Раз - подбросим, два – поймаем,  три – уроним и сломаем! | Дети выполняют движения  Садятся на стульчики  Дети слушают  Дети: Зима  Дети высказывают  свои предположения  Ответы детей  Предполагаемые ответы детей:  Белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая.  (Ходьба на месте)  (Лепят снежки)  (Повороты в стороны)  (Повороты головой)  (Подбрасывают вверх, хлопок ладошами)  (Топают ногами) |
| ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ | |
| Зима не только очень веселое время года, но и удивительно красивое. Поэты, художники, композиторы чувствуют зиму, ее настроение, ее красоту и рассказывают об этом.  А как могут рассказать о красоте зимы художники? Правильно, они пишут картины. Давайте мы их рассмотрим.  Что вы видите на картинах?  Как одним словом можно назвать то, что нарисовано на картинах?  А кто помнит как называются картины на которых изображена природа?  Какие основные цвета использовал художник?  Как можно еще назвать цвета, которыми пользуется художник?  Рисование любого дерева лучше начинать с изображения ствола. Ствол может быть прямым или искривленным.  А чем деревья отличаются друг от друга?  Одни деревья сбросили листья на зиму. Другие вечнозелёные - на них иголочки, а ещё они отличаются по цвету коры (береза).  Деревья, которые находятся близко – большие, яркие, четкие. Деревья, которые расположены на картине подальше – маленькие, нечеткие. Всё вокруг покрыто снегом.  А как мы нарисуем дорогу на картине?  - Сегодня, ребята, мы с вами будем художниками, и нарисуем зимний пейзаж, а рисовать мы будем простым карандашом, акварельными красками и белой гуашью, а ещё ватными палочками.  Перед нами две кисти: большая и маленькая. Сначала возьмём большую кисть и нарисуем основные предметы, а затем маленькой кистью прорисуем детали.  Итак, большой кистью наберём голубую краску и наметим линию горизонта. Затем изобразим карандашом ствол дерева и ветки. Поменяем голубой цвет на зелёный, наметим ёлочку. Большая кисть нам больше не нужна, а контурам нужно слегка подсохнуть. Намечаем ствол и основные линии ветвей ёлочек, прорисовываем хвоинки на ветвях. Тем временем, большие деревья подсохли и можно приступить к прорисовке деталей. Для этого возьмём кисть №3. Сначала снизу вверх изобразим стволы деревьев, набрав фиолетовую или синюю краску. А затем от стволов в стороны пойдут завитушки-ветви. Осталось ватной палочкой нарисовать падающий снег в виде точек. Вот такой зимний пейзаж у вас получится, если вы постараетесь.  Рисуем под музыку «Времена года».  В процессе работы детей, воспитатель оказывает помощь, обращает внимание на то, что недостающие цвета, можно самим смешать на палитре, вспоминаем приёмы рисования. Во время рисования, воспитатель обращаю внимание на осанку детей. | Ответы детей  Дети: Деревья, снег, кустарники и т.д  Дети: Природа  Дети: Пейзаж  Дети:  Белый, голубой, синий и т. д.  Дети:  Холодные.  Ответы детей  Дети: На переднем плане широкую, а на дальнем плане она сужается. |
| ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | |
| - Итак, ребята, о каком времени года мы с вами сегодня говорили? Каким новым способом мы рисовали деревья? С помощью чего мы изображали падающий снег? Чем мы украшали свою работу?  Какие красивые пейзажи у вас получились, нарядные, праздничные.  Что вам больше всего понравилось?  - Как вы думаете, у кого получилась самая заснеженная работа? У кого самый густой лес? У кого самые красивые зимние деревья? Кто, как он считает, справился со своей работой? Какие вы молодцы!  Мы разместим эти пейзажи на выставке, для ваших мам и пап, чтобы они посмотрели. | Ответы детей  Дети рассматривают рисунки и называют, какие им больше всего понравились и почему. |
|  |  |