

Речевое развитие детей с ОНР посредством обогащения сенсорного опыта

Тюнина Е.А., МБДОУ № 15, воспитатель

Познавать окружающий мир ребенок начинает с самого рождения: сначала посредством звуков, образов, телесного контакта с близкими людьми, затем начинается этап сенсорного развития.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира. Для полноценного познания окружающего мира ребенку необходимо достичь определенного уровня сенсорного развития, которое тесно переплетается с развитием других форм психической деятельности, служит базой для формирования мышления и речи.

У многих дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) отмечаются недостатки сенсорного развития. Для детей с речевыми нарушениями характерен незначительный объем сведений об окружающем мире, о свойствах и функциях предметов действительности, трудности в установлении причинно-следственных связей.

Неполноценность речи или ее отсутствие влияет на протекание психических процессов, вызывая своеобразное недоразвитие познавательной деятельности. Несмотря на то, что у детей с ОНР нет выраженных сенсорных расстройств, их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. На практическом уровне ребенок может справляться с заданиями, но затрудняется в словесном обозначении признаков, что влияет на формирование словаря, особенно словаря прилагательных.

Недостаточный словарный запас у детей с ОНР связан с недостатками развития познавательной (сенсорно-перцептивной) деятельности: неточностью восприятия, неполноценностью анализа, трудностями оперирования сенсорными признаками и т. д.

Начав работу с детьми логопедической группы, определила ***основные задачи и направления коррекционной работы по сенсорному воспитанию дошкольников с ОНР:***

1). Прежде всего необходимо развивать все виды восприятия на основе принцип обеспечения полисенсорной основы обучения, принятого в коррекционной педагогике.

Необходимо предоставить ребенку для восприятия как можно больше разнообразных сенсорных впечатлений. Для развития сенсорно-перцептивной

деятельности детей необходимо специально обучать приемам обследования (осматривание, выслушивание, ощупывание и т.д.), примеривания, практического соотнесения.

2). Особое внимание нужно уделить работе по закреплению и обобщению сенсорного опыта в слове, т.е. формированию у детей эталонных представлений о цвете, форме, величине, обогащению лексического запаса прилагательными. Специфической задачей является формирование навыков словоизменения и словообразования прилагательных, построения простых распространенных предложений с прилагательными.

И, конечно, в работе с детьми, имеющими нарушения речи, ставится особая задача – развитие фонематического слуха и фонематического восприятия.

При определении содержания и методов коррекционно - развивающей работы опиралась на общепринятые принципы и методику сенсорного воспитания дошкольников.

Основные методы работы по сенсорному воспитанию

Цвет и форма.

Основным методом формирования представлений о цвете и форме является метод идентификации цвета предмета и цвета образца эталона. Ребенка нужно побуждать к практическому примериванию и сравнению предметов по цвету и форме, обучать приемам приложения и наложения. Величина – понятие относительное, познается в сравнении. Кроме того требуется определенный уровень развития глазомерных функций, поэтому процесс формирования представлений о величине более длительный.

Величина.

Основной метод ознакомления с величиной – сравнение элементов в сериационном ряду. Это ряд элементов, упорядоченных в зависимости от нарастания или убывания признака (пример такого ряда – матрешки, выстроенные по росту). Сначала ребенку предлагают 2 предмета, контрастных по величине. Затем вводят предмет промежуточного размера, а в речь вводятся степени сравнения прилагательных – больше-меньше, ниже-выше и т. д. Сначала прорабатываются недифференцированные признаки величины – большой-маленький, а затем все параметры – длина, высота, ширина, толщина.

Работа по сенсорному воспитанию строится на основе тесного взаимодействия ребенка, воспитателя и логопеда с учетом как речевых, так и

познавательных возможностей ребенка, уровня его познавательной активности.

Совместную деятельность с ребенком следует выстраивать исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

На начальных этапах работы речевая активность ребенка может быть минимальной, взрослый комментирует действия малыша и подводит им итог. Постепенно детей просят повторить задание, дать словесный отчет о выполненных действиях, речевая активность детей возрастает.

На завершающих этапах работы ребенок должен освоить лексические единицы, обозначающие различные признаки, и называть их.

Когда дети научатся практически выделять признаки цвета, формы, величины и их называть, им предлагают различные задания, требующие осуществления мыслительных операций: сравнения, обобщения, классификации, абстрагирования. Особое внимание уделяется вербализации, словесному обоснованию выполненных действий.

Необходимо знакомить родителей с *задачами сенсорного воспитания детей с нарушениями речи*:

1) обогащение чувственного опыта детей, развитие всех видов восприятия (зрительного, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, слухового);

2) закрепление чувственного опыта в слове, формирование полноценных представлений о свойствах и качествах предметов цвете, форме, величине предметов;

3) совершенствование способов ориентировки в свойствах предметов, развитие перцептивной деятельности (чувственное восприятие окружающего мира).

Игры и упражнения для обогащения сенсорного опыта и развития речи дошкольников с ОНР

Хочу поделиться теми играми и упражнениями, которые я использую в своей работе и которые, на мой взгляд, являются наиболее эффективными в работе с детьми с ОНР.

Цель всех представленных игр: обогащение сенсорного опыта. Играя, дети развивают также вестибулярный аппарат, общую и мелкую моторику и, конечно же, речь.

1). Дидактические игры.

• **Ознакомление с величиной:** «Большие и маленькие», «Какой мяч больше», «Собери пирамидку» и т. п.

Эти игры учат детей различать, чередовать, группировать предметы по величине. Параллельно идет отработка речевых задач: закрепление употребления в речи детей названий цветов и оттенков, образования простых и составных сравнительных степеней качественных прилагательных.

• **Ознакомление с формой:** «Какой это формы», «Геометрические бусы», «Волшебный мешочек», «Подбери заплатку» и т. п. В этих играх дети учатся различать, группировать предметы по форме, соотносить предметы данной формы с формой соответствующего отверстия. Отрабатывается употребление в речи детей названий геометрических форм, образование слов-признаков предметов (относительных прилагательных), согласование прилагательных с существительным.

• **Ознакомление с цветом:** «Разноцветные варежки», «Подбери пару», «Собери палочки в вазочку», «Цветочная поляна» и т. п. Играя в эти игры, дети учатся группировать, соотносить предметы по цвету, закрепляют в речи названия цветов и оттенков, согласование прилагательных с существительным.

2). Игры с предметами.

«Сложи матрешку», «Собери пирамидку», «Построй башенку», «Чудесные кубики», игры с палочками Кюизенера и т. п.

Действуя с предметами, ребенок познает их качества и свойства, знакомится с формой, величиной, цветом, пространственными соотношения.

3). Игры и упражнения с использованием элементов технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

В своей работе также использую элементы технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Хочу поделиться теми играми и упражнениями, которые, на мой взгляд, являются наиболее эффективными в работе с детьми с ОНР.

• «Чудо-цветик»

Цель: закрепление умения образовывать притяжательные прилагательные от существительных и включать их в словосочетания, предложения. Обогащение сенсорного опыта детей через развитие умения классифицировать и соотносить предметы по цвету.

Описание игры.

Педагог сообщает детям, что однажды радужные гномы Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи гуляли по полянке и увидели большой, красивый цветок. Вспомнили гномы, что есть сказка про такой же волшебный цветок - «Цветик-семицветик». Решили они сорвать по одному лепестку любимого цвета и загадать желания. Лепесток какого цвета сорвал себе каждый гном? (*Кохле сорвал лепесток красного цвета, Охле сорвал лепесток оранжевого цвета и т.д.*).

- **«Большой – средний - маленький»**

Цель: упражнение в различении и назывании предметов по величине; формирование умения группировать объекты по размеру, образовывать сравнительную степень качественных прилагательных; закрепление понятий «большой», «средний», «маленький»; развитие доказательной речи.

Описание игры.

Педагог сообщает детям, что Ежи несли запасы в свою норку. Вдруг подул сильный ветер и все яблоки рассыпались. Помогите Ежам найти свои яблоки. (*Например: Большому ежу большое яблоко. Или: Большому ежу красное яблоко. – Почему? Красное яблоко самое большое.*)

- **«Высокий – низкий»**

Цель: актуализация умения детей правильно выделять, называть и сравнивать свойства предметов, использование в речи слов «высокий», «низкий»; упражнение в образовании сравнительной степени качественных прилагательных; тренировка мыслительных операций (анализ и сравнение), развитие внимания, речи, воображения.

Педагог обращает внимание детей на ковер: «Что вы можете сказать о высоте елок?» (*Как правило, дети говорят, что эта елка маленькая, эта – побольше, а эта – совсем большая*). Педагог акцентирует внимание и уточняет, что одна елка низкая, другая – повыше, третья – высокая, т.е. елки отличаются по высоте). Как это можно узнать? (*Методом наложения и приложения дети научатся сравнивать предметы по высоте, обозначать результат понятиями «высокий», «низкий*). Или: *Чтобы сравнить предметы по высоте, надо поставить их рядом на ровную поверхность.*)

Обогащая сенсорный опыт подобными играми, мы помогаем ребенку лучше воспринимать окружающий мир, различать предметы и квалифицировать их по группам, получать новые чувственные ощущения. Вместе с тем, развитие мелкой моторики руки позволяет значительно расширять моторные возможности в дальнейшем: готовить руку ребенка к письму, рисованию, к успешному выполнению практической деятельности с предметами.